

О внесении изменений в приказ исполняющего обязанности Министра образования и науки Республики Казахстан от 12 августа 2016 года № 499 "Об утверждении Типовых учебных программ дошкольного воспитания и обучения"

Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 24 сентября 2020 года № 412. Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 28 сентября 2020 года № 21290

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести в приказ исполняющего обязанности Министра образования и науки Республики Казахстан от 12 августа 2016 года № 499 "Об утверждении Типовых учебных программ дошкольного воспитания и обучения" (зарегистрирован в Государственном реестре нормативных правовых актов за № 14235, опубликован 12 октября 2016 года в Эталонном контрольном банке нормативных правовых актов Республики Казахстан) следующие изменения:

преамбулу указанного приказа изложить в следующей редакции:

"В соответствии с подпунктом 6) статьи 5 Закона Республики Казахстан от 27 июля 2007 года "Об образовании" и в целях реализации Государственного общеобязательного стандарта дошкольного воспитания и обучения, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 17669), **ПРИКАЗЫВАЮ:**";

приложение 1 к указанному приказу изложить в редакции согласно приложению к настоящему приказу.

2. Комитету дошкольного и среднего образования Министерства образования и науки Республики Казахстан в установленном законодательством порядке обеспечить:

1) государственную регистрацию настоящего приказа в Министерстве юстиции Республики Казахстан;

2) размещение настоящего приказа на интернет-ресурсе Министерства образования и науки Республики Казахстан;

3) в течение десяти рабочих дней после государственной регистрации настоящего приказа представление в Юридический департамент Министерства образования и науки Республики Казахстан сведений об исполнении мероприятий, предусмотренных подпунктами 1) и 2) настоящего пункта.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на курирующего вице-министра образования и науки Республики Казахстан.

4. Настоящий приказ вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования.

*Министр образования и науки
Республики Казахстан*

А. Аймагамбетов

Приложение к приказу
Министра образования и науки
Республики Казахстан
от 24 сентября 2020 года № 412
Приложение 1
к приказу исполняющего обязанности
Министра образования и науки
Республики Казахстан
от 12 августа 2016 года № 499

Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения

Глава 1. Пояснительная записка

1. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (далее - Программа) разработана в соответствии со статьями 5 и 14 Закона Республики Казахстан "Об образовании", с требованиями Государственного общеобязательного стандарта дошкольного воспитания и обучения, утвержденного приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 17669).

2. Цель Программы: создание благоприятных безопасных образовательных условий для воспитания и обучения детей дошкольного возраста, формирование у детей знаний, умений и навыков, духовно-нравственных ценностей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями, воспитание патриотизма и толерантности, основанных на национальных традициях и общечеловеческих ценностях в рамках реализации программы "Рухани жаңғыру", а также формирование социально-психологической, личностной, волевой, физической и интеллектуальной готовности детей к обучению в школе.

3. Задачи Программы: создание предметно-пространственной развивающей среды, обеспечивающей охрану жизни и укрепление здоровья ребенка и их социализация, обеспечение принципов преемственности и непрерывности в дошкольном образовании, интеграция образовательных областей, применение инновационных методик и технологий для интеллектуального, социального и личностного развития ребенка, обеспечение единства обучающих, развивающих и воспитывающих задач, совместное сотрудничество дошкольной организации, школы и семьи, удовлетворение потребности родительской общественности в воспитании детей дошкольного возраста.

4. Содержание Программы направлено на:

1) достижение цели и задач, представленных в виде ожидаемых результатов обучения;

2) обеспечение принципов преемственности и непрерывности с учетом обучающих, развивающих и воспитательных задач между дошкольным воспитанием и обучением и начальным образованием;

3) создание равных стартовых возможностей для обучения воспитанников дошкольного возраста в организации начального образования;

4) формирование двигательных, коммуникативных, познавательных, творческих, социальных знаний, умений и навыков, навыков самообучения, в том числе у детей раннего возраста;

5) создание психолого-педагогических условий воспитания и обучения;

6) подготовку к учебной деятельности с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников;

7) формирование духовно-нравственных навыков, основанных на национальных традициях и общечеловеческих ценностях в рамках реализации программы "Рухани жаңғыру";

8) формирование социально-личностных качеств, направленных на развитие креативности, коммуникабельности, критического мышления и умений взаимодействовать в команде.

5. Ожидаемые результаты в каждой образовательной области представлены по полугодиям.

6. Содержание Программы с учетом возрастных периодов физического и психического развития детей реализуется в следующих возрастных группах:

1) ясельный возраст – 0-3 года:

младенческий возраст – от рождения;

ранний возраст – от 1-го года (группа раннего возраста);

младший возраст – от 2-х лет (младшая группа);

2) дошкольный возраст – 3-6 лет:

средний возраст – от 3-х лет (средняя группа);

старший возраст – от 4-х лет (старшая группа);

предшкольный возраст - от 5-ти лет (предшкольная группа, предшкольный класс).

7. Срок освоения содержания Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения воспитанниками - 5 лет.

8. Программа рекомендована для всех видов дошкольных организаций независимо от форм собственности и предшкольных классов.

Глава 2. Группа раннего возраста (от 1 года)

Параграф 1. Образовательная область "Здоровье"

9. Базовое содержание образовательной области "Здоровье" реализуется в организованной учебной деятельности - физическая культура.

10. Целью является обеспечение условий для полноценного физического и психического развития детей, закаливания организма, развития основных движений с применением здоровьесберегающей технологий.

11. Задачи:

создать условия для охраны жизни и укрепления здоровья детей;

развивать и координировать основные виды движений, способствующих совершенствованию ходьбы, бега, лазанья, бросания, подпрыгивания, равновесия;

формировать культурно-гигиенические навыки, способствующие укреплению здоровья;

воспитывать самостоятельность, желание выполнять физические упражнения;

формировать умение играть рядом, вместе со сверстниками, сдерживать свои желания.

12. Физическая культура (от 1 года до 1 года 6 месяцев).

Развитие и координация основных видов движений обеспечиваются в процессе игр, формирующих умения и навыки:

1) ходьба к цели по прямой, по дорожке (ширина 25–30 сантиметров, длина 2–3 метра), по гимнастической доске (ширина 25–30 сантиметров) с помощью взрослого и без него, умение подняться на ящик (высота 10–15 сантиметров) и сойти с него с помощью взрослого, переступить через ленту (веревку, палку), лежащую на полу;

2) ползание на четвереньках по прямой с подлезанием под рейку, веревку (высота 50 сантиметров), дугу, стульчик, на расстояние до 2 метров переползание через бревно, проползание в обруч. Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 метр);

3) катание, бросание. Держание мяча обеими руками и одной рукой, собирание разных по размеру мячей и шариков, умение самостоятельно класть их в корзину (ящик), катание шаров, бросание мяча двумя руками вперед, катание мяча вперед (сидя, стоя), бросание мяча вниз, вдаль.

Культурно-гигиенические навыки:

1) обучение ребенка элементарным навыкам умывания, одевания, раздевания и умения проситься на горшок;

2) воспитание аккуратности, опрятности, умению замечать грязное лицо, руки, нос, проситься вымыть, вытереть их, снять мокрую одежду.

Закаливание обеспечивается сочетанием воздушных, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей во время прогулок. Прохождение в течение 2-3 минут босиком по теплomu песку с учетом пожеланий родителей. Воздушные ванны применяются при переодевании несколько раз в день, длительность воздушных ванн увеличивается с 2–3 до 6–10 минут.

Формирование умения обращать внимание на играющего рядом ребенка, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Учить не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими.

Ожидаемые результаты:

владеет первоначальными навыками основных видов движений, навыками самообслуживания;

проявляет желание выполнять физические упражнения, с помощью взрослых приводить себя в порядок;

чувствует удовлетворение от чистоты и порядка;

обращает внимание на играющего рядом ребенка, понимает его состояние, сочувствует плачущему.

13. Физическая культура (от 1 года 6 месяцев до 2 лет).

1) ходьба по дорожке (ширина 30 сантиметров, длина 3–5 метров), между стульчиками, кубами, кеглями, обручами, палками; умение переходить из обруча в обруч; ходьба по наклонной доске вверх и вниз, по гимнастической скамейке с воспитателем; ходьба с предметом в руках, с изменением направления; ходьба за мячом (после катания), умение подняться на ящик или гимнастическую скамейку и сойти с нее; ходьба ("солдат", "мышка", "собачка", "птичка", "медведь" и другие);

2) ползание с перелезанием через гимнастическую скамейку и подлезание под нее; ползание за мячом, который катится; ползание вверх по наклонной доске, по гимнастической скамейке;

3) перелезание через бревно, приставляя одну ногу к другой;

4) катание, бросание. Скатывание мяча с небольшой горки; катание и бросание мяча воспитателю, ребенку; бросание мяча вперед, вверх, перебрасывание мяча через ленту, натянутую на уровне груди ребенка.

Общеразвивающие упражнения: поднимание рук и опускание, вытягивание рук вперед, отведение за спину, сгибание и выпрямление рук, помахивание кистями рук, вращение кистями рук, поворачивание рук ладонями вниз и вверх, сгибание и разгибание пальцев рук, сжимание и разжимание пальцев, захватывание пальцами мелких предметов, стоя и сидя поворачивание вправо и влево, передача друг другу предметов, наклоны вперед и выпрямление, приседание с поддержкой, подпрыгивание. Формы организации – стайкой, в группах, в паре.

Культурно-гигиенические навыки.

Соблюдение гигиенических требований:

1) во время еды: садиться за стол только с вымытыми руками, самому садиться на стул и вставать с него, есть аккуратно, не обливаясь, после еды пользоваться салфеткой, благодарить после еды;

2) при умывании: самостоятельно мыть руки (тереть ладонь о ладонь) и мыть нижнюю часть лица ладонью, с помощью взрослого вытирать лицо и руки;

3) при одевании, раздевании: снимать и надевать одежду в определенном порядке, правильно складывать ее;

4) закрепление умений ребенка проситься на горшок, знать место своего горшка, садиться только на свой горшок;

5) при напоминании вытирать носовым платком нос, самому вынимать его из кармана и убирать в карман;

6) знание места хранения своих вещей, полотенца, знать свое место за столом, свой шкафчик для одежды.

Самостоятельная двигательная активность:

Создание условий, способствующих двигательной активности в самостоятельных играх детей.

Оздоровительно-закаливающие процедуры:

1) осуществление закаливания детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня;

2) воспитание умения замечать неопрятность в одежде, умение с помощью взрослых приводить себя в порядок, развивать чувство удовлетворения от чистоты и порядка;

3) проведение закаливающих воздушных и водных процедур под руководством медицинского персонала;

4) элемент повседневного закаливания - умывание и мытье рук до локтя водопроводной водой. Закаливание водой проводят в виде общих или местных процедур при температуре воздуха в помещении не ниже +22 °С;

5) специальные закаливающие мероприятия (используется один из предложенных способов) - влажное обтирание до пояса или всего тела. Снижение температуры воды при общем обтирании тела происходит с +36°С до +28°С (на 2 градуса ниже каждые 4 – 5 дней). При местном обтирании с +35°С до +23°С (каждые 4 дня на 2 градуса ниже), обливание ног водой контрастных температур: температура воды вначале +36°С и +25°С; в конце +38°С и +18°С.

Ожидаемые результаты:

имеет первоначальные навыки координации движений;

выполняет упражнения вместе с педагогом в игровой форме (имитация движений животных), используя зрительные ориентиры;

знает приемы повседневного закаливания;

соблюдает при помощи взрослого элементарные навыки самообслуживания.

Параграф 2. Образовательная область "Коммуникация"

14. Базовое содержание образовательной области "Коммуникация" реализуется в организованной учебной деятельности - развитие речи, художественная литература.

15. Содержание образовательной области "Коммуникация" обеспечивает условия для формирования потребности в речевом общении, развитие коммуникативных навыков, совершенствование пассивного и активного словарного запаса, грамматического строя речи, звуковой культуры, связной речи ребенка через интеграцию других образовательных областей.

16. Целью является обеспечение условий для развития социально-коммуникативных навыков.

17. Задачи:

безболезненная и своевременная социализация ребенка;

приобщать его к общепринятым нормам общения, взаимоотношению между сверстниками и старшими;

формировать культуру слушания;

развивать словарный запас;

обучать грамматическому строю речи, звуковой культуре и связной речи.

18. В первом полугодии основной задачей организованной учебной деятельности " Развитие речи" является развитие понимания речи взрослого. Во втором полугодии особое внимание следует уделять развитию активной речи.

19. Развитие речи (от 1 года до 1 года 6 месяцев.). В первом полугодии расширяется запас понимаемых ребенком слов, обозначающих названия предметов, действия живых существ (спит, ест, поет, слушает и так далее), а также слов, обозначающих некоторые ярко выраженные, понятные детям признаки предметов (большой, маленький, красный и так далее).

Обучение детей:

1) называнию своего имени, имен близких людей, названия одежды, мебели, посуды, некоторых средств передвижения, нескольких знакомых животных и растений;

2) выделению и называнию отдельных частей своего тела (руки, ноги, голова, рот, глаза, уши) и игрушек-животных;

3) пониманию простых по конструкции и содержанию фраз, выполнению просьб, несложных сюжетов маленьких инсценировок с игрушками, состоящих из 1-3 действий и отражающих знакомые бытовые или забавные ситуации;

4) пониманию речи без наглядности, нахождению предметов, узнаванию их на картинке, выполнению заданий на подбор предметов по существенным признакам;

5) пониманию коротких, простых по содержанию рассказов, стихотворений, потешек, которые сопровождаются показом соответствующих картинок, игрушек и действий, затем без показа;

6) слушанию произведений, восприятию их зрительно, эмоциональному реагированию на содержание.

