

Арнайы немесе шығармашылық даярлауды талап ететін мамандықтардың тізбесін және Арнайы немесе шығармашылық емтихандар өткізу қағидаларын бекіту туралы

Күшін жойған

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 25 сәуірдегі № 153 бұйрығы. Қазақстан Республикасының Әділет министрлігінде 2013 жылғы 24 мамырда № 8479 тіркелді. Күші жойылды - Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2017 жылғы 13 қыркүйектегі № 460 бұйрығымен

Ескерту. Күші жойылды – ҚР Білім және ғылым министрінің 13.09.2017 № 460 (алғашқы ресми жарияланған күнінен кейін күнтізбелік он күн өткен соң қолданысқа енгізіледі) бұйрығымен

"Жоғары білім берудің кәсіптік оқу бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарына оқуға қабылдаудың үлгі қағидаларын бекіту туралы" Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы 19 қаңтардағы № 111 қаулысының 10-тармағына сәйкес **БҰЙЫРАМЫН:**

1. Қоса беріліп отырған:

1) осы бұйрыққа 1-қосымшаға сәйкес Арнайы немесе шығармашылық даярлауды талап ететін мамандықтар тізбесі;

2) осы бұйрыққа 2-қосымшаға сәйкес Арнайы немесе шығармашылық емтихандар өткізу қағидалары бекітілсін.

2. Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім департаменті (Ф.Н. Жақыпова):

1) осы бұйрықтың белгілеген тәртіппен Қазақстан Республикасы Әділет министрлігінде мемлекеттік тіркелуін қамтамасыз етсін;

2) мемлекеттік тіркеуден өткеннен кейін осы бұйрықты бұқаралық ақпарат құралдарында жарияласын.

3. Осы бұйрықтың орындалуын бақылау вице-министр М.Қ. Орынхановқа жүктелсін.

4. Осы бұйрық алғашқы ресми жарияланған күнінен кейін күнтізбелік он күн өткен соң қолданысқа енгізіледі.

Министр

Б.Жұмағұлов

Арнайы немесе шығармашылық дайындықты талап ететін мамандықтар тізбесі

Ескерту. Тізбеге өзгеріс енгізілді - ҚР Білім және ғылым министрінің 05.06.2015 № 362 (алғашқы ресми жарияланған күнінен кейін күнтізбелік он күн өткен соң қолданысқа енгізіледі) бұйрығымен.

Коды	Мамандықтардың атаулары
	Арнайы дайындықты талап ететін мамандықтар
5B010300	Педагогика және психология*
5B010400	Бастапқы әскери дайындық
5B010800	Дене шынықтыру және спорт
5B021500	Исламтану
5B020600	Дінтану
	Шығармашылық дайындықты талап ететін мамандықтар
5B010600	Музыкалық білім
5B010700	Бейнелеу өнері және сызу
5B040100	Музыкатану
5B040200	Аспаптық орындаушылық
5B040300	Вокалдық өнер
5B040400	Дәстүрлі музыка өнері
5B040500	Дирижерлеу
5B040600	Режиссура
5B040700	Актерлік өнер
5B040800	Эстрада өнері
5B040900	Хореография
5B041000	Сценография
5B041100	Композиция
5B041200	Операторлық өнер
5B041300	Кескіндеме
5B041400	Графика
5B041500	Мүсін
5B041600	Өнертану
5B041700	Сән өнері
5B042000	Сәулет
5B042100	Дизайн
5B042300	Арт-менеджмент
5B050400	Журналистика
5B090600	Мәдени-тынығу жұмысы
5B140100	Орындаушылық өнер
5B140200	Халық аспаптары

*өнер саласындағы жоғары оқу орындарының мамандығы

Қазақстан Республикасы
Білім және ғылым министрінің
2013 жылғы 25 сәуірдегі
№ 153 бұйрығына
2-қосымша

Арнайы немесе шығармашылық емтихандарды өткізу қағидалары

1. Жалпы ережелер

1. Осы Арнайы немесе шығармашылық емтихандарды өткізу қағидалары (бұдан әрі – Қағидалар) Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы 19 қаңтардағы № 111 қаулысымен бекітілген Жоғары білім берудің кәсіптік оқу бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарына оқуға қабылдаудың үлгі қағидаларының 10-тармағына сәйкес әзірленген және арнайы немесе шығармашылық емтихандарды өткізу тәртібін анықтайды.

2. Арнайы немесе шығармашылық емтихандар (бұдан әрі – шығармашылық емтихандар) жоғары оқу орындарына арнайы немесе шығармашылық даярлықты талап ететін мамандықтарға түсетін тұлғалар үшін өткізіледі.

