



О создании Государственного фонда кинофильмов Республики Казахстан

Утративший силу

Постановление Кабинета Министров Республики Казахстан от 3 июля 1995 г. N 909. Утратило силу - постановлением Правительства РК от 28 марта 2000 г. N 449 ~P000449.

Кабинет Министров Республики Казахстан постановляет:

1. Создать Государственный фонд кинофильмов Республики Казахстан (Госфильмофонд) на базе Республиканского производственного объединения "Казкинопрокат" Государственной кинокомпании "Казахкино" при Министерстве культуры Республики Казахстан. <*>

Сноска. В пункте 1 заменены слова - постановлением Правительства РК от 20 августа 1996 г. N 1031 P961031_.

2. Утвердить Положение о Государственном фонде кинофильмов Республики Казахстан (прилагается).

Первый заместитель
Премьер-министра
Республики Казахстан

УТВЕРЖДЕНО

постановлением Кабинета Министров
Республики Казахстан
от 3 июля 1995 г. N 909

ПОЛОЖЕНИЕ

о Государственном фонде кинофильмов Республики Казахстан

I. Общие положения

1. Государственный фонд кинофильмов (далее - Госфильмофонд) организован на базе Республиканского производственного объединения "Казкинопрокат" Государственной кинокомпании "Казахкино" при Министерстве культуры Республики Казахстан. <*>

Сноска. В пункте 1 заменены слова - постановлением Правительства РК от 20 августа 1996 г. N 1031 P961031_ .

2. Госфильмофонд в своей деятельности руководствуется законами Республики Казахстан, актами Президента Республики Казахстан и Кабинета Министров Республики Казахстан, решениями Государственной кинокомпании "Казахкино", уставом РПО "Казкинопрокат" и настоящим Положением.

3. Госфильмофонд имеет в своем составе фирменный кинотеатр.

II. Задачи

4. Основными задачами Госфильмофонда являются:
сосредоточение всего позитивного и негативного фонда художественных, хроникально-документальных, научно-популярных, учебных и мультипликационных фильмов казахской национальной кинематографии, а также художественных, научно-популярных, хроникально-документальных и других кинофильмов зарубежного производства;

обеспечение надежного долговременного хранения, научно-техническая обработка, реставрация и восстановление фильмоматериалов;

пополнение фильмофонда новыми кинофильмами и соответствующей технической документацией. Организация межгосударственного кинообмена; ведение научной и научно-справочной работы в области национального и зарубежного кино;

издание научно-справочных материалов, связанных с научной обработкой фонда кинофильмов;

популяризация и пропаганда через кинотеатр Госфильмофонда лучших произведений казахского и прогрессивного зарубежного киноискусства, а также проведение кинофестивалей, ретроспективных показов фильмов в кинотеатрах республики и стран СНГ;

использование фильмофонда для производственных, научно-исследовательских и творческих целей;

взаимодействие с Международной федерацией киноархивов (ФИАФ).

III. Функции

5. Госфильмофонд при РПО "Казкинопрокат" в соответствии с возложенными на него задачами:

принимает, обрабатывает и обеспечивает долговечное хранение фильмоматериалов республиканского и иностранного фондов, а также выдает киноматериалы во временное пользование в соответствии с утвержденными Госкинокомпанией "Казахкино" инструкциями;

проводит мероприятия по улучшению сохранности фильмофонда, а также по соблюдению техники безопасности и пожарной безопасности;

осуществляет подбор всей документации, относящейся к фильмам производства национальных киностудий и фильмам иностранного производства, в том числе актов технического состояния, монтажных листов, литературных и режиссерских сценариев, материалов, связанных с производством и прокатом кинофильмов, отзывов республиканской и иностранной прессы, аннотаций, либретто, фотографий, плакатов и других архивных материалов;

ведет учет по всем негативным и позитивным материалам, находящимся на хранении в Госфильмофонде или во временном пользовании на предприятиях или в организациях Госкинокомпания "Казахкино" и других ведомствах;

осуществляет контроль за своевременной сдачей, а также за техническим состоянием фильмоматериалов, сдаваемых на хранение или возвращаемых Госфильмофонду;

проводит профилактическую обработку и восстановление фильмов, имеющих историческую ценность, изготавливает промежуточные позитивы, контратипы и позитивы для пополнения собственной коллекции;

производит отбор, печать, восстановление и реставрацию фильмоматериалов, в том числе фрагментов для съемочных групп киностудии, телевидения и других творческих организаций;

разрабатывает методические и технические инструкции по организации хранения фильмофонда;

проводит экспериментальную научно-техническую разработку вопросов длительного хранения исходных материалов;

осуществляет компьютерную обработку фонда фильмов национальной кинематографии и иностранных фильмов для научно-исследовательских, творческих и эксплуатационных целей;

осуществляет творческие и деловые контакты с иностранными фильмотеками, обмен фильмами, литературой, научно-информационными материалами по

кино, организацию ретроспективного показа лучших фильмов казахского кинематографа.

IV. Права

6. Для осуществления своих задач Госфильмофонд имеет право:
получать из-за рубежа импортные исходные материалы по кинофильмам, приобретаемым для проката в Республике Казахстан, и осуществлять их дублирование и субтитрование;

получать из Госфильмофонда бывшего СССР и Центрального государственного архива кинофотодокументов исходные материалы по фильмам выпуска прошлых лет и передавать их киностудиям для проведения восстановительных работ и кинокопировальным фабрикам для повторной массовой печати фильмокопии;

получать от киностудии Республики Казахстан копии кинофильмов, получивших разрешительное удостоверение на их прокат;

взимать прокатную плату с кинозрелищных предприятий, организаций кинопроката и киновидеообъединений за предоставление кинофильмов как отдельными копиями, так и частями.

V. Имущество и фонды Госфильмофонда

7. Имущество и фонды Госфильмофонда составляют основные и оборотные средства, другие ценности, стоимость которых отражена в балансе РПО "Казкинопрокат", а также интеллектуальная собственность, охраняемая авторским правом в кино.

Источниками формирования имущества Госфильмофонда являются денежные и материальные взносы Госкинокомпании "Казахкино", доходы от киносеансов в фирменном кинотеатре, средства от проката кинофильмов, средства республиканского бюджета, добровольные взносы предприятий, организаций и отдельных граждан, прочие поступления.

8. Формы, системы и размеры оплаты труда, а также другие виды доходов работников предприятия устанавливаются в соответствии с действующим законодательством Республики Казахстан.

VI. Штаты

Штаты Государственного фонда кинофильмов, директора Госфильмофонда утверждает Председатель Государственной кинокомпании "Казахкино".

© 2012. РГП на ПХВ «Институт законодательства и правовой информации Республики Казахстан»
Министерства юстиции Республики Казахстан