



Об утверждении Положения о Национальном музейном фонде Республики Казахстан

Утративший силу

Постановление Кабинета Министров Республики Казахстан от 10 марта 1995 года № 238. Утратило силу постановлением Правительства Республики Казахстан от 18 октября 2013 года № 1107

Сноска. Утратило силу постановлением Правительства РК от 18.10.2013 № 1107.

В целях обеспечения сохранности, централизованного учета, комплектования, изучения и использования историко-культурного наследия народов Казахстана Кабинет Министров Республики Казахстан постановляет:

1. Утвердить Положение о Национальном музейном фонде Республики Казахстан (прилагается).

2. Национальной академии наук Республики Казахстан, министерствам и ведомствам, в ведении которых имеются музейные учреждения, принять к руководству Положение о Национальном музейном фонде Республики Казахстан.

Республики Казахстан

Премьер - министр

Утверждено
постановлением Кабинета
Министров Республики Казахстан
от 10 марта 1995 г. N 238

П О Л О Ж Е Н И Е о Национальном музейном фонде Республики Казахстан

Положение о Национальном музейном фонде Республики Казахстан разработано в соответствии с Законом Республики Казахстан от 2 июля 1992 года Z922900_ "Об охране и использовании историко-культурного наследия".

Положение о Национальном музейном фонде Республики Казахстан определяет состав фонда, порядок его организации, охраны и использования в интересах Республики Казахстан.

І. Общие положения

1. Национальный музейный фонд Республики Казахстан (в дальнейшем - Национальный музейный фонд) представляет собой совокупность памятников отечественной и мировой истории и культуры, имеющих историческую, научную, художественную, музейную или иную культурную ценность, а также коллекций и отдельных ценных, раритетных и уникальных предметов естественной истории, хранящихся на территории Республики Казахстан в государственных музеях, независимо от ведомственной принадлежности, в музеях, находящихся в ведении предприятий, учреждений и организаций, независимо от форм собственности, а также созданных на общественных началах.

2. Порядок обеспечения сохранности, учета, консервации, реставрации и использования недвижимых памятников истории и культуры, находящихся в государственных заповедниках определяется Законом Республики Казахстан "Об охране и использовании историко-культурного наследия".

3. Государственным органом управления и контроля за состоянием и использованием Национального музейного фонда является Министерство культуры Республики Казахстан и подведомственные ему органы.

4. Национальный музейный фонд создается для наиболее полного выявления, централизованного учета, комплектования, обеспечения сохранности, изучения и использования движимых памятников истории и культуры в целях развития науки и культуры, патриотического, интернационального, нравственного и эстетического воспитания, а также для удовлетворения духовных потребностей народов Казахстана.

5. Национальный музейный фонд является неотъемлемой частью историко-культурного наследия народов Казахстана и подлежит охране государства в качестве исключительной собственности Республики Казахстан. Национальный музейный фонд служит удовлетворению потребностей общества и государства, формированию представления о подлинной истории, межнациональному уважению и согласию, реализации прав и законных интересов граждан.

Сохранение и приумножение ценностей Национального музейного фонда - всенародное дело, обязанность государственных органов, учреждений и предприятий, коллективов и общественных объединений и организаций, всех должностных лиц, долг каждого гражданина Республики Казахстан.

ІІ. Состав Национального музейного фонда

6. В состав Национального музейного фонда входят как находящиеся, так и

незаконно вывезенные с территории Республики Казахстан движимые памятники истории и культуры, отражающие важнейшие события в жизни народов Казахстана, других стран и эпох развития общества, государства и естественной и с т о р и и .

7. Движимыми памятниками истории и культуры являются:

- предметы, относящиеся к истории, в том числе связанные с историческими событиями в жизни народа, развитием общества и государства, историей науки и техники, а также с жизнью выдающихся деятелей науки, культуры и искусства;
- материалы археологических раскопок и их фрагменты;
- составные части и фрагменты архитектурных, художественных, исторических памятников монументального искусства;
- художественные ценности: картины и рисунки целиком ручной работы на любой основе и из любых материалов, гравюры, эстампы, литографии, произведения декоративно-прикладного искусства и традиционных народных художественных промыслов;
- старинные книги и издания, представляющие особый интерес (исторический, художественный, научный и прочий) отдельно или в коллекциях;
- редкие рукописи и иные документы;
- почтовые марки отдельно или в коллекциях, иные филателистические материалы ;
- архивы, включая фоно-, фото-, видео- и киноархивы, а также архивные материалы ;
- уникальные музыкальные инструменты;
- монеты, медали, печати и другие коллекционные материалы;
- этнологические и этнографические материалы;
- редкие коллекции и образцы флоры и фауны, минералогии, анатомии

и предметы, представляющие интерес для палеонтологии.