3. Шығармашылық емтиханның мақсаты талапкерлердің шығармашылық қабілеттерінің және шығармашылық бағыттағы кәсіптерді меңгерудегі тұлғалық алғышарттарының болуын тексеру болып табылады.

4. Шығармашылық емтихандарды жоғары оқу орындарының пәндік комиссиялары өткізеді.

5. Әрбір мамандық бойынша шығармашылық емтиханның саны екіге тең.

6. Шығармашылық мамандықтарға талапкерлерден өтінімдерді қабылдау олардың таңдаған жоғары оқу орнының мекен-жайы бойынша жүзеге асырылады.

7. Шығармашылық емтихандарды өткізу нысаны мен мазмұныосы Қағидаларға қосымшаға сәйкес анықталады.

8. Шығармашылық емтиханды ұйымдастыру және өткізу үшін құрамы ректордың бұйрығымен бекітілетін пәндік комиссиялар құрылады.

9. Шығармашылық емтихандардың кестесін (пәннің атауы, күні, уақыты және өткізілетін орны, консультациялар, нәтижелерді жариялау күні) қабылдау комиссиясының төрағасы бекітеді және құжаттар қабылдау басталғаннан кешіктірілмей талапкерлердің назарына жеткізіледі.

10. Шығармашылық емтихандар 25 балдық жүйе бойынша бағаланады. Шығармашылық емтиханның нәтижесі бойынша, олардың сәтті өткенін растайтын ең төменгі балл саны – 10 балл.

11. Бірінші шығармашылық емтиханда белгіленген балл санынан кем алған талапкерлер келесі емтиханға жіберілмейді.

2. Шығармашылық емтиханды өткізу тәртібі

12. Шығармашылық емтихандар өткізу аудиториясына жіберуді және емтиханды өткізу кезінде осы Қағидаларды сақтауды қабылдау комиссиясының жауапты хатшысы және оның орынбасары, емтиханды өткізуге тартылған арнайы кезекшілер, техникалық хатшылар қамтамасыз етеді.

13. Шығармашылық емтиханды өткізу кезінде аудиторияда бөтен тұлғалардың болуына жол берілмейді.

14. Талапкер шығармашылық емтиханға кестеде көрсетілген мерзімде келеді. Талапкер аудиторияға емтихан басталғанға дейін 30 минут бұрын жіберіледі.

15. Талапкер шығармашылық емтихан өткізу аудиториясына жеке басын куәландыратын құжатты және құжаттарын қабылдағаны туралы қолхатты көрсеткен жағдайда жіберіледі.

16. Шығармашылық емтиханды өткізу кезінде бір орыннан басқа орынға ауысуға, емтихан материалдарымен алмасуға, көшіріп алуға, аудиторияға оқулықтарды, басқа да әдістемелік әдебиеттерді, мобильді байланыс құралдарын кіргізуге және қолдануға тыйым салынады.

17. Шығармашылық емтихандар тыныш және қолайлы жағдаймен қамтамасыз етіледі, талапкерлерге өз білімі мен білік деңгейін толық көрсете алуына барынша мүмкіндік жасалады.

18. Шығармашылық емтихандарды өткізу кезінде талапкерлерге және оны өткізу үшін тартылған жоғары оқу орнының қызметкерлеріне өзімен бірге байланыс және электрондық-есептеу техникаларын алуға және пайдалануға тыйым салынады.

19. Шығармашылық емтихан басталғаннан кейін талапкерлерге емтихан материалдары беріледі және титулдық парақтарды ресімдеуге ұсынылған тәртіптер түсіндіріледі, сондай-ақ шығармашылық емтиханның басталу және аяқталу уақыттары, нәтижелерді жариялаудың және апелляция өткізудің уақыты мен орны көрсетіледі.

20. Шығармашылық емтиханды өткізу кезінде талапкерлер мынадай талаптарды сақтайды:

1) тыныштық сақтау және өз бетінше жұмыс істеу, емтихан алушымен және басқа талапкерлермен сөйлеспеу;

2) аудиторияда жүрмеу, басқа орынға отырмау;

3) шығармашылық емтиханның аяқталғанға дейін емтихан алушының рұқсатынсыз емтихан аудиториясынан шықпау.

21. Осы Қағидаларды бұзғаны үшін талапкер аудиториядан шығарылады. Бұл ретте емтихан жұмысының татулық парағына емтихан алушының қолымен расталған шығару себебі туралы жазылады. Талапкердің бұл жұмысы жойылады.

22. Талапкер дәлелді себептермен емтиханға кешігіп немесе келмеген жағдайда ол шығармашылық емтиханды жазбаша өтініші мен шығармашылық емтиханды жіберіп алуына дәлелді себептерін растайтын құжаттарды ұсынуы негізінде ректордың рұқсаты бойынша бекітілген кесте шеңберінде басқа уақытта тапсыруға жіберіледі.