Активная речь:

1) активная речь развивается доступными средствами: мимикой, жестами, словами, воспроизведением некоторых эмоциональных интонаций, выражающих удивление, радость, неудовольствие, огорчение и другие;

2) речь пополняется активными словами, обозначающими близких людей (мама, папа, тетя, бабушка), знакомые предметы, игрушки (чашка, кровать, стол, мишка, кукла), некоторые виды пищи (каша, молоко), известные действия (возьми, встань, пусти). Учить прислушиваться к речи взрослых, отвечать на простейшие вопросы "Что это?", "Что делает?" и задавать их, выполнять несложные поручения, понимать слова "нельзя", "можно" и правильно на них реагировать.

20. Развитие речи (от 1 года 6 месяцев до 2 лет). Понимание речи у детей данного возраста расширяется за счет слов, обозначающих предметы, находящиеся в комнате и вне ее, некоторых животных, их действия, игрушек (зайка, мишка, рыбка, птичка), признаков предметов, состояние вещей, местонахождение предмета, действий, связанных с выражением желаний (хотеть пить, есть, спать), окружающих людей в соответствии с их возрастом и полом.

Формирование навыков:

1) понимания названий комнат жилого помещения, ориентировка в них, знания их предназначения;

2) умения группировать знакомые предметы по названию, цвету, звучанию;

3) умения внимательно слушать взрослого, выполнять его указания, запоминать и выполнять несложные поручения, состоящие из двух-трех действий, понимания речевых конструкций с предлогами в, на;

4) умения пользоваться словами, необходимыми для выражения желаний и налаживания взаимоотношений с окружающими (хочу, дай, пусти, подвинься).

В процессе общения с ребенком используются потешки, прибаутки, присказки для создания бодрого, радостного настроения, желая общаться с взрослыми, выполнять их указания, подражать их действиям и словам.

Продолжение работы по развитию понимания выразительной речи: вопросительные, утвердительные, восклицательные интонации, выражающие отношение к содержанию произведения.

Развитие активной речи при воспроизведении слов и фраз, произносимых взрослым, пропевании и проговаривании отдельных слов, слушании песенок, прибауток, стихов, потешек.

Обогащение активного словаря, замена облегченных слов и звукоподражаний общеупотребительными речевыми формами, введение новых слов, обозначающих предметы и действия, обучение умению произносить слова, которые уже имеются в пассивном словаре.

Продолжение обучению называть предметы ближайшего окружения в естественной обстановке, на картинках, умению обращаться к взрослым и сверстникам (попроси,

поблагодари, посмотри, кто пришел), произносить по подражанию новые слова, предложения из двух-трех слов, отвечать на понятные вопросы.

Развитие способности внимательно слушать речь окружающих, выполнять их требования, выраженные в словесной форме.

Формирование навыков правильной образцовой речи, построения предложений с учетом грамматических норм родного языка.

Ожидаемые результаты:

знает свое имя, имена близких людей, названия одежды, мебели, посуды, некоторых средств передвижения;

некоторых животных, их действия, признаки предметов, состояние вещей, место нахождения предмета;

умеет выделять и называть отдельные части своего тела; заменять звукоподражательные слова на употребляемые;

понимает простые по содержанию фразы, несложный сюжет маленьких инсценировок с игрушками;

выражает словами и короткими фразами просьбу;

произносит отчетливо гласные звуки и доступные в артикуляционном отношении согласные;

называет комнаты жилого помещения, ориентируется в них;

группирует знакомые предметы по названию, цвету, звучанию;

умеет внимательно слушать взрослого, выполняет его указания, запоминает и выполняет несложные поручения, состоящие из двух-трех действий, понимания речевых конструкций с предлогами в, на;

пользуется словами, необходимыми для выражения желаний и налаживания взаимоотношений с окружающими (хочу, дай, пусти, подвинься).

21. Художественная литература:

1) создание условий для слушания произведений, понимания доступных им по содержанию сказок, рассказов, стихотворений, потешек;

2) формирование навыков сопереживания героям произведений, эмоционального отклика на ритм и музыкальность народных произведений, стихов, песенок.

22. Художественная литература (от 1 года до 1 года 6 месяцев):

1) формирование навыков культуры слушания, понимания коротких, простых рассказов, стихотворений, потешек с использованием соответствующих картинок, игрушек, действий и аудио-видео материалов;

2) развитие навыков слушания художественного текста и активного восприятия его содержания.

23. Художественная литература (от 1 года 6 месяцев до 2 лет):

1) развитие понимания выразительной речи: вопросительные, утвердительные, восклицательные интонации, выражающие отношение к содержанию художественного произведения. Обучение произношению слов текста при повторном чтении, показе;

2) обучение детей выполнению игровых действий, знакомых потешек в процессе чтения, рассказывания, показа, умению эмоционально откликаться на ритм и музыкальность народных произведений, стихов, песенок;

3) обучение детей слушанию, умение следить за развитием сюжета и умению эмоционально откликаться на небольшие стихотворения, сказки, рассказы, в которых описываются поступки людей и животных, доступные пониманию детей явления природы: снег, дождь, лужи;

4) в процессе чтения, рассказывания и показа вызывать у детей чувства сопереживания героям произведений, умению произносить слова текста;

5) обучение детей участию в игровых действиях, умению эмоционально откликаться на ритм и музыкальность народных произведений, стихов, песенок;

6) воспитание гуманных чувств, способность проявлять участие, доброту.

Ожидаемые результаты:

слушает и понимает короткие, простые рассказы, стихотворения, потешки;

понимает вопросительные, утвердительные, восклицательные интонации в содержании художественного произведения;

умеет произносить слова текста при повторном чтении;

эмоционально откликается на небольшие стихотворения, сказки, рассказы;

сопереживает героям произведений.

Параграф 3. Образовательная область "Познание"

24. Базовое содержание образовательной области "Познание" реализуется в организованной учебной деятельности – сенсорика, естествознание.

25. В организации образовательной области "Познание" расширяется и обогащается ориентировка ребенка в окружающем мире, формируется чувственный опыт, совершенствуются ощущения и восприятия.

26. Целью является обеспечение условий для формирования познавательных способностей, представлений о явлениях природы, жизни людей.

27. Задачи:

формировать сенсорные способности;

развивать наглядно-действенное мышление, память, воображение, внимание, восприятие;

формировать первоначальные понятия о явлениях живой и неживой природы;

воспитывать бережное отношение к животному миру;

расширять и обогащать знания об окружающем мире.

28. Сенсорика. Формирование сенсорной сферы, развитие восприятия, внимания, мышления и предметно-манипулятивной деятельности, ориентировка в цвете, форме и величине.

29. Сенсорика (от 1 года до 1 года 6 месяцев).

Развитие способности подтягивать предметы за ленточку с помощью скользящей тесемки, притягивать за веревочку воздушный шарик, подтягивать к себе за веревку автомобиль, тележку; дергая за веревочку, вызывать звучание предмета.

Обучение выполнению:

1) взаимосвязанных прямых и обратных действий: умению раскладывать и собирать, вынимать и вкладывать, переключать шарики, цветные колпачки в коробку, ведерко, скатывать их по наклонной поверхности;

2) задания на соотнесение предметов по величине или по форме, размещая вкладыши в соответствующие гнезда;

3) собирать игрушки из двух частей в определенной последовательности, пирамидку на конической основе (стержне), состоящую из 2–3 колец разных размеров, а затем собирать пирамидку на прямом стержне из нескольких колец одного размера, затем из двух групп колец, резко различных по размеру;

4) узнавать и работать с однородными предметами, окрашенными в цвета спектра: красный, желтый, зеленый, синий, а также белый и черный;

5) различать звуки, которые могут издавать предметы из различных материалов, а также музыкальные тембры.

30. Сенсорика (от 1 года 6 месяцев до 2 лет).

Формирование способностей:

1) применять предметы-орудия, действовать с ними, различать форму, величину, цвет и звук;

2) выполнять действия с более сложными предметами-палочкой с кольцом, сачком, черпачком, придвигая, доставая и перемещая их с помощью соответствующей игрушки, шарика;

3) забивать колышки в сырой песок и в отверстия верстачка молотком;

4) группировать однородные предметы по одному из признаков: по форме, цвету;

5) для развития мелкой моторики пальцев: выполнять тонкие действия с предметами. Формирование у детей сенсомоторных координаций "глаз-рука" в ходе дидактических игр и в быту;

6) для развития слуха: знакомить с предметами, издающими различные звуки (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки);

7) для развития восприятия: различать два свойства одновременно: цвет и величину, форму и величину, форму и цвет, различать четыре основных цвета (красный, синий, желтый, зеленый);

8) для развития логики: соотносить и группировать предметы, относительно близкие по форме, цвету и величине.

Ожидаемые результаты:

умеет составлять элементарные конструкции при помощи взрослого;

применяет простейшие предметы-орудия, с помощью которых можно выполнять действия;

группирует однородные предметы по одному из признаков (величина, форма);

узнает и показывает знакомые предметы независимо от их размера и цвета;

различает четыре основных цвета, понимает указания взрослого и может найти предмет в окружающем пространстве.

31. Естествознание (от 1 года до 1 года 6 месяцев):

1) формирование первоначальных понятий о явлениях живой и неживой природы;

2) обучение умению узнавать предметы, их признаки, несложные действия, наблюдать за рыбками в аквариуме в уголке природы, птицами, прилетающими к кормушке, домашними птицами и животными (собака, кошка, кролик, попугай), различать деревья (кустарники), цветы, траву;

3) развитие интереса к растениям и животным, воспитание заботливого отношения к ним.

32. Естествознание (от 1 года 6 месяцев до 2 лет).

Формирование элементарных представлений о некоторых конкретных ситуациях общественной жизни.

Обучение детей:

1) узнаванию предметов в ближайшем окружении и на картинке, видов транспорта, домашних животных, умению подражать их голосам;

2) умению различать и называть особенности животных: движения, отличительные признаки;

3) наблюдению за явлениями природы, называнию их;

4) умению обращать внимание на красоту цветущих комнатных растений;

5) знанию некоторых овощей и фруктов, узнаванию их в натуральном виде и на картинках.

Ожидаемые результаты:

узнает и показывает несколько животных в натуре, на картинках;

различает некоторые овощи и фрукты, узнает их в натуральном виде и на картинках

;

называет явления природы.

Параграф 4. Образовательная область "Творчество"

33. Базовое содержание образовательной области "Творчество" реализуется в организованной учебной деятельности – рисование, лепка, музыка.

34. Целью является формирование познавательных, творческих, музыкальных способностей детей.

35. Задачи:

побуждать интерес к продуктивным видам деятельности;

развивать у детей наблюдательность;

развивать наглядно-действенное мышление, память, воображение, внимание, восприятие;

формировать представление об окружающем мире и сенсорные способности.

36. Рисование:

1) формирование представления об изобразительном искусстве, средствах и материалах, используемых для рисования;

2) обучение приемам изображения.

37. Рисование (от 1 года до 1 года 6 месяцев):

1) воспитание у детей интереса к рисованию;

2) обучение детей рисованию карандашами, фломастерами, заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, рисовать пальчиками по бумаге красками, эмоционально реагировать на яркие цвета красок.

38. Рисование (от 1 года 6 месяцев до 2 лет).

Обучение детей использованию 4 основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый), правильно располагать изображение на бумаге, технике работы с карандашом, фломастером, рисовать пальчиками и ладошкой.

Ожидаемые результаты:

проявляет желание рисовать карандашами, фломастерами;

эмоционально реагирует на яркие цвета красок;

ритмично заполняет лист бумаги яркими пятнами, мазками;

аккуратно наносит ладошкой хлопки по бумаге.

39. Лепка (от 1 года до 1 года 6 месяцев).

Познакомить с глиной, ее свойствами. Обучение детей скатывать "шарики" из пластилина, глины круговыми движениями ладоней, лепить плоские, круглые формы.

40. Лепка (от 1 года 6 месяцев до 2 лет).

Обучение детей умению лепить плоские, круглые формы, комбинировать полученные формы по собственному желанию, аккуратно обращаться с использованным материалом.

Ожидаемые результаты:

умеет:

скатывать глину между ладонями;

лепить плоские круглые формы;

комбинировать полученные формы по показу воспитателя.

41. Музыка.

Формирование интереса к музыке, пению, музыкально-ритмическим движениям.

42. Музыка (от 1 года до 1 года 6 месяцев).

Обучение детей слушанию песен близких им по содержанию, умению эмоционально откликаться на их настроение, сопровождать их соответствующими движениями по показу взрослого, в дальнейшем - по словам песни.

Ожидаемые результаты:

умеет ходить под музыку;

слушает песни в исполнении взрослого;

выполняет игровые действия под музыкальное сопровождение;

умеет передавать веселый характер плясовой мелодии несложными движениями: притопывает, переступает с ноги на ногу, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, кружится на месте.

43. Музыка (от 1 года 6 месяцев до 2 лет).

Обучение детей умению прислушиваться к мелодии и словам песен, узнавать их; откликаться эмоционально на музыкальное произведение веселого и спокойного характера, слушать песни в исполнении взрослого, передавать игровые действия, реагировать на смену в характере музыки.

Ожидаемые результаты:

умеет ходить под музыку;

слушает песни в исполнении взрослого и повторяет за ним, подпевает взрослому, повторяет интонации при исполнении песен;

выполняет игровые действия под музыкальное сопровождение;

умеет передавать веселый характер плясовой мелодии несложными движениями: притопывает, переступает с ноги на ногу, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, кружится на месте.