8. Документальные памятники истории и культуры, находящиеся на хранении в музеях, одновременно входят в состав Национального архивного фонда Республики Казахстан, порядок государственного учета и обеспечения сохранности которых определяются законодательством о Национальном архивном фонде Республики Казахстан.

III. Организация Национального музейного фонда

9. Основными хранилищами Национального музейного фонда являются:

государственные музеи, музеи-заповедники системы Министерства культуры Республики Казахстан;
государственные выставки, галереи и художественные фонды;
государственные музеи, находящиеся в подчинении других министерств и ведомств;

музеи, находящиеся в ведении предприятий, учреждений и организаций, независимо от форм собственности, а также созданные на общественных началах

10. Движимые памятники истории и культуры, входящие в состав Национального музейного фонда и находящиеся в музеях, созданных на общественных началах, в целях контроля за их правильным хранением и использованием берутся на учет в государственных музеях соответствующего профиля .

11. В случае прекращения деятельности музея, находящиеся в нем движимые памятники истории и культуры в установленном порядке передаются в фонды государственных музеев соответствующего профиля и системы.

12. Комплектование, учет, хранение, реставрация, научное изучение и порядок использования памятников Национального музейного фонда определяются правилами и инструкциями Министерства культуры Республики Казахстан, которые являются обязательными для всех музеев республики, независимо от их подчиненности.

13. Для рассмотрения и решения вопросов об отнесении движимых памятников истории и культуры к Национальному музейному фонду при государственных и ведомственных музеях создаются закупочно-фондовые комиссии, действующие на основании положения, утвержденного Министерством культуры Республики Казахстан.

Закупочно-фондовая комиссия самостоятельно устанавливает оценку приобретения движимых памятников с учетом ориентировочных цен мирового рынка, исторической, научной, художественной, культурной, музейной или иной ценности. Спорные вопросы решаются в Центральной экспертной комиссии при Министерстве культуры Республики Казахстан, в состав которой входят ученые, высококвалифицированные музейные работники и специалисты узкого профиля, представители творческих союзов, а также привлеченные зарубежные специалисты и эксперты .

14. Передача коллекций и отдельных предметов, входящих в состав Национального музейного фонда, музеям, другим учреждениям осуществляется по письменному разрешению министерств и ведомств по подчиненности и

культурно-просветительских и издательских целях осуществляется в объеме, обеспечивающим их сохранность, только с письменного разрешения директора.

21. Вывоз памятников истории и культуры, входящих в состав Национального музейного фонда, за пределы Республики Казахстан допускается лишь с особого в каждом случае разрешения, выдаваемого Министерством культуры Республики Казахстан.

В случае разрушения, хищения или утраты историко-культурных ценностей, а также вынесения решения о том, что отдельные объекты не являются историко-культурной ценностью, порядок исключения их из состава Национального музейного фонда регулируется действующими законодательными и нормативными актами Республики Казахстан, а также инструкциями Министерства культуры Республики Казахстан.

VI. Государственный учет движимых памятников истории и культуры Национального музейного фонда

24. Движимые памятники истории и культуры, составляющие Национальный музейный фонд, подлежат государственному учету.

Государственный учет движимых памятников истории и культуры включает выявление, изучение, определение их научной, художественной, исторической, музейной или иной культурной ценности и составление учетных документов.

Несоблюдение правил постановки на учет является нарушением Закона Республики Казахстан "Об охране и использовании историко-культурного наследия" и влечет ответственность в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

VII. Ответственность за сохранность памятников Национального музейного фонда

25. Должностные лица и граждане, виновные в нарушении учета, хранения, сохранности, использования и реставрации, а также допустившие своими действиями или бездействием хищение, порчу, сокрытие или незаконное уничтожение движимых памятников истории и культуры Национального музейного фонда, несут уголовную, административную, дисциплинарную, материальную или иную ответственность в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

Ущерб, причиненный Национальному музейному фонду, подлежит возмещению с учетом исторической, научной, художественной, музейной или культурной ценности памятников, устанавливаемой экспертной комиссией

Министерства культуры Республики Казахстан.

© 2012. РГП на ПХВ «Институт законодательства и правовой информации Республики Казахстан»
Министерства юстиции Республики Казахстан