Шығармашылық емтиханды жіберіп алуына дәлелді себептер мыналар болып табылады:

1) талапкердің ауырып қалуы (емдеу мекемесінен ауырып қалғандығы туралы анықтаманы ұсынумен расталады, анықтама емдеу мекемесінің мөрімен бекітіледі);

2) төтенше жағдайлар, сондай-ақ жол-көлік оқиғасы (мемлекеттік мекемеден төтенше жағдайдың немесе жол-көлік оқиғасының болу фактісін айғақтайтын анықтама ұсынумен расталады);

3) жақын туыстарының (ата-анасы, ерлі-зайып, балалары, асырап алушылар, асырап алғаны, толыққанды және толыққанды емес ағайындары мен апа-қарындастары, атасы, әжесі) қайтыс болуы (анықтамамен расталады).

23. Дәлелді себептер бойынша шығармашылық емтиханға келмеген тұлғалар оған шығармашылық емтихандарды өткізу мерзімінен кешіктірілмей қосымша анықталған күні жіберіледі.

24. Дәлелсіз себептермен шығармашылық емтиханға келмеген талапкерлер емтихан тапсыруға жіберілмейді.

25. Шығармашылық емтиханға қайта қатысуға және қайта тапсыруға рұқсат етілмейді.

26. Емтихан жұмыстарын тексеру тек жоғары оқу орнының ғимаратында жүргізіледі.

27. Шығармашылық жұмыстарды тексеруді тек пәндік комиссияның мүшелері жүргізеді.

28. Шығармашылық емтиханды өткізу қорытындылары еркін нысандағы бағалау ведомосымен және пәндік комиссия хаттамасымен ресімделеді.

29. Тексерілген жұмыстар, бағалау ведомостері және бағалары мен тексеруші емтихан қабылдаушылардың, пәндік комиссиясы төрағасының қолдары қойылған хаттамалар жауапты хатшыға (оның орынбасарына) нәтижелерді жариялау үшін беріледі.

30. Шығармашылық емтиханның нәтижелері емтихан өткеннен кейін келесі күні хабарланады.

31. Талаптарды сақтауды және шығармашылық емтихандарды бағалау кезіндегі даулы мәселелерді шешуді, емтихан өткізу кезеңінде шығармашылық емтихандар тапсырушы тұлғалардың құқығын қорғауды қамтамасыз ету мақсатында әрбір жоғары оқу орнында апелляциялық комиссия құрылады.

Апелляциялық комиссия шығармашылық емтиханның нәтижелерімен келіспейтін тұлғалардың өтінімдерін қарастыру үшін құрылады. Апелляциялық комиссияның төрағасы мен құрамы жоғары оқу орны ректорының бұйрығымен бекітіледі.

32. Апелляцияға өтінімді апелляциялық комиссия төрағасының атына шығармашылық емтихан тапсырушы тұлға жеке береді. Өтінім шығармашылық емтихан нәтижесі жарияланғаннан кейін келесі күні сағат 13.00-ге дейін қабылданады және оны апелляциялық комиссия бір күн ішінде қарастырады.

33. Апелляциялық комиссия әрбір тұлғамен жеке тәртіпте жұмыс істейді. Тұлға апелляциялық комиссияның отырысына келмеген жағдайда оның өтінімі апелляцияға қарастырылмайды.

34. Шығармашылық емтихан нәтижелерімен келіспеу туралы апелляция бойынша шешім комиссия мүшелерінің жалпы санынан көпшілік дауыспен қабылданады. Дауыстар тең болған жағдайда комиссия төрағасының дауысы шешуші болып табылады. Апелляциялық комиссияның жұмысы төрағаның және комиссия мүшелерінің барлығының қолы қойылған хаттамамен ресімделеді.

35. Жоғары оқу орындары меншік нысанына қарамастан:

1) апелляция аяқталған күні шығармашылық емтихандарды өткізу нәтижелерін Ұлттық тестілеу орталығына тапсырады;

2) он күнтізбелік күн ішінде білім беру саласындағы уәкілетті органға шығармашылық емтиханды ұйымдастыру және өткізу жөніндегі қорытынды есепті, сондай-ақ шығармашылық емтихан тапсыру туралы бұйрықтардың көшірмелерін ұсынады.

Қазақстан Республикасы
Білім және ғылым министрінің
2013 жылғы 25 сәуірдегі
№ 153 бұйрығымен бекітілген
Арнайы немесе шығармашылық
емтихандарды өткізу қағидаларына
қосымша

Арнайы немесе шығармашылық емтихандардың нысаны мен мазмұны

Ескерту. Қосымшаға өзгеріс енгізілді - ҚР Білім және ғылым министрінің 05.06.2015 № 362 (алғашқы ресми жарияланған күнінен кейін күнтізбелік он күн өткен соң қолданысқа енгізіледі) бұйрығымен.