Параграф 5. Образовательная область "Социум"

44. Цель: социализация детей раннего возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, развитие у них социальных навыков и навыков самообслуживания.

45. Задачи:

создать условия для успешной адаптации детей к дошкольной организации;

проектировать предметно-пространственную развивающую среду как основы социализации детей;

создать условия для воспитания самостоятельности в разных видах деятельности ребенка, самосознания и чувства собственного достоинства через оценки успехов в деятельности и общении;

побудить ребенка к доброжелательным отношениям со взрослыми и сверстниками;
формировать социально-коммуникативные навыки ребенка и его гармоничное вхождение в социум;

организовывать игры для детей раннего возраста для их общего развития и социализации.

Глава 3. Младшая группа (от 2-х лет)

Параграф 1. Образовательная область "Здоровье"

46. Базовое содержание образовательной области "Здоровье" реализуется в организованной учебной деятельности - физическая культура.

47. Целью является формирование физических умений и навыков и основных видов движений с применением здоровьесберегающих технологий.

48. Задачи:

укреплять здоровье детей с использованием общеразвивающих упражнений, национальных, пальчиковых, подвижных игр, закаливающих процедур;

развивать основные виды движений;

формировать начальное представление о здоровом образе жизни и готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Параграф 2. I полугодие

49. Физическая культура.

Общеразвивающие упражнения.

Повороты (вправо-влево), скрещивание рук перед грудью и разведение в стороны, хлопки перед собой, поднимание рук вперед, вверх, в стороны, сгибание и разгибание их, сжимание и разжимание пальцев. Сгибание и разгибание ноги в колене (стоя на другой), в положении сидя на полу, приседание и подъем на носки, держась за опору, шаги вперед, в стороны, назад, выставление ноги вперед, на пятку, сгибание (разгибание) стоп. Повороты туловища вправо-влево, с передачей предмета рядом стоящему-сидящему. Поднимание и опускание ног в положении лежа, на спине, одновременное движение руками и ногами. Переворачивание со спины на бок, на живот и обратно. Наклоны вперед, в стороны, стоя на коленях.

Основные движения:

1) ходьба стайкой за педагогом, парами; по кругу взявшись за руки, ходьба с изменением темпа, с изменением направления, с переходом на бег, по ориентиру (по

периметру ковра, до веревочки), с переходом через препятствие, по доске длиной 2,5 – 2 м, шириной 25 см (2 год жизни), 20 см. (3 год жизни), перешагивание через веревку или палку;

2) бег обычный, врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе, между предметами по кругу, на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой, с изменением направления, врассыпную, друг за другом (до 20м), непрерывно в течении 30-40 сек., переход от ходьбы к бегу и наоборот;

3) прыжки: подскоки на двух ногах на месте, прыжки на двух ногах с продвижением вперед через ленточку, скакалку, лежащие на полу на расстоянии 10-20 см., через "дорожку" из 2 веревок, спрыгивание с высоты 10-15 см;

4) ползание на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, наклонной доски до цели, под дугой, гимнастической скамейке, под различные предметы: стул, стол, веревочка, по дорожке. Лазание на подиум высотой 10 см., площадь поверхности подиума 50х50 см;

5) бросание, ловля, метание двумя руками разными способами из разных положений (от груди, снизу, вверх (без ловли), в цель (горизонтальную) с расстояния 1 - 1,25м, вертикальную на уровне глаз и груди ребенка прокатывание мяча сидя с расстояния 0,5-1,5м под различные предметы, катание мяча друг другу;

6) равновесие ходьба по прямой дорожке, ограниченной линиями (ширина 20-25 см, длина 2-2,5 м) по шнуру, по гимнастической скамейке, влезание на предметы (гимнастическую скамейку, мягкие модули и другие.): встать, поднять руки вверх, слезть; перешагивание через предметы (высота 10-15 см): из обруча в обруч, по доске с перешагиванием через несколько препятствий (ленточки, кубики и так далее.), расположенных на расстоянии 20 см, медленное кружение на месте.

Культурно-гигиенические навыки:

1) закреплять знания и умения по выполнению культурно-гигиенических правил;

2) продолжать учить замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, пользоваться носовым платком;

3) упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении пользоваться различными видами застежек; закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном; учить видеть беспорядок в одежде товарища и предлагать ему свою помощь;

4) закреплять умение самостоятельно засучивать рукава, не мочить одежду, не разбрызгивать воду при умывании;

5) формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; продолжать знакомить детей с предметами сервировки, правильно сидеть за столом.

Оздоровительно-закаливающие процедуры:

1) закаливание детей в сочетании с воздушными, водными процедурами, воздействием ультрафиолетовых лучей во время прогулок;

2) в качестве водного закаливания используется топтание в ванночке, дно которой покрыто мелкой галькой. Температура воды при этом снижается на 2 градуса каждые три дня с $+30^{\circ}\text{C}$ до $+18^{\circ}\text{C}$ – $+16^{\circ}\text{C}$.

Самостоятельная двигательная активность.

Выполнение некоторых движений по показу взрослого, проявление положительного эмоционального отношения к двигательной деятельности, желание самостоятельно воспроизводить ранее освоенные движения.

Спортивные упражнения:

1) катание на санках: катание ребенка взрослым, скатывание с горки, сидя на санках, катание санок за веревочку, катание игрушек на санках ребенком;

2) катание на велосипеде: посадка на трехколесный велосипед, спхождение с него с поддержкой и без поддержки взрослого, управление рулем с помощью взрослого и самостоятельно;

3) скольжение по ледяным дорожкам: прокатывание детей взрослым, держа за руки.

Ожидаемые результаты:

умеет выполнять физические упражнения одновременно со взрослым;

владеет различными видами основных движений: ходьба, бег, лазание, прыжки, равновесие;

выполняет спортивные упражнения;

владеет первоначальными навыками личной гигиены;

проявляет положительные эмоции при проведении национальных пальчиковых игр, закаливающих процедур и соблюдает их.

Параграф 3. II полугодие

50. Физическая культура.

Общеразвивающие упражнения.

Скрещивание рук перед грудью и разведение в стороны, отведение назад за спину, хлопки перед собой. Приседание и подъем на носки, держась за опору, шаги вперед, в стороны, назад, выставление ноги вперед, на пятку, приседание с предметом в руках, сгибание (разгибание) стоп, повороты туловища вправо–влево, с передачей предмета рядом стоящему–сидящему, поднимание и опускание ног в положении лежа, на спине, одновременное движение руками и ногами, переворачивание со спины на бок, на живот и обратно, наклоны вперед, в стороны, стоя на коленях.

Основные движения:

1) ходьба обычная, в разные стороны и в заданном направлении по кругу, с разным положением рук, взявшись за руки, на носках, парами, подгруппами и всей группой и

наоборот с изменением темпа, с остановкой по сигналу, по извилистому шнуру, с переступанием через веревочки, брусочек, кубики, гимнастические палки, лежащие на полу или приподнятые на высоту 15-30 см от пола;

2) бег обычный, врассыпную, в заданном направлении, в разном темпе, между предметами по кругу, на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой, с изменением направления, врассыпную, друг за другом (до 20 м), непрерывно в течении 30-40 сек., переход от ходьбы к бегу и наоборот;

3) прыжки: подскоки на двух ногах на месте, прыжки на двух ногах с продвижением вперед до предмета (10-15 см), в длину с места (20-50 см), спрыгивание с высоты 10-15 см, через ленточку, скакалку, лежащие на полу на расстоянии 10-20 см (через дорожку из 2 веревок);

4) ползание на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, наклонной доске до цели, под дугой, гимнастической скамейке, под различные предметы: стул, стол, веревочка, по дорожке. Лазанье на подиум высотой 10 см, площадь поверхности подиума 50х50 см.;

5) бросание, ловля, метание двумя руками разными способами в разных положениях (от груди, снизу, из-за головы, вверх (без ловли), в цель (горизонтальную) с расстояния 1 - 1,25 м, вертикальную на уровне глаз и груди ребенка прокатывание мяча, сидя и стоя, с расстояния 0,5-1,5 м под различные предметы, катание мяча друг другу, отбивание мяча от пола одной и двумя руками;

б) равновесие: ходьба по прямой дорожке, ограниченной линиями (ширина 20-25 см, длина 2-2,5 м), по шнуру, по гимнастической скамейке, по наклонной доске (шириной 25 см, один конец приподнят на 15-20 см), влезание на предметы (гимнастическую скамейку, мягкие модули и другие.): встать, поднять руки вверх, слезть, перешагивание через препятствия (высота 10-15 см): из обруча в обруч, на четвереньках по доске с перешагиванием через несколько препятствий (ленточки, кубики и так далее), расположенных на расстоянии 20 см; медленное кружение на месте.

Культурно-гигиенические навыки:

1) закрепление знаний и применение культурно-гигиенических правил. Обеспечение самостоятельной двигательной деятельности;

2) создание условий, способствующих регуляции двигательной активности в самостоятельных играх.

Оздоровительно-закаливающие процедуры:

1) закаливание детей обеспечивается сочетанием воздушных, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей во время прогулок. Используются местные и общие процедуры;

2) в холодный период года дети могут гулять при температуре воздуха не ниже -15° С при 4-5 слоях одежды;

3) воздушные ванны применяются при переодевании несколько раз в день, длительность воздушных ванн увеличивается с 2–3 минут до 6 – 10;

4) в качестве водного закаливания используется топтание в ванночке, дно которой покрыто мелкой галькой. Температура воды при этом снижается на 2 градуса каждые три дня с $+35^{\circ}\text{C}$ – $+34^{\circ}\text{C}$ до $+23^{\circ}\text{C}$.– $+22^{\circ}\text{C}$. при других обычных процедурах температура воды постепенно снижается с $+30^{\circ}\text{C}$ до $+18^{\circ}\text{C}$ – $+16^{\circ}\text{C}$.

Самостоятельная двигательная активность.

Выполнение некоторых движений по показу взрослого, проявление положительного эмоционального отношения к двигательной деятельности, желание самостоятельно воспроизводить ранее освоенные движения.

Спортивные упражнения:

1) катание на санках: катание ребенка взрослым; скатывание с горки, сидя на санках, катание санок за веревочку, катание на санках ребенком игрушек, попытки катать друг друга;

2) катание на велосипеде: посадка на трехколесный велосипед, сходжение с него с поддержкой и без поддержки взрослого, попытки продвижения самостоятельно, управление рулем с помощью взрослого и самостоятельно;

3) скольжение по ледяным дорожкам: прокатывание детей взрослым, держа за руки.

Ожидаемые результаты:

умеет выполнять физические упражнения одновременно со взрослым;

владеет различными видами основных движений;

имеет представление о первоначальной технике выполнения спортивных упражнений;

владеет первоначальными навыками личной гигиены;

проявляет положительные эмоции при проведении закаливающих процедур.

Параграф 4. Образовательная область "Коммуникация"

51. Базовое содержание образовательной области "Коммуникация" реализуется в организованной учебной деятельности - развитие речи, художественная литература.

52. Целью является формирование навыков речевого общения, словарного запаса, интереса к произведениям устного народного творчества и литературным произведениям.

53. Задачи:

развивать правильное произношение звуков, связную речь;

приобщать к устному народному творчеству;

расширять запас пассивного и активного словаря;

развивать устную и связную речь в различных формах и видах деятельности.

Параграф 5. I полугодие

54. Развитие речи.

Звуковая культура речи.

Формирование умений:

1) слышать и слушать речь окружающих, дифференцирование различных звуков, громкости и скорости произношения;

2) правильно произносить гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных) с использованием звукоподражательного слова;

3) четкого произношения звуков, слов и фраз с учетом темпа речи, высоты и силы голоса.

Словарный запас.

Обучение детей называнию качества предметов и действий с ними; речевому общению, разговорной речи; описанию предметов (одежда, посуда), используя существительные, прилагательные.

Грамматический строй речи.

Обучение детей пониманию речи воспитателя, использованию в речи существительных с глаголами, прилагательными для описания предметов, употреблению формы множественного числа, составлению словосочетаний (прил. + сущ., сущ. + глаг.) с учетом правильного произношения слов.

Связная речь.

Обучение детей слушанию речи взрослых, развитие речевого общения со взрослыми и сверстниками, умение отвечать на простейшие вопросы ("Кто?", "Что?" "Что делает?") и более сложные ("Что держит?", "Что везет?"), обучение эмоциональному восприятию художественного слова, пониманию содержания и образа произведений детской литературы, рассказыванию наизусть небольших потешек, стишков.

Ожидаемые результаты:

умеет произносить звуки и слова, правильно артикулирует гласные и согласные звуки;

понимает слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), бытовые и игровые действия (гулять, кушать), контрастные размеры (большой, маленький), умеет согласовывать существительные, местоимения с глаголами;

слушает и понимает задаваемые вопросы, отвечает на них;

запоминает отрывки хорошо знакомых сказок.

55. Художественная литература.

Обучение детей:

1) пониманию содержания сказок, рассказов, стихов и прослеживанию за развитием действий;

- 2) восприятию интонации потешек;
- 3) прослеживанию за появлением персонажей, их взаимодействиями;
- 4) пониманию контрастности образов в сказках, рассказах, стихах;
- 5) повторению знакомых потешек;
- 6) участию в играх по несложным сюжетам с использованием игрушек.

Ожидаемые результаты:

владеет навыками слушания и говорения;

знает наизусть небольшие потешки, стихотворения;

эмоционально откликается на содержание произведений;

умеет слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения;

умеет элементарно отражать в играх образы персонажей.

Параграф 6. II полугодие

56. Развитие речи.

