

Об утверждении Правил охраны и использования памятников истории и культуры

Приказ Министра культуры и спорта Республики Казахстан от 7 апреля 2020 года № 79 . Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 9 апреля 2020 года № 20345.

В соответствии с подпунктом 24) статьи 10 Закона Республики Казахстан от 26 декабря 2019 года "Об охране и использовании объектов историко-культурного наследия" ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемые Правила охраны и использования памятников истории и культуры.

2. Департаменту по делам культуры и искусства Министерства культуры и спорта Республики Казахстан в установленном законодательством порядке обеспечить:

1) государственную регистрацию настоящего приказа в Министерстве юстиции Республики Казахстан;

2) в течение двух рабочих дней после введения в действие настоящего приказа размещение его на интернет-ресурсе Министерства культуры и спорта Республики Казахстан;

3) в течение двух рабочих дней после исполнения мероприятий, предусмотренных настоящим пунктом, представление в Департамент юридической службы Министерства культуры и спорта Республики Казахстан сведений об исполнении мероприятий.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на курирующего вице-министра культуры и спорта Республики Казахстан.

4. Настоящий приказ вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования.

*Министр культуры и спорта
Республики Казахстан*

А. Раимкулова

Утверждены приказом
Министр культуры и спорта
Республики Казахстан
от 7 апреля 2020 года № 79

Правила охраны и использования памятников истории и культуры

Глава 1. Общие положения

1. Настоящие Правила охраны и использования памятников истории и культуры (далее - Правила) разработаны в соответствии с подпунктом 24) статьи 10 Закона Республики Казахстан от 26 декабря 2019 года "Об охране и использовании объектов

историко-культурного наследия" и регулируют вопросы охраны и использования памятников истории и культуры.

2. Памятники истории и культуры – объекты историко-культурного наследия, включенные в Государственный список памятников истории и культуры.

3. Памятники истории и культуры подразделяются на следующие виды:

- 1) памятники археологии;
- 2) памятники градостроительства и архитектуры;
- 3) ансамбли и комплексы;
- 4) сакральные объекты;
- 5) сооружения монументального искусства.

Глава 2. Охрана памятников истории и культуры

4. Охрана памятников истории и культуры включает мероприятия по их защите, возрождению, сохранению, мониторингу их состояния.

5. Мероприятия по защите, возрождению, сохранению, мониторингу состояния памятников истории и культуры осуществляются путем проведения научно-реставрационных работ на памятниках истории и культуры и связанных с ним элементов, археологических работ, изучения их состояния.

6. Охрана памятников истории и культуры при проведении научно-реставрационных и (или) археологических работ обеспечивается путем сохранения их исторического, архитектурно-художественного облика и целостности его прилегающей исторической территории.

7. В целях обеспечения охраны памятников истории и культуры разрабатываются проект охранной зоны, зоны регулирования застройки и зоны охраняемого природного ландшафта памятника истории и культуры.

8. В проекте охранной зоны, зоны регулирования застройки и зоны охраняемого природного ландшафта памятников истории и культуры определяется режим использования каждой зоны.

9. На территории памятников истории и культуры устанавливается охранная доска, содержащая наименование памятника истории и культуры, хронологию, краткое описание исторической значимости памятника, категория памятника истории и культуры.

10. Физические и юридические лица обеспечивают охрану и сохранность памятников истории и культуры согласно охранному обязательству памятника истории и культуры, выдаваемого местным исполнительным органом.

11. Для обеспечения сохранности памятника истории и культуры его месторасположение вносится в историко-архитектурный опорный план местности.

12. Для отслеживания технического состояния памятника истории и культуры проводится мониторинг его состояния и его результаты вносятся в паспорт памятника истории и культуры.

Глава 3. Использование памятников истории и культуры

13. Памятники истории и культуры используются в целях возрождения и сохранения духовных и культурных традиций народа Казахстана, а также в научных, образовательных, туристских, информационных и воспитательных целях.

14. Использование памятников истории и культуры в научных, образовательных, туристских, информационных и воспитательных целях осуществляется путем его визуального осмотра.

15. Использование памятников истории и культуры в научных, образовательных, туристских, информационных и воспитательных целях включает в себя мероприятия по их сохранению, исследованию, популяризации, мониторинга их состояния.

Использование памятников истории и культуры в научных целях включает археологическую работу, проведение историко-культурной экспертизы, комплекс мероприятий, направленных на изучение, оценку качества, степени сохранности и определение объема необходимых работ, осуществляемых по сохранению памятника истории и культуры, в том числе деятельность, осуществляемая в ходе разработки научно-проектной документации.

Использование памятников истории и культуры в образовательных, туристских, информационных и воспитательных целях включают работу по проведению экскурсий, выставок, научных конференций, лекции, круглых столов, симпозиумов и других социально-значимых мероприятий, подготовке и изданию научно-познавательных, информационных буклетов, справочников, альбомов, организации туристских маршрутов, троп.

16. При использовании памятников истории и культуры не допускается проведение работ, которые могут создавать угрозу существованию памятников истории и культуры