--	--	--	--

Коды	Мамандықтардың атаулары	Бірінші шығармашылық емтихан	Екінші шығармашылық емтихан
1	2	3	4
Арнайы дайындықты талап ететін мамандықтар			
5B010300	Педагогика және психология*	Музыкалық аспапта жеке орындаушылық	Музыкалық білім берудегі педагогика және психология бойынша сұрақтар – ауызша
5B010400	Бастапқы әскери дайындық	Спорт түрлері бойынша нормативтер	Спорт ойындары
5B010800	Дене шынықтыру және спорт	Мамандану бойынша нормативтер	Жалпы дене даярлығы бойынша нормативтер
5B020600	Дінтану	Кәсіпке жарамдығын анықтау үшін әңгімелесу	Дін негіздері бойынша ауызша емтихан
5B021500	Исламтану	Кәсіпке жарамдығын анықтау үшін әңгімелесу	Ислам негіздері бойынша ауызша емтихан
Шығармашылық дайындықты талап ететін мамандықтар			
5B010600	Музыкалық білім	Соло орындау	Өнер тарихы бойынша ауызша емтихан
5B010700	Бейнелеу өнері және сызу	Сурет	Кескіндеме
5B040100	Музыкатану	Музыкалық шығарманы сынап талдау. Музыкалық викторина. Музыкалық тақырыптарды орындау	Гармония бойынша ауызша емтихан. Сольфеджио бойынша диктант
5B040200	Аспаптық орындаушылық	Соло бағдарламаны орындау	Гармония бойынша ауызша емтихан. Сольфеджио бойынша диктант
5B040300	Вокалдық өнер	Соло бағдарламаны орындау	Музыканың бастауыш теориясы бойынша ауызша емтихан. Сольфеджио бойынша диктант
5B040400	Дәстүрлі музыка өнері	Соло бағдарламаны орындау	Гармония бойынша ауызша емтихан. Сольфеджио бойынша диктант
5B040500	Дирижерлеу	Дирижерлеу. Естіп талдау. Рояльда ойнау. Коллоквиум	Гармония бойынша ауызша емтихан. Сольфеджио бойынша диктант
5B040600	Режиссура	Жазбаша жұмыс	Режиссура бойынша ауызша емтихан
5B040700	Актерлік өнер	Актер шеберлігі, сахна тілі	Би, вокал
5B040800	Эстрада өнері	Эстрада вокалы. Аспапшылар үшін бағдарлама орындау	Гармония бойынша ауызша емтихан, сольфеджио
5B040900	Хореография	Орындау шеберлігі	Хореография педагогикасы бойынша ауызша емтихан
5B041000	Сценография	Сурет, кескіндеме	Композиция
5B041100	Композиция	Шағын нысанды жанрдағы шығармалардан көрініс. Музыкалық әдебиет бойынша коллоквиум	Гармония бойынша ауызша емтихан. Сольфеджио бойынша диктант
5B041200	Операторлық өнер	Практикалық жұмыс – павильонда және табиғатта түсіру	Физика бойынша ауызша емтихан
5B041300	Кескіндеме	Сурет, кескіндеме	Композиция

5B041400	Графика	Сурет, кескіндеме	Композиция
5B041500	Мүсін	Сурет, мүсін	Композиция
5B041600	Өнертану	Жазбаша жұмыс	Өнертану бойынша ауызша емтихан
5B041700	Сән өнері	Сурет, кескіндеме	Композиция
5B042000	Сәулет	Сурет	Сызу
5B042100	Дизайн	Сурет	Сызу
5B042300	Арт-менеджмент	Коллоквиум. Арт-жобаны таныстыру	"Психологиялық менеджмент" тренингі
5B050400	Журналистика	Шығарма	Кәсіпке жарамдығын анықтау үшін әңгімелесу
5B090600	Мәдени-тынығу жұмысы	Орындау шеберлігі	Ұйымдастырушы-режиссерлік шеберлік
5B140100	Орындаушылық өнер	Соло бағдарламаны орындау	Гармония бойынша ауызша емтихан. Сольфеджио бойынша диктант
5B140200	Халық аспаптары	Соло бағдарламаны орындау	Гармония бойынша ауызша емтихан. Сольфеджио бойынша диктант
5B140300	Ән айту өнері	Соло бағдарламаны орындау	Музыканың бастауыш теориясы бойынша ауызша емтихан. Сольфеджио бойынша диктант

***өнер саласындағы жоғары оқу орындарының мамандығы**

© 2012. Қазақстан Республикасы Әділет министрлігінің «Қазақстан Республикасының Заңнама және құқықтық ақпарат институты» ШЖҚ РМК