Звуковая культура речи.

Формирование умений и навыков:

1) звуковой культуры речи;

2) правильного произношения гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных) и слов родной речи, развитие голосового аппарата;

3) развитие мелкой моторики рук;

4) проведение артикуляционной гимнастики.

Закрепление умений и навыков:

1) произношения звукоподражательных слов с разной громкостью, в разном темпе, с разной высотой голоса;

2) произношения звуков и слов во фразовой речи, в предложении;

3) воспроизведения соответствующей интонации, ритмического рисунка речи.

Словарный запас.

Обогащение активного словаря детей: умению называть качества предметов и действия с ними.

Формирование навыков:

1) речевого общения, разговорной речи;

2) использования частей речи, слов, обозначающих предметы посуды, одежды, мебели и действия с ними в повседневной жизни;

3) знания признаков предметов, позже - животных и их детенышей, овощей, фруктов, растений, трудовых действий.

Грамматический строй речи.

Формирование навыков:

1) отвечать на простейшие вопросы;

2) овладению интонационной завершенностью речи.

Связная речь.

Закрепление умений и навыков:

1) диалогической формы речи;

2) задавать вопросы о прочитанном, увиденном, высказываться об игрушках, изображенных на картине;

3) слушания речи окружающих без наглядного сопровождения, рассказов на бытовую или сказочную тематику;

4) говорения фразами (3–5 слов), умения драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок;

5) рассматривания иллюстраций в книге, составления вопросов и ответов по их содержанию, заучивания потешек, небольших по объему стихотворений.

Ожидаемые результаты:

переходит от коротких предложений к более сложным;

отвечает на вопросы о себе, членах семьи, любимых игрушках;

пользуется словами для выражения желаний, чувств, мысли;

правильно артикулирует гласные и согласные звуки;

делится информацией, может пожаловаться на неудобство (устал, жарко) и действия сверстников (не дает игрушку).

57. Художественная литература.

Формирование навыков:

1) сопереживания событиям, сочувствия персонажам сказок, рассказов;

2) эмоционального восприятия ритмичных игровых повторов, сюжетов потешек со многими персонажами;

3) устойчивого интереса к чтению взрослыми потешек, стихов, рассказов, к рассказыванию сказок, показу книг;

4) эмоционального восприятия и понимания содержания, элементарного отражения в играх образов - персонажей;

5) заучивания коротких потешек, выражения радости и гордости в стихах о празднике;

6) разыгрывания простейших сюжетов знакомых произведений;

7) рассказывания знакомых потешек, стихов не спеша, внятно.

Ожидаемые результаты:

использует в активном словаре все части речи;

слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;

говорит фразами, предложениями, состоящими из 3–5 слов, делится информацией;

отвечает на вопросы по их содержанию, рассказывает короткие стихи не спеша, внятно;

эмоционально воспринимает и понимает содержание сказок;

вступает в контакт со сверстниками.

Параграф 7. Образовательная область "Познание"

58. Базовое содержание образовательной области "Познание" реализуется в организованной учебной деятельности – сенсорика, конструирование, естествознание.

59. Целью является развитие познавательных способностей, расширение кругозора детей.

60. Задачи:

формировать элементарные математические представления;

обогащать разнообразными сенсорными впечатлениями;

обучать конструированию простейших построек;

воспитывать интерес к явлениям природы;

учить бережно относиться к растениям и животным, замечать их красоту;

развивать умение совместной деятельности для взаимодействия с окружающим миром.

Параграф 8. I полугодие

61. Сенсорика:

1) формирование навыков использования предметов - орудий, выполнения задания, ориентируясь на образец и словесное указание;

2) развитие координации движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаз – рука".

Совершенствование умений:

1) группировать однородные предметы, резко различающиеся по величине, форме, цвету и геометрическим фигурам разных величин;

2) соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам.

Ожидаемые результаты:

умеет выполнять задания, ориентируясь на образец и словесное указание;

имеет навыки координации движений, мелкой моторики рук;

адекватно использует названия цветов;

находит предметы по цвету, размеру по указанию взрослых;

соотносит и отбирает геометрические формы различной величины по основным свойствам;

владеет элементарной зрительно-моторной координацией: может крутить пальцем диск телефона, воспроизводить простые формы.

62. Конструирование.

Обучение детей:

1) конструированию постройки из строительного материала и крупных деталей конструкторов;

2) выделению части, определению, из каких деталей выполнен предмет, нахождению недостающих частей конструкции домика, машины, мебели.

Формирование знаний:

1) о деревянных, пластмассовых строительных материалах, содержащих геометрические фигуры разного цвета и формы;

2) о материале (кубики, кирпичики), их форме, величине, различном положении на плоскости стола (кирпичик лежит, стоит) и с разной устойчивостью в зависимости от положения;

3) о размещении кирпичиков по горизонтали, накладывании их один на другой, сочетании кирпичиков с кубиками - стол, стул, диван, домик, трамвай, мост, горка;

4) о размещении кирпичиков в разных комбинациях, образуя простейшие перекрытия.

Формирование навыков детей аккуратно соединять детали, выстраивая их в линию и учитывая пространственные признаки.

Ожидаемые результаты:

умеет конструировать постройки из строительного материала и крупных деталей конструкторов (стол, стул, диван, домик, трамвай, мост, горка);

выделяет части, называет из каких деталей выполнен предмет, находит недостающие части конструкции домика, машины, мебели;

имеет представление о свойствах строительных материалов;

группирует материалы по их форме, величине;

называет полученные элементарные постройки.

63. Естествознание:

1) расширение знаний о явлениях живой и неживой природы. Формирование первоначальных представлений о животном мире. Воспитание бережного отношения к растениям и животным. Ознакомление с характерными особенностями животных, обучение умению различать и называть части тела (мордочка, хвост, лапы). Формирование простейших представлений об овощах и фруктах (помидоры, огурцы, яблоки);

2) наблюдение за трудом взрослых на участке, птицами, прилетающими на участок, характерными для данного сезона явлениями природы. Восприятие красоты окружающей природы.

Ожидаемые результаты:

называет и различает по внешнему виду и вкусу несколько видов овощей и фруктов ;

выделяет части тела животных, обращает внимание на их поведение, внешний вид; узнает и называет птиц, прилетающих на участок;

называет характерные сезонные изменения природы.

Параграф 9. II полугодие

64. Сенсорика.

Формирование умений:

- 1) учитывать сенсорные свойства предметов в различных видах деятельности: изобразительной, конструктивной;
- 2) закреплять умение соотносить разнородные предметы по цвету, форме, величине, осуществляя выбор заданных сенсорных свойств из 3-4 возможных;
- 3) различать количество предметов (один — много);
- 4) привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т. д.).

Ожидаемые результаты:

- умеет группировать однородные предметы близкие по величине, форме, цвету;
- понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет и форму;
- составляет пирамидки разных цветов из трех и более последовательно уменьшающихся деталей;
- владеет первоначальными навыками ориентировки в пространстве
- различает количество предметов (один – много);
- различают предметы контрастных размеров и их обозначение (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

65. Конструирование.

Конструирование из строительного материала, крупных деталей конструкторов.

Формирование умений:

- 1) построения отдельных предметов мебели в разных вариантах, сооружение двух-трех построек сразу (стол и стулья, стол и диван), умение отбирать материал с учетом его конструктивных свойств;
- 2) названия полученных элементарных построек и обыгрывания их, используя сюжетные игрушки, соразмерные масштабам постройки, разбора постройки и аккуратного складывания деталей в коробки;
- 3) составления вместе с детьми простых комбинаций;
- 4) составления совместных простых комбинаций работы с бумагой (сминание и разрывание), видеть в смятых комочках и разорванных бумажках "образ";
- 5) играть вместе со сверстниками.

Закрепление навыков простейших конструкций: накладывать, приставлять, прикладывать.

Ожидаемые результаты:

умеет конструировать из строительного материала и крупных деталей конструкторов, собирать элементарные пазлы;

подбирает и группирует предметы по форме, цвету, величине, назначению;

различает основные формы строительного материала (кубики, кирпичики);

знает названия транспортных средств, частей автомобиля;

появляются действия с предметами-заместителями;

называет полученные элементарные постройки и обыгрывает их, используя игрушки.

66. Естествознание.

Обучение детей:

1) проявлению интереса к явлениям живой и неживой природы;

2) ознакомлению со свойствами природных материалов (песок рассыпается, если полить, можно лепить пирожки, чашки для кукол);

3) умению находить на картинке и называть животных;

4) ознакомлению с характерными особенностями животных, умению различать и называть части тела (мордочка, хвост, лапы);

5) формированию простейших представлений об овощах и фруктах (помидоры, огурцы, морковь, яблоки);

6) умению замечать красоту окружающей природы.

Наблюдать за:

1) трудом взрослых на участке (дворник);

2) птицами, прилетающими на участок (воробьи, голуби, вороны);

3) домашними птицами (курочка, петух, утка);

4) характерными для данного сезона явлениями природы;

5) проявляет любовь и заботу к растениям и животным.

Ожидаемые результаты:

умеет находить на картинке и называть животных, называет их характерные особенности;

правильно называет и различает по внешнему виду и вкусу несколько видов овощей и фруктов;

называет характерные особенности домашних птиц;

правильно употребляет слова: дерево, трава, цветок;

имеет представление о свойствах природных материалов;

бережно относится к растениям и животным.

Параграф 10. Образовательная область "Творчество"

67. Базовое содержание образовательной области "Творчество" реализуется в организованной учебной деятельности – рисование, лепка, аппликация, музыка.

68. Целью является формирование эстетического восприятия, развитие самостоятельной практической и творческой деятельности детей.

69. Задачи:

формировать творческий интерес к изобразительному искусству, музыке, пению, игре на простейших инструментах;

ознакомить с бумагой, карандашом, кистью, красками, глиной;

совершенствовать технику выполнения аппликации без наклеивания;

научить располагать изображение по всей поверхности листа, изображать предметы, похожие на округлую, удлиненную формы;

ознакомить с иллюстрациями художников;

обучать умению бережно относиться к материалу, правильно его использовать;

воспитывать интерес детей к музыкальному творчеству, чувству прекрасного.

Параграф 11. I полугодие

70. Рисование:

1) привитие интереса к изобразительной деятельности, развитие художественного восприятия детей;

2) совершенствование техники рисования;

3) обучение умению проводить мазки, прямые, волнообразные и замкнутые округлые линии, ритмично повторяя эти движения (дождь, снег, листопад, дорожка, дым), располагать изображение по всей поверхности листа;

4) воспитание у детей эмоционально-эстетического отношения к ярким цветам красок.

Ожидаемые результаты:

умеет изображать предметы, похожие на округлую, удлиненную формы;

знает свойства бумаги; правильно держит карандаш (тремя пальцами);

различает цвета и правильно называет их;

радуется своим рисункам, называет то, что на нем изображено.

71. Лепка:

1) формирование у детей знаний о глине, пластилине и их свойствах;

2) совершенствование умения правильно пользоваться глиной;

3) формирование технических навыков лепки предметов простой и более сложных форм.

Ожидаемые результаты:

знает свойства глины, пластилина;

имеет первоначальные навыки работы с глиной и пластилином;

владеет простейшими приемами лепки (отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, самостоятельно скатывать глину);

лепит предметы путем соединения шариков одинаковой и разной величины.

72. Аппликация.

Обучение детей выкладыванию и составлению на листе бумаги (на полоске, квадрате) изображения на фланелеграфе.

Формирование навыков:

1) работы на фланелеграфе: выкладывание и составление простых композиций;

2) использования полотна фланелеграфа, геометрических форм, выкладывания машин, домов, мячей, шаров, цветов, казахских национальных головных уборов.

Ожидаемые результаты:

умеет выкладывать и составлять на листе бумаги из геометрических форм простейшие фигуры (машина, дом, снеговик);

выкладывает и составляет простые композиции на фланелеграфе;

радуется выполненной работе.

73. Музыка.

Слушание музыки:

1) формирование интереса к слушанию музыки и соблюдению правил слушания музыкальных произведений разного жанра – песенка, полька, марш, вальс, спокойные и веселые песни;

2) формирование навыков понимания смысла песни и умения различать высокое и низкое звучание колокольчиков, регистров фортепиано, разного ритма, прослушивать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, узнавать эти мелодии;

3) слушание новых песен без музыкально-двигательного показа.

Пение:

1) формирование интереса к пению, подпевание отдельных слогов и слов песен, подражание интонации воспитателя, совместное пение со взрослым, подражая протяжному звучанию, подстраивание к пению взрослого и инструменту, пение без напряжения, естественным голосом, не форсируя звук и не выкрикивая отдельные слова;

2) формирование навыков пения индивидуально и группами, правильно передавая ритм и отдельные интонации мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Формирование навыков:

1) движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки;

2) смены движений на двухчастную форму пьесы, изменение силы звучания (громко – тихо), его начало и окончание;

3) хождения и бега под музыку, движения по кругу, взявшись за руки и парами;

4) простейших музыкально-ритмических движений: хлопать в ладоши и одновременно топтать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу;

5) использования отдельных элементов движений для инсценирования песен, запоминания несложной последовательности движений;

6) движения с предметами: бубном, погремушкой, передавая равномерный ритм, разные образно-игровые движения;

7) перехода от одних движений к другим в упражнениях и плясках соответственно с контрастами сопровождающей музыки (тихо - громко, высоко - низко, медленно - быстро);

8) передачи характера движений и перехода от одного эпизода игры к следующему соответственно с музыкальной характеристикой ее персонажей и действий в сюжетных музыкальных играх.

Ожидаемые результаты:

различает характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы и так далее.);

понимает и эмоционально реагирует на содержание (о ком, о чем поется);

подпевает фразы в песне (совместно со взрослым), воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притоптывает ногой, делает повороты кистями рук);

начинает и заканчивает движения с началом и окончанием музыки (зайка прыгает, бабочки летают);

выполняет плясовые движения в кругу с характером музыки или содержания песни;

называет некоторые музыкальные инструменты (барабан, бубен, погремушка и другие.).

Параграф 12. II полугодие

74. Рисование.

Формирование умений:

1) передачи образов посредством контрастного сочетания цветовых пятен, располагая их на всем листе;

2) изображения округлой и волнообразных линий, создания рисунка нетрадиционным способом движения (шары, солнышко, рыбки, ленточка и так далее.);

3) работы с красками;

4) рисования пальчиком на бумаге, песке;

5) привитие интереса к совместным действиям со взрослым (дополнять рисунок, выполненный взрослыми);

6) проявлять интерес к результату изобразительной деятельности, рассмотрению и обсуждению детских работ, нахождению знакомых предметов, персонажей;

7) ориентироваться на листе бумаги.

Формирование навыков:

1) выполнения определенных правил: сидеть правильно, не мять бумагу, не стучать карандашом;

2) выполнение аккуратной работы.

Ожидаемые результаты:

владеет первоначальной техникой рисования на бумаге и на песке (проводит вращательные непрерывные линии);

рисует цветными карандашами, фломастерами, гуашью четырех цветов;

наносит красками штрихи, мазки, полосы на листе бумаги;

владеет пространственной ориентировкой на листе бумаги.

75. Лепка.

Формирование умений и навыков:

1) углубления пальцем на поверхности формы при лепке чашки, мисочки;

2) нахождения сходства с предметами;

3) соединения комочков при лепке;

4) лепки украшений для куклы: браслет, кольцо, ручные часы;

5) пользования материалами для лепки;

6) лепки на специальной доске;

7) вытирания рук влажной салфеткой;

8) наведения порядка: ставить готовое изделие на подставку, убирать материал после работы.

Ожидаемые результаты:

умеет сплющивать шарик между ладонями, делать пальцами углубления на поверхности (печенье для куклы);

лепит предметы путем соединения разных форм (грибок на ножке);

соотносит вылепленные формы со знакомыми ему предметами;

знает и применяет технические навыки при лепке;

проявляет радость при рассматривании народных игрушек, делится впечатлениями о выполненной работе;

76. Аппликация.

Формирование умения выкладывать симметричные фигуры и интегрировать аппликацию и рисование.

Ожидаемые результаты:

располагает на фланелеграфе предметы путем соединения разных форм (шарик на ниточке, домик);

умеет дорисовывать элемент к готовому силуэту (котенку дорисовать хвостик);

знает и применяет первоначальные технические навыки; выкладывает симметричные фигуры на листе бумаги.

77. Музыка.

Слушание музыки.

Формирование умения слушать музыку, узнавать знакомые песни и распознавать их по характерному вступлению. Привитие интереса к рассказам, сопровождаемым музыкальными иллюстрациями. Формирование навыков запоминания музыки и узнавания персонажа по иллюстрации, рассказу.

Пение:

1) обучение умению вовремя начинать и заканчивать пение, петь, не опережая и не отставая, выдерживать паузы;

2) формирование навыков подпевания, повторяющихся в песне фраз, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого.

Музыкально-ритмические движения.

Формирование навыков:

1) выполнения движения рук: "хлоп-хлоп", движения ног: "топ-топ", повороты туловища вправо-влево, наклоны головы вправо-влево, помахивание рук, ходьба по кругу;

2) музыкально-ритмических движений: выставление поочередно ног на носок, пятку; топающий шаг на месте, по кругу, врассыпную;

3) запоминания и воспроизведения в соответствии с музыкой новых сочетаний знакомых движений;

4) воспроизведения движений, разученных во время организованной учебной деятельности, напевая при этом песню соответствующего содержания;

5) извлечения звуков из инструментов во время самостоятельной игры и деятельности (с участием взрослых);

6) пения, разучивания песен и самостоятельного аккомпанирования на воображаемом инструменте, подражая движениям взрослого;

7) слушания песни и пьесы в исполнении педагога на разных инструментах и в аудио-видео записях, подпевания знакомых песен, активного участия в играх и хороводах, в несложных инсценировках.

Ожидаемые результаты:

узнает знакомые песни и различает высоту звуков;

понимает смысл песни;

проявляет желание петь совместно со взрослыми;

называет музыкальные инструменты (погремушка, барабан, бубен, домбра);

различает высокое и низкое звучание музыкальной фразы, правильно передает ритм и отдельные интонации мелодии, запоминает слова песни;

двигается в соответствии с характером музыки.

Параграф 13. Образовательная область "Социум"

78. Цель: позитивная социализация детей и приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, развитие у них социальных навыков и навыков самообучения.

79. Задачи:

уметь обращаться друг к другу по имени, запоминать имена своих товарищей;
формировать самосознание связанного с идентификацией с именем и полом;
раскрыть личность ребенка: воспитывать чувства собственного достоинства, уважительного отношения к другим и принадлежности к своей семье;
создать условия для взаимодействия со сверстниками и взрослыми, участие в совместных играх;
установить положительное отношение.

Глава 4. Средняя группа (от 3-х лет)

Параграф 1. Образовательная область "Здоровье"

80. Базовое содержание образовательной области "Здоровье" реализуется через организованную учебную деятельность - физическая культура.

81. Целью является развитие у детей двигательной активности и формирование интереса к выполнению физических упражнений с применением здоровьесберегающей технологии.

82. Задачи:

формировать элементарные навыки выполнения основных видов движений в ходьбе, беге, прыжках, метании, бросании и ловле, ползании и лазании;
формировать культурно-гигиенические навыки;
формировать начальные представления о здоровом образе жизни;
развивать и координировать двигательную активность и формировать интерес к физическим упражнениям;
развивать физические качества: ловкость, быстроту, координацию, способствующие укреплению здоровья;
привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений.

Параграф 2. I полугодие

83. Физическая культура.

Общеразвивающие упражнения. Учить выполнять упражнения вместе с педагогом, используя зрительные ориентиры, словесные указания в игровой форме (имитация движений животных). Выполнение упражнения с предметами и без предметов. Упражнения для рук и плечевого пояса, туловища, ног поднимание рук вверх, в

стороны; переключивание предмета из одной руки в другую перед собой, хлопки перед собой. Передача мяча друг другу, подтягивание к себе ног, складывание их калачиком, вытягивание из положения сидя, лежа, наклоны влево, вправо, вперед, из положения стоя. Приседания, захватывание ступнями ног мешочки с песком из положения сидя; прыжки на двух ногах.

Основные движения:

1) ходьба. Формирование навыков свободной ходьбы с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, с высоким подниманием колен, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление, по кругу, взявшись за руки, держась за веревку, с остановкой, приседанием, поворотом, "змейкой", обходя предметы, в горку и с горки;

2) бег. Формирование навыков бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носочках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление, по кругу, с остановкой, "змейкой", обходя предметы, бега с одной стороны площадки на другую и так далее;

3) прыжки. Формирование техники прыжка в длину с места, в плоский обруч, лежащий на земле; через предмет высотой 5–10 сантиметров, прыжки вверх с касанием предмета головой на двух ногах, продвигаясь вперед на расстояние 2–3 метра;

4) метание, бросание, ловля. Формирование навыков катания мячей друг другу с расстояния 1,5–2 метра в положении сидя, ноги врозь, катание мячей в ворота, бросание мяча двумя руками от груди, двумя руками вверх, вниз об пол (землю), ловля мяча. Метание в горизонтальную цель, вдаль, метание в вертикальную цель правой и левой рукой;

5) ползание, лазанье. Формирование навыков ползания в прямом направлении на расстояние 4–6 метров, "змейкой", между расставленными предметами, по доске, положенной на пол, под веревку, дугу, высотой 40 см, по наклонной доске, через бревно; перелезть через бревно, ползать между ножками стула, лазание по наклонной лестнице, влезание на гимнастическую стенку и спуск;

6) равновесие. Формирование навыков ходьбы по наклонной доске (20–30 сантиметров), по бревну, сохраняя равновесие; ходьба по дощечкам, положенным на расстоянии 10 см. одна от другой;

7) перестроение. Формирование навыков построения в круг, небольшими группами и всей группой (с помощью педагога, по зрительным ориентирам).

Спортивные упражнения:

1) катание на санках. Формирование умений катания с невысокой горки друг друга;

2) скольжение. Формирование умений скольжения по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых;

3) катание на велосипеде. Формирование навыков езды на трехколесном велосипеде

;

4) подготовка к плаванию. Формирование навыков вхождения и погружения в воду, игры в воде.

Закаливание, оздоровительная работа.

Проведение закаливающих процедур. Проведение дыхательной гимнастики.

Ожидаемые результаты:

умеет выполнять физические упражнения, имитируя движения животных;

выполняет основные виды движений;

умеет кататься с невысокой горки, катают друг друга;

владеет навыком езды на трехколесном велосипеде;

имеет первоначальные навыки самообслуживания, представления о здоровом образе жизни;

участвует в совместных подвижных играх.

Параграф 3. II полугодие

84. Физическая культура.

Общеразвивающие упражнения: поднимание рук вверх, вытягивание рук вперед, разведение в стороны, переключивание предмета из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой, хлопки перед собой, над головой, за спиной. Передача друг другу мяча над головой (назад и вперед), поднимание одновременно обе ноги вверх, двигать ногами, имитируя езду на велосипеде из положения лежа на спине, наклоны вперед, влево, вправо, вперед, из положения стоя, перевороты со спины на живот и обратно. Полуприседания (2–3 раза), приседания, вынося руки вперед, опираясь руками о колени, поочередное поднимание ног, согнутых в коленях, захватывание ступнями ног мешочков с песком сидя, прыжки на двух ногах.

Основные движения:

1) ходьба. Формирование навыков ходьбы приставным шагом вперед, приставным шагом назад, с высоким подниманием колен;

2) бег. Формирование навыков бега в разных направлениях, в быстром (до 10 – 20 метров), непрерывно в медленном темпе (в течение 50-60 сек.);

3) прыжки. Формирование навыков прыжков с ноги на ногу, прямой галоп, подпрыгивание на двух ногах (ноги вместе – ноги врозь), в глубину (с высоты 15–20 сантиметров);

4) метание, бросание, ловля. Формирование навыков метания в горизонтальную цель, вдаль, метание в вертикальную цель правой и левой рукой, бросание мяча на расстоянии 1-1,5 метра, большого мяча двумя руками через веревку, сетку;

5) ползание, лазанье. Формирование навыков вползания в обруч, расположенного вертикально на полу, лазанья под дугой, влезания на гимнастическую стенку и обратно с нее;

6) равновесие. Формирование навыков сохранения равновесия при ходьбе по прямой дорожке, по дощечкам, по веревке;

7) перестроение. Формирование навыков построения в строю, находить свое место в строю, круге (по зрительным ориентирам).

Спортивные упражнения:

1) катание на санках. Формирование умений катания с невысокой горки, друг друга;

2) катание на велосипеде. Совершенствование навыков езды на трехколесном велосипеде;

3) подготовка к плаванию. Формирование навыков вхождения и погружения в воду, игр в воде.

Самостоятельная двигательная активность.

Поддерживание интереса к самостоятельной двигательной деятельности, к использованию имеющегося физкультурного оборудования и инвентаря.

Закаливание, оздоровительная работа.

Проведение закаливающих процедур, гимнастики и массажа. Обеспечение ежедневного пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Формирование навыков:

1) выполнения культурно-гигиенических процедур;

2) выполнения приемов закаливания с помощью взрослого.

Ожидаемые результаты:

выполняет основные движения;

перестраивается в колонну по одному, в круг, находит свое место в строю;

принимает нужное исходное положение, соблюдает последовательность выполнения;

катается с невысокой горки; катают друг друга;

умеет кататься на трехколесном велосипеде, погружается в воду, играет в воде;

проявляет самостоятельность при выполнении культурно-гигиенических навыков.

Параграф 4. Образовательная область "Коммуникация"

85. Базовое содержание образовательной области "Коммуникация" реализуется в организованной учебной деятельности - развитие речи, художественная литература, казахский язык (в группах с русским языком обучения).

86. Целью является развитие коммуникативных навыков и овладение речью для общения в социуме с применением инновационных методик и технологий.

87. Задачи:

формирование потребности высказываться самостоятельно;

развивать устную речь в различных формах и видах детской деятельности;

развивать литературную речь;

обогащать словарный запас путем применения дидактических и развивающих игр и упражнений;

приобщать к словесному искусству;

знакомство с культурой, обычаями и традициями народа Казахстана;

воспитывать культуру общения, художественное восприятие и эстетический вкус.

Параграф 5. I полугодие

88. Развитие речи.

Звуковая культура речи.

Формирование навыков:

1) произношения гласных (а, у, и, о, э) и некоторые согласных звуков: (п-б, т-д, к-г, ф-в, с-з-ц);

2) уточнения и закрепления артикуляции звуков;

3) развития артикуляционного аппарата.

Словарный запас:

1) расширение словарного запаса через игры и игровые упражнения;

2) умение различать и называть части предметов;

3) обогащение речи детей словами, обозначающими качество и свойства предметов;

4) умение группировать предметы по общим признакам (игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель).

Грамматический строй речи:

1) согласование слов в роде, числе, падеже;

2) употребление существительных с предлогами в, на, под, за, около;

3) употребление в речи имен существительных в единственном и множественном числе.

Связная речь.

Формирование навыков:

1) связной речи при рассматривании картин, предметов, наблюдений за объектами живой и неживой природы;

2) заучивания небольших потешек и стихотворений;

3) слушания и понимания речи взрослого;

4) правильного использования соответствующих форм речевого этикета;

5) ведения диалога со взрослым, слушания и понимания заданных вопросов;

6) применение простейших приемов интонационной выразительности для характеристики персонажей;

7) воспитание внимания, интереса к игре с рифмой и словом;

8) привитие интереса, желания в обыгрывании и драматизации знакомых сказок.

Ожидаемые результаты:

произносит внятно гласные и согласные звуки;
имеет правильный темп речи;
отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
использует все части речи; применяет необходимые слова и словосочетания;
согласовывает слова в роде, числе, падеже.

89. Художественная литература.

Чтение, рассказывание.

Обучение детей:

- 1) слушанию, пониманию содержания сказки, запоминанию образных слов;
- 2) восприятию интонационных оттенков в исполнении, передаче характера персонажей;
- 3) произношению потешек, стихотворений осмысленно, не спеша, четко выговаривая звуки;
- 4) сопереживанию к поступкам персонажей, событиям.

Ожидаемые результаты:

умеет слушать и понимать содержание литературных произведений;
использует образные слова;
участвует в драматизации знакомых сказок;
соблюдает интонационную выразительность речи персонажей;
эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает персонажам;
выразительно читает потешки, стихотворения.

90. Казахский язык.

Звуковая культура речи.

Научить внимательно слушать слова, произнесенные на казахском языке, а также правильно произносить и запоминать эти слова. Научить правильно произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ. Развивать артикуляционный аппарат.

Словарный запас:

- 1) формировать навыки правильного произношения и понимания значения слов, обозначающих родственников (әке, ана, ата, әже, апа и другие), названия некоторых предметов домашнего обихода, фруктов, диких животных, домашних животных, которые часто применяются в повседневной жизни;
- 2) научить выполнять простые действия по просьбе педагога (бер, алып кел, ал), расширить словарный запас.

Грамматический строй языка:

- 1) научить понимать словосочетания и связанные части речи (существительные и прилагательные, существительные и глаголы);
- 2) развивать связную речь;
- 3) научить составлять простые предложения;

4) научить отвечать на простые вопросы (Бұл кім? Бұл не?);

5) формировать навыки запоминания и рассказывания небольших несложных текстов, стихов.

Ожидаемые результаты:

- правильно произносит специфические звуки казахского языка в словах;
- внимательно слушает, называет и запоминает слова;
- понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит;
- понимает значение словосочетаний на казахском языке и умеет их правильно связать;
- умеет составлять простые предложения со знакомыми словами;
- слушает, понимает и пересказывает наизусть небольшие простые тексты, стихи и песни;
- понимает простые вопросы, отвечает на них короткими предложениями.

Параграф 6. II полугодие

91. Развитие речи.

Звуковая культура речи:

1) совершенствование умения правильного произношения звуков речи и слухового внимания;

2) формирование умения внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п-б, т-д, к-г, ф-в, с-з-ц);

3) закрепление умения изменять темп речи: говорить медленно, читать скороговорки.

Словарный запас:

1) расширение словарного запаса через игры и игровые упражнения;

2) умение различать и называть части предметов;

3) обогащение речи детей словами, обозначающими качество и свойства предметов;

4) умение группировать предметы по общим и отличительным признакам;

5) развитие интереса и внимания к слову, введение в словарь детей антонимов - слов с противоположным значением.

Грамматический строй речи:

1) употребление необходимых слов и словосочетаний;

2) согласование слов в роде, числе, падеже, употребление существительных с предлогами в, на, под, за, около;

3) употребление в речи имен существительных в единственном и множественном числе.

Связная речь.

Формирование навыков:

1) связной речи при рассматривании картин, наблюдении за объектами живой и неживой природы;

2) заучивания небольших потешек и стихотворений;

3) правильного применения культуры речевого общения;

4) ведения диалога со взрослым, слушания и понимания заданных вопросов;

5) применения простейших приемов выразительности речи для характеристики персонажей;

6) проявления интереса к игре с рифмой и словом;

7) привития интереса, желания в обыгрывании и драматизации знакомых сказок.

Ожидаемые результаты:

соблюдает приемы выразительности речи (темп речи, интонация);

произносит внятно все звуки речи;

отвечает на вопросы при рассматривании картин, предметов;

воспроизводит короткие сказки и рассказы; называет признаки и качества предметов и явлений;

применяет необходимые слова и словосочетания;

использует существительные с предлогами в, на, под, за, около.

92. Художественная литература.

Чтение, рассказывание.

Обучение детей:

1) эмоциональному восприятию сюжета;

2) сопереживанию персонажам;

3) умению различать жанры произведений (стихотворения, сказки, рассказы и другие.);

4) узнаванию знакомых произведений по картинкам, умению отвечать на вопросы по ним;

5) чтению наизусть выразительно, осмысленно, эмоционально;

6) передаче ритма народной потешки, рифму стиха.

Ожидаемые результаты:

умеет различать жанры произведений (стихотворения, сказки, рассказы и другие);

эмоционально воспринимает сюжет; называет знакомые произведения по картинкам, отвечает на вопросы по ним;

умеет читать стихотворения осмысленно и эмоционально;

проявляет сопереживание сказочным персонажам.

93. Казахский язык.

Звуковая культура речи.

Научить внимательно слушать слова, произнесенные на казахском языке, а также правильно произносить и запоминать эти слова. Научить правильно произносить

специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ. Продолжить работу по развитию артикуляционного аппарата. Развивать силу голоса и темпа речи: научить говорить медленно и быстро, громко и тихо.

Словарный запас:

1) формировать навыки правильного произношения и понимания значения слов, обозначающих родственников (іні, аға, сіңлі, қарындас и другие), названий некоторых предметов домашнего обихода, овощей, фруктов, животных, дней недели, названий месяцев, времен года, которые часто применяются в повседневной жизни;

2) научить произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами.

Грамматический строй языка:

1) научить понимать словосочетания и упражнять в связывании слов;

2) научить понимать предложения, состоящие из 2-3 слов и составлять предложения из часто употребляемых слов;

3) научить составлять простые предложения;

4) научить отвечать на простые вопросы (Бұл кім? Бұл не?);

5) формировать навыки употребления существительных в единственном и множественном числе.

Связная речь:

1) научить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, составлять простые предложения, краткое описание предметов, игрушек, фруктов, находящихся в ближайшем окружении, в 2-3 предложениях;

2) научить слушать и понимать, рассказывать и пересказывать краткое содержание простых текстов, читать наизусть стихи.

Ожидаемые результаты:

- правильно называет и различает знакомые слова;

- правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове;

- говорит и понимает слова, связанные с родством, названиями некоторых предметов домашнего обихода, фруктов, овощей, животных, дней недели, месяцев, времен года;

- произносит слова, обозначающие цвет, величину, количество предметов, действий с ними;

- задает и отвечает на простые вопросы;

- в 2-3 предложениях дает краткое описание предметов, игрушек, фруктов;

- слушает, понимает и пересказывает наизусть небольшие простые тексты, стихи;

- может составлять простые предложения на казахском языке.

Параграф 7. Образовательная область "Познание"

94. Базовое содержание образовательной области "Познание" реализуется в организованной учебной деятельности – основы математики, конструирование, естествознание.

95. Целью является развитие интеллектуальных способностей, логического мышления и формирование знаний о целостной картине окружающего мира с применением инновационных методик и технологий.

96. Задачи:

формировать элементарные математические представления;

формировать навыки умения работать в команде;

развивать наглядно-действенное мышление и творческое воображение;

обогащать знания о живой и неживой природе, правилах поведения в природе и простейших взаимосвязях;

прививать любовь и бережное отношение к природе;

воспитывать желание сооружать постройки по собственному замыслу, объединять по сюжету и обыгрывать их.

Параграф 8. I полугодие

97. Основы математики.

Количество. Формирование представлений о понятиях "много", "один", "по одному", "ни одного".

Формирование навыков:

1) составления групп из однородных предметов и выделения из них одного;

2) различия предметов в групповой комнате и определения их количества;

3) сопоставления предметов;

4) последовательного наложения и приложения одной группы предметов на другую

;

5) расположения предметов в ряд, по порядку, в направлении слева направо правой рукой;

Величина. Дать понятие о том, что предметы могут быть разными по величине.

Формирование навыков:

1) сравнения двух контрастных и одинаковых предметов по длине и ширине;

2) сравнения двух контрастных и одинаковых предметов по высоте и толщине.

Геометрические фигуры.

Обучение детей умению узнавать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, обследовать форму фигур, используя осязание и зрение.

Формирование навыков:

1) узнавания и называния геометрических фигур;

2) обследования формы фигур.

Ориентировка в пространстве.

Обучение умению ориентироваться в расположении частей своего тела.

Формирование навыков:

1) определения пространственных направлений в непосредственной близости от себя, раскладывания предметов слева направо;

2) названия и ориентирования в частях своего тела (голова, ноги, руки).

Ориентировка во времени.

Формирование навыка:

названия и распознавания частей суток - утро, день, вечер, ночь.

Ожидаемые результаты:

умеет выделять из группы один предмет и объединять в группы;

составляет и выделяет однородные предметы;

располагает предметы в ряд, по порядку, по величине в направлении слева направо правой рукой;

сравнивает два контрастных предмета по длине и ширине, высоте путем наложения и приложения;

называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, ориентироваться в пространстве от себя;

называет и распознает части суток: утро, день, вечер, ночь.

98. Конструирование.

Конструирование из строительных материалов.

Формирование навыков:

1) сооружения простейших построек из деталей разных цветов и форм;

2) использования приемов приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластины вертикально и горизонтально;

3) конструирования из крупного и мелкого строительного материала;

4) сооружения многоцветных построек;

5) конструирования по образцу;

6) преобразования листов бумаги в объемные формы, используя различные способы : сминание, разрывание, скручивание.

Ожидаемые результаты:

умеет сооружать простейшие постройки из деталей разных цветов и форм;

определяет и называет части построек, соотносит свои постройки с размерами кукол, игрушек;

конструирует из крупного и мелкого строительного материала, используя сюжетно-игровые задачи;

преобразовывает лист бумаги в объемные формы, используя различные способы.

99. Естествознание.

Формирование знаний о явлениях живой и неживой природы.

Определение состояния погоды, наблюдения за явлениями природы (сезонные).
Воспитание интереса к явлениям природы.

Растительный мир.

Формирование элементарных представлений о некоторых растениях родного края, об овощах и фруктах; знаний о видах комнатных растений, их различии (фиалка, герань, бегония и т.д).

Формирование элементарных представлений:

1) о некоторых растениях родного края, об овощах и фруктах. Обучение умению узнавать и называть 2–3 вида деревьев;

2) о видах комнатных растений, их различии;

3) о явлениях природы. Воспитание любви и бережного отношения к растениям.

Животный мир.

Закрепление знаний о домашних животных и их детенышах. Формирование представлений о домашних и диких животных, обитающих на территории Казахстана; навыков наблюдения за обитателями уголка природы.

Ожидаемые результаты:

замечает простейшие изменения в природе и погоде;

имеет представление о некоторых растениях родного края;

называет и распознает на вкус некоторые виды овощей и фруктов;

обращает внимание на особенности поведения птиц;

называет домашних и диких животных, птиц, насекомых;

проявляет бережное отношение к природе.

Параграф 9. II полугодие

100. Основы математики.

Количество. Совершенствование понятий "много", "один", "по одному", "ни одного", умение сравнивать две равные и неравные группы предметов на основе сопоставления, пользование приемами последовательного наложения и приложения одной группы предметов на другую.

Величина. Закрепление умения сравнивать два контрастных и одинаковых предмета по длине, ширине, высоте и толщине.

Геометрические фигуры. Закрепление знаний о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник.

Ориентировка в пространстве, во времени. Обучение умению ориентироваться в пространстве и во времени, определять контрастные части суток.

Ожидаемые результаты:

знает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного";

умеет сравнивать два контрастных и одинаковых предмета по длине, ширине, высоте и толщине;

обозначает результат сравнения словами;

знает геометрические фигуры;

умеет ориентироваться в пространстве и во времени;

умеет различать правую и левую руку.

101. Конструирование:

1) конструирование из строительных материалов;

2) формирование знаний об основных деталях строительного материала, их частях, распознавание их по цвету, величине. Формирование творческого воображения при сооружении постройки, объединяя их по сюжету и обыгрывая его;

3) конструирование из бумаги. Обучение умению преобразовывать лист бумаги в объемные формы.

Ожидаемые результаты:

знает и называет детали строительного материала, располагает их различными способами;

умеет различать по цвету и величине;

сооружает простейшие постройки;

умеет преобразовывать лист бумаги, используя различные способы конструирования.

102. Естествознание.

Предметы и явления живой и неживой природы.

Растительный мир:

1) формирование элементарных представлений о некоторых растениях родного края. Формирование навыков узнавания и называния деревьев, полевых цветов, некоторых овощей и фруктов, комнатных растений, распознавания частей растения. Наблюдение за посевом и посадкой лука и цветов (одуванчики, петунии, бархатцы) и другие;

2) формирование знаний о видах комнатных растений, их различии (фикус, герань, бегония);

3) сезонные изменения в природе.

Животный мир.

Закрепление знаний о домашних животных и их детенышах. Формирование представлений о диких животных, об отличительных особенностях внешнего вида знакомых животных:

1) совершенствование умений определения и наблюдения за состоянием погоды в зимнее и весеннее время года;

2) совершенствование знаний о некоторых характерных особенностях летнего времени года.

Ожидаемые результаты:

выделяет и называет наиболее характерные сезонные изменения в природе;

имеет представление о некоторых растениях родного края;

узнает и называет знакомые деревья, комнатные растения, овощи и фрукты 3–4 видов;

называет и различает по характерным признакам птиц, насекомых, домашних и диких животных и их детенышей;

знает о свойствах песка, воды и снега;

имеет представление о правилах поведения в природе.

Параграф 10. Образовательная область "Творчество"

103. Базовое содержание образовательной области "Творчество" реализуется в организованной учебной деятельности – рисование, лепка, аппликация, музыка.

104. Целью является развивать творческие способности ребенка, воспитание эстетического вкуса через приобщение к национальному изобразительному искусству.

105. Задачи:

формировать интерес к изобразительному искусству, развивать творческое мышление и воображение;

формировать умения и навыки изображения простых предметов, явлений, сказочных персонажей, передавая форму, цвет, расположение частей;

обучать детей умению располагать изображения по всему листу;

развивать зрительно-моторную координацию рук;

развивать продуктивные виды деятельности;

продолжать знакомить с произведениями искусства, народными игрушками и произведениями декоративно-прикладного искусства казахского и других народов;

воспитывать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворять потребности детей в самовыражении и развитии музыкальных способностей;

воспитывать умение работать в команде.

Параграф 11. I полугодие

106. Рисование.

Предметное рисование:

1) формирование умений проведения в разном направлении прямых линий, пересечения их;

2) формирование навыков изображения овощей и фруктов, посуды, игрушек, животных, рисования предметов округлой формы (шары, облака, солнышко);

3) изображение предметов из нескольких горизонтальных и вертикальных линий (забор), закрашивания нарисованных форм, нестандартного рисования (пальчиками и ладошками, разноцветными мелками).

Декоративное рисование. Формирование навыков расположения элементов орнамента на плоскости с учетом формы, последовательности элементов, расстояния между ними.

Сюжетное рисование, рисование по замыслу. Привитие навыков эмоционально-эстетического вкуса: к красоте окружающего мира, произведениям искусства, предметам быта, игрушкам казахского и других народов. Воспитание интереса к изображению простейших природных явлений, сказочных персонажей.

Ожидаемые результаты:

имеет первоначальные навыки техники рисования;

умеет ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки;

правильно называет основные цвета;

умеет создавать несложные сюжетные композиции, располагать изображения по всему листу;

проявляет первоначальные навыки закрашивания форм, интерес к нестандартной технике рисования.

107. Лепка.

Предметная лепка:

1) совершенствование навыков ознакомления со свойствами глины и пластилина. Формирование навыков лепки из куска глины и теста, используя приемы ощипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, изображения овощей и фруктов, некоторых предметов, продуктов питания;

2) совершенствование умений раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединения элементов в несложные предметы, лепки посуды, игрушек.

Ожидаемые результаты:

знает некоторые свойства глины, пластилина и теста;

использует различные приемы при лепке;

умеет раскатывать предметы, состоящие из 1-3 частей;

владеет основными техническими умениями и навыками, необходимыми для лепки.

108. Аппликация.

Формирование умений и навыков:

1) изображения предметов из готовых фигур;

2) подбора по цвету, соответствующих изображаемым предметам;

3) техники наклеивания;

4) расположения и наклеивания крупных и более мелких элементов, подготовленные взрослыми;

- 5) аккуратного набора клея на кисть;
- 6) нанесения клея на готовые формы на клеенке;
- 7) применения салфетки для удаления остатков клея.

Ожидаемые результаты:

имеет первоначальные навыки техники наклеивания;

умеет подбирать готовые формы из бумаги разного цвета, соответствующие изображаемым предметам;

располагает и наклеивает крупные и более мелкие элементы, подготовленные взрослым;

умеет видеть красоту узора, его расположение, выделять их элементы;

пользуется салфеткой для удаления остатков клея.

109. Музыка.

Слушание музыки.

Формирование навыков:

1) восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен;

2) слушания инструментальных пьес контрастного характера, запоминания и распознавания;

3) эмоционального отклика на веселое настроение пьесы;

4) различия тембра звучания музыкальных и шумовых игрушек, детских инструментов;

5) слушания музыки в исполнении взрослых и прослушивание в аудио-видеозаписях.

Пение.

Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, пение вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении инструмента.

Музыкально-ритмические движения.

Формирование навыков:

1) освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки;

2) выполнения простейших элементов танцевальных движений под музыку;

3) реагирования на характер музыки, отмечая смену частей;

4) различия высокого и низкого звучания, отмечая его игровыми действиями;

5) слушания погремущек и распознавания динамики их звона.

Ожидаемые результаты:

узнает знакомые песни, пьесы;

чувствует характер музыки: песни, марши;

различает звучание музыкальных и шумовых игрушек, детских инструментов;

выполняет элементарные движения под плясовые мелодии.

Параграф 12. II полугодие

110. Рисование.

Предметное рисование.

Формирование навыков:

- 1) изображения предметов четырехугольной формы, сочетания их с округлыми формами;
- 2) изображения предметов из нескольких горизонтальных и вертикальных линий (забор, дерево);
- 3) совершенствования рисования животных;
- 4) закрашивания нарисованных форм (штриховка, закрашка ватными палочками);
- 5) нестандартного рисования (рисование пальчиками и ладошками на песке, манке и разноцветными мелками на асфальте).

Декоративное рисование.

Воспитание интереса к изобразительной деятельности, произведениям народного творчества. Закрепление навыков рисования элементов казахского орнамента. Ознакомление с предметами быта казахской культуры.

Формирование навыков:

- 1) распознавания и называния цветов: красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый;
- 2) рисования мелом на асфальте, палочками на песке, двух элементов казахского орнамента в полосе и по углам.

Сюжетное рисование, рисование по замыслу.

Формирование навыков:

- 1) нетрадиционных способов рисования;
- 2) пользования карандашом, кистью, краской, гуашью;
- 3) использования основных цветов и их оттенков;
- 4) рисования палочками на песке, мелом на асфальте;
- 5) самостоятельного рисования по замыслу.

Ожидаемые результаты:

умеет свободно держать в руках карандаш, фломастер и кисть во время рисования; распознает цвета;

изображает предметы четырехугольной формы, сочетая их с округлыми формами; создает несложные сюжетные композиции;

рисует мелом на асфальте, палочками на песке;

имеет первоначальные навыки закрашивания форм.

111. Лепка.

Предметная лепка:

- 1) формирование навыков лепки несложных предметов, животных, состоящих из нескольких частей. Привитие интереса к лепке из глины, пластилина;

2) закрепление навыков лепки из природного материала.

Сюжетная лепка.

Формирование навыков объединения индивидуальных работ в коллективные композиции.

Декоративная лепка.

Формирование навыков лепки предметов украшений. Лепка по замыслу. Развитие творческого замысла с помощью взрослого.

Ожидаемые результаты:

проявляет интерес к лепке из глины, пластилина, теста;

раскатывает прямыми и круговыми движениями ладони;

лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки (снеговик, поезд, заборчик, бусы, сережки).

112. Аппликация.

Формирование навыков:

1) закономерности расположения предметов, соблюдения расстояния между ними;

2) расположения на бумаге разной формы некоторых элементов казахского орнамента;

3) умения аккуратно набирать клей на кисть, намазывать готовые формы на клеенке, пользоваться салфеткой для удаления остатков клея;

4) работы с природным материалом, составления из них предметов;

5) совершенствования представлений о возможностях бумаги: рвется, легко сминается.

Сюжетная аппликация.

Обучение составлению общей композиции.

Декоративная аппликация.

Формирование навыков:

1) расположения и наклеивания крупных и более мелких элементов, подготовленных взрослым;

2) наклеивания элементов казахского орнамента в центре, в квадрате по углам;

3) расположения предметов и орнамента на плоскости с учетом формы, цвета и величины;

4) составления узоров из геометрических элементов.

Ожидаемые результаты:

владеет основными техническими навыками и умениями, необходимыми для изобразительной деятельности;

знает свойства бумаги;

раскладывает в определенной последовательности детали разной формы, величины, цвета, наклеивает полученное изображение на бумагу;

располагает предметы на бумаге разной формы, подготовленных взрослым;

участвует в составлении простейших композиций из готовых форм;
работает аккуратно: пользуется салфеткой для удаления остатков клея.

113. Музыка.

Слушание музыки.

Формирование навыков:

- 1) слушания музыки различного темпа;
- 2) эмоционального восприятия музыкального произведения.

Пение.

Формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля в музыкальном сопровождении и без него, различия звуков по высоте (в пределах октавы), реагирования на начало и окончание.

Музыкально-ритмические движения.

Формирование навыков:

- 1) движения со сменой его динамики, выполнения танцевальных движений по одному, в парах, имитирования движения животных;
- 2) умения участвовать в играх, хороводах, повторять знакомые танцы.

Ожидаемые результаты:

умеет слушать музыку;

различает темп музыкального произведения;

реагирует на начало и окончание мелодии;

выполняет танцевальные движения со сменой динамики по одному, в парах, имитирует движения животных;

различает и называет некоторые детские музыкальные инструменты;

эмоционально воспринимает музыкальное произведение.

Параграф 13. Образовательная область "Социум"

114. Базовое содержание образовательной области "Социум" реализуется в организованной учебной деятельности - ознакомление с окружающим миром.

115. Целью является формирование у детей способности к позитивному поведению и отношению к окружающему миру, основам социальной культуры, эмоциональной отзывчивости. Формирование знаний о живой и неживой природе и знакомство с духовно-нравственными ценностями народа Казахстана.

116. Задачи:

обучать умению называть предметы ближайшего окружения и их назначение, различать знакомые им предметы;

воспитывать любовь к родному краю, Родине, семье, уважение к старшим через применение устного народного творчества Казахстана.

Параграф 14. I полугодие

117. Ознакомление с окружающим миром.

Моя семья:

- 1) обучение умению рассматривать семейные фотографии и называть членов семьи, их действия. Организация сюжетно-ролевых игр "Семья", "Дом", "На отдыхе" и другие;
- 2) восприятие окружающего мира, пространственная ориентировка;
- 3) формирование навыков рассматривания и обследования, различия и названия предметов, их величину, цвет, форму;
- 4) ознакомление с предметами быта казахского и других народов;
- 5) воспитание бережного отношения к предметам, игрушкам, книгам и посуде.

Транспорт, средства связи.

Ознакомление с видами транспортных средств.

Труд взрослых.

Расширение представления о детском саде, сотрудниках детского сада.

Казахстан – моя Родина.

Формирование знаний о городе или поселке, где проживают дети, столице Республики, государственных символах РК.

Ожидаемые результаты:

- называет членов семьи и ближайшего окружения;
- умеет исполнять роль членов семьи в сюжетно-ролевых играх;
- называет предметы быта казахского народа;
- называет транспортные средства;
- имеет представление о детском саде, сотрудниках детского сада;
- имеет первоначальное представление о городе или поселке, где проживают дети, столице, государственных символах Казахстана.

Параграф 15. II полугодие

118. Ознакомление с окружающим миром.

Моя семья:

- 1) формирование навыков рассказывания о своей семье, об отношении к ней;
- 2) освоение предметов в окружающей среде, пространственная ориентировка;
- 3) формирование умения распознавать качества и свойства предметов: на ощупь, вкус и слух;
- 4) уточнение и активизирование в речи детей названия разнообразных предметов, объяснение назначения незнакомых предметов, подведение к усвоению понятий, обозначающих группы предметов;
- 5) обучение детей наблюдению за действиями других людей.

Транспорт, средства связи.

Закрепление знаний о средствах передвижения по земле, воздуху. Ознакомление с простыми правилами для пешеходов и пассажиров транспорта.

Труд взрослых.

Побуждение детей к игровой деятельности на основе наблюдений за трудом взрослых. Организация посильной помощи дворнику, няне. Воспитание уважения к результатам чужого труда, желание помогать.

Казахстан – моя Родина, символика страны.

Продолжение ознакомления с традиционным жильем казахов. Дать представление о Флаге Казахстана.

Ожидаемые результаты:

рассказывает о членах своей семьи, выражает свое отношение к ним;

знает назначение окружающих предметов;

распознает качества и свойства предметов: на ощупь, вкус и слух;

называет транспортные средства;

проявляет желание помогать взрослым;

узнает и называет флаг Казахстана.

Глава 5. Старшая группа (от 4-х лет)

Параграф 1. Образовательная область "Здоровье"

119. Базовое содержание образовательной области "Здоровье" реализуется в организованной учебной деятельности - физическая культура.

120. Целью является укрепление и охрана здоровья ребенка, развитие интереса к физической культуре, стремление применять двигательные умения и навыки с применением здоровьесберегающей технологии.

121. Задачи:

формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей;

формировать физические качества, ловкость, выносливость, умение сохранять координацию движений, равновесие, гибкость;

развивать творческих способностей воспитанников через различные двигательные умения и навыки;

совершенствовать основные виды движений в ходьбе и беге, прыжках и метании, бросании и ловле, ползании и лазании, навыков личной гигиены и основ сбережения здоровья;

воспитывать интерес к выполнению физических упражнений, стремление к здоровому образу жизни;

побуждать интерес к различным национальным подвижным играм, играм соревновательного характера.

Параграф 2. I полугодие

122. Физическая культура.

Общеразвивающие упражнения. Поднимание руки вперед, в стороны, вверх, отведение рук за спину из положения стоя, выполнение круговых движений руками, согнутыми в локтях. Выполнение поворотов в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны, наклоны влево, вправо, вперед, откидываясь назад, наклоны вперед, доставая пальцами носки ног прокатывание вокруг себя мяча, сидя и стоя на коленях. Поднимание на носки, поочередно выставляя ногу вперед на пятку, на носок; полуприседания (4–5 раза), держа руки на поясе, вперед, в стороны; оттягивание носков, сгибание стоп.

Основные движения:

1) ходьба. Ходьба в колонне по одному, в чередовании с бегом, прыжками, в чередовании с другими движениями, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки;

2) бег. Обычный бег; на носках; с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях. Бег с разными заданиями: бег с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минут, бег на 40-50 метров со средней скоростью в чередовании с ходьбой;

3) прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (10 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой); на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2-3 метра, прыжки на месте с поворотами направо, налево; вверх с места с касанием предмета, подвешенного выше поднятых рук ребенка, в длину с места, через 4-5 линий (расстояние между линиями 40-50 сантиметров), с высоты 20-25 сантиметров; на одной ноге (примерно по 4-5 раз на правой и левой ноге). Прыжки с короткой скакалкой (10 прыжков 2-3 раза с перерывами для отдыха);

4) метание, ловля, бросание. Катание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу и ловля его (на расстоянии 1,5 метра), перебрасывание мяча двумя руками из-за головы через препятствия (с расстояния 2 метра). Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 метра). Метание в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 метра) правой и левой рукой; в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 метра) с расстояния 1,5 метра;

5) ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой на расстояние до 8 метров между предметами, по горизонтальной доске, скамейке. Ползание на

четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, поднятую на высоту 50 сантиметров правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч. Лазанье по гимнастической стенке вверх-вниз чередуясь шагом. Ползание на четвереньках по прямой на расстояние до 10 метров между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной скамейке. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке вверх-вниз чередуясь шагом, переход с пролета на пролет вправо, влево;

6) равновесие. Ходьба между линиями (расстояние 15 сантиметров), по линии, веревке, по доске, гимнастической скамейке, бревну. Перешагивание предметов, повороты с мешочком на голове. Сохранение равновесия, стоя на носках, руки вверх, стоя на одной ноге, руки на поясе, в кружении в обе стороны, руки на поясе. Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 2 сантиметра, высота 30–35 сантиметров). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 сантиметров от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга) с разными положениями рук;

7) построение, перестроение. Построение в колонну по одному. Перестроение в звенья по два, по три; равнение по ориентирам.

Музыкально-ритмические упражнения.

Выполнять знакомые физические упражнения в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением.

Спортивные упражнения:

1) катание на санках. Катание с горки; катать друг друга; подниматься с санками на горку, тормозить при спуске с нее. Скользить по ледяным дорожкам самостоятельно;

2) ходьба на лыжах. Умение передвигаться по лыжне скользящим шагом друг за другом. Подниматься на горку ступающим шагом, боком. При помощи взрослых снимать и надевать лыжи;

3) катание на велосипеде, самокате. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах, на самокате. Выполнять повороты вправо, влево;

4) подготовка к плаванию. Умение входить и погружаться в воду, играть в воде; выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде; погружаться, приседая в воду до подбородка, до глаз, выходить из воды, опускать в воду лицо, погружаться в воду с головой, пытаться плавать произвольным способом.

Элементы спортивных игр:

1) кегли. Бросание мяча, занимая правильное исходное положение. Выбивание кегли с расстояния 1,5 - 2 метра;

2) футбол. Прокатывание мяча в заданном направлении. Умение передавать мяч ногой друг другу;

3) хоккей. Прокатывание шайбы клюшкой в заданном направлении, закатывание ее в ворота.

Физкультурный досуг 1 раз в 2 месяца, длительностью 20 минут.

Физкультурный праздник 2 раза в год (зимний и летний), длительностью до 45 минут.

День здоровья 1 раз в два месяца, длительностью до 30 минут.

Самостоятельная двигательная активность.

Поощрение игры детей с мячами, побуждение к использованию физкультурного инвентаря, оборудования, атрибутов для спортивных и подвижных игр. Привлечение детей к выполнению упражнений вместе с педагогом, стимулирование интереса к участию в подвижных играх. Создание условий для двигательной деятельности детей на воздухе с учетом состояния погоды.

Оздоровительно-закаливающие процедуры.

Проведение всех видов закаливания, общих и местных водных процедур: влажных обтираний, обливаний ног, тела. Закаливание носоглотки, босохождение.

Культурно-гигиенические навыки:

1) закрепление ранее усвоенных умений и повышение качества их выполнения;

2) совершенствование навыков аккуратной еды, пользования столовыми приборами . Выполнение гигиенических процедур: умывание, причесывание, мытье рук с мылом, пользование носовым платком.

Ожидаемые результаты:

проявляет интерес к выполнению физических упражнений;

выполняет правила подвижных игр;

умеет строиться в колонну по одному с выполнением различных заданий;

перестраивается в звенья по два, по три;

владеет первоначальной техникой спортивных упражнений и спортивных игр;

соблюдает первоначальные навыки личной гигиены.

Параграф 3. II полугодие

123. Физическая культура.

Общеразвивающие упражнения. Закладывание рук за голову, разводя их в стороны и опуская, поднятие рук через стороны вверх; поднятие палки (обруча) вверх, опускание за плечи; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистей рук из исходного положения руки вперед, в стороны. Приподнимание ног над полом в упоре сидя, сгибание и выпрямление, опускание их на пол, поднятие и опускание прямых ног, одновременно сгибая и разгибая их, перевороты со спины на живот, держа в вытянутых вверх руках предмет, приподнимание вытянутых вперед рук, лежа на животе. Поднимание поочередно согнутых ног в колене, ходьба по палке, опираясь

носками о пол, пятками о палку; собирать пальцами ног веревку, перекладывать с места на место мешочки с песком, вращение стопами ног.

Основные движения:

1) ходьба в колонне по одному, по два; на носках, пятках, на внешних сторонах стопы; с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом. Ходьба с изменением направления движения, "змейкой", врассыпную, приставным шагом вперед, в сторону. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа. Ходьба в чередовании с другими движениями, с остановкой по сигналу;

2) бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному и парами, в разных направлениях, врассыпную. Бег с ускорением и замедлением темпа со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе, бег на 50–60 метров. Челночный бег 3 раза по 5 метров. Развитие чувства равномерности (ритмичности) бега. Бег в разных направлениях, бег с ловлей;

3) прыжки. Прыжки на месте на двух ногах, с продвижением вперед, на месте с поворотами направо, налево, на месте, ноги вместе, ноги врозь, одну ногу вперед, другую назад. Прыжки вверх с места с касанием предмета, прыжки поочередно через 2–3 предмета, высотой 5–10 сантиметров, прыжки с высоты 20–25 сантиметров, в длину с места не менее 70 сантиметров, прыжки в длину с места, через 4–5 линий (расстояние между линиями 40–50 сантиметров). Прыжки на одной ноге. Прыжки с короткой скакалкой;

4) метание, ловля, бросание. Катание мячей, обручей. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его, перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 метра). Бросание мяча вверх, об землю и ловля его двумя руками, отбивание мяча о землю. Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 метра); метание в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 метра) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 метра) с расстояния 1,5–2 метра;

5) ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по горизонтальной и наклонной скамейкам. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу, палку, поднятую на высоту 50 сантиметров правым и левым боком вперед. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке вверх-вниз чередующимся шагом, переход с пролета на пролет вправо, влево;

6) равновесие. Ходьба между линиями (расстояние 10 сантиметров), по линии, веревке, по доске, гимнастической скамейке, бревну. Ходьба по ребристой доске; ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз. Перешагивание поочередно через 5–6 набивных мячей, положенных на расстоянии друг от друга, с разными положениями рук;

7) построение, перестроение. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг. Перестроение в звенья по два, по три, равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Музыкально-ритмические упражнения. Выполнение знакомых физических упражнений в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением.

Спортивные упражнения:

1) катание на санках. Умение кататься с горки; катать друг друга;

2) скольжение. Скольжение по ледяным дорожкам самостоятельно;

3) катание на велосипеде, самокате. Катание на трехколесном велосипеде и самокате. Выполнение поворотов вправо, влево;

4) подготовка к плаванию. Вхождение и погружение в воду, игры в воде. Выполнение движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Умение выходить из воды.

Элементы спортивных игр:

1) кегли. Бросание мяча, занимая правильное исходное положение, в расставленные в разном положении кегли;

2) футбол. Прокатывание мяча в заданном направлении. Закатывание мяча в ворота;

3) хоккей. Прокатывание шайбы клюшкой в заданном направлении, закатывание ее в ворота.

Самостоятельная двигательная активность.

Поощрение игры детей с мячами, обручами, игрушками, побуждение к использованию физкультурного инвентаря, оборудования, атрибутов для спортивных и подвижных игр. Привлечение детей к выполнению упражнений вместе с педагогом, стимулирование интереса к участию в подвижных играх.

Оздоровительно-закаливающие процедуры.

Продолжение всех видов закаливания, общих и местных водных процедур: влажных обтираний, обливаний ног, тела. Оздоровительный бег, закаливание носоглотки, босохождение.

Культурно-гигиенические навыки.

Закрепление ранее усвоенных умений и повышение качества их выполнения. Совершенствование навыков аккуратной еды, пользования столовыми приборами. Выполнение гигиенических процедур: умывание, причесывание, мытье рук с мылом, пользование носовым платком.

Ожидаемые результаты:

владеет двигательными навыками и техникой выполнения основных движений;

проявляет интерес к физическим упражнениям и закаливающим процедурам;

умеет выполнять комплексы утренней гимнастики по показу педагога;

самостоятельно играет в различные игры и соблюдает правила игры;

выполняет элементы спортивных игр, владеет видами закаливания, навыками самообслуживания.

Параграф 4. Образовательная область "Коммуникация"

124. Базовое содержание образовательной области "Коммуникация" реализуется в организованной учебной деятельности - развитие речи, художественная литература, казахский язык (в группах с русским языком обучения).

125. Целью является формирование устной разговорной, диалоговой речи для общения в социуме с применением инновационных методик и технологий.

126. Задачи:

формировать навыки свободного общения с взрослыми и детьми;

развивать устную речь детей в различных формах и видах детской деятельности через знакомство с культурой, обычаями и традициями народа Казахстана;

побуждать интерес к детской литературе.

Параграф 5. I полугодие

127. Развитие речи.

Звуковая культура речи.

Закрепление навыков правильного произношения гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Формирование навыков фонематического восприятия. Использование дидактических игр для развития звуковой культуры речи.

Словарный запас.

Обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии людей, названия частей и деталей предметов, качества и свойства предметов.

Формирование навыков:

1) понимания назначений предметов домашнего обихода и природного окружения;

2) ввода в словарный запас языка слов с обобщающим значением;

3) умения называть и определять предметы и их местоположение;

4) интереса и внимания к слову с использованием игр.

Грамматический строй речи

Совершенствование навыков:

1) согласования слов;

2) употребления в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа, обозначающих животных и их детенышей;

3) образования слов разными способами;

4) называния числительных по порядку, согласование их в роде, числе и падеже с существительными;

5) использования игр с учетом формирования грамматического строя речи.

Связная речь.

Формирование умения слушания, понимания речи и участия в разговоре, навыков чтения наизусть небольших по объему стихотворений, составления по образцу и содержанию картин рассказа, пересказывания небольших сказок и рассказов. Обучение инсценировке по предложенным сюжетам.

Творческая речевая деятельность.

Развитие желания участвовать в театрализованной деятельности, играх-драматизациях или кукольных спектаклях, используя доступную детям "технику вождения" кукол, в речевых и пальчиковых играх.

Восприятие произведений.

Воспитание интереса к игре с рифмой и словом.

Формирование навыков применения необходимой интонации и темпа речи для передачи образа героев, умения придумывать рассказ по предложенному началу и окончанию.

Ожидаемые результаты:

умеет вступать в контакт со сверстниками и взрослыми, выполняет их просьбы; использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; знает слова, обозначающие профессии людей, их особенности, назначения предметов домашнего обихода и природного окружения;

умеет устанавливать причинно-следственную связь;

употребляет слова с обобщающим значением (транспорт, овощи, одежда);

называет числительные, согласовывая их в роде, числе и падеже с существительными;

рассказывает о семье, семейном быте, народных традициях, о своем городе (поселке, селе);

составляет рассказ по образцу, пересказывает небольшие сказки и рассказы;

умеет правильно произносить гласных и согласных звуков.

128. Художественная литература:

1) чтение, рассказывание.

Развитие умений эмоционально воспринимать художественные произведения. Ознакомление детей с художественными произведениями разной тематики. Развитие умения видеть положительные и отрицательные качества персонажей, оценивать поступки героев, сопоставлять содержание рассказов, сказок с их названиями; формирование представления об отраженных в литературных произведениях событиях общественной жизни, природы, окружающей действительности, особенностях жизни и быта народа Казахстана;

2) выразительное чтение. Обучение детей осмысленному запоминанию потешек и стихотворений; передавать свое отношение к содержанию стихотворения;

3) пересказывание. умению сохранять последовательность сюжета при пересказывании знакомых сказок, передавать диалогическую речь, характер персонажей;

4) развитие навыков театрализованной деятельности: правильное дыхания при воспроизведении различных текстов, воспроизведение интонации для выражения различных эмоций;

5) драматизация сказок по знакомым сюжетам;

6) последовательное выполнение событий сказки;

7) представление о нравственных нормах.

Формирование навыков:

взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

отображения отношения и чувства людей;

выражения своего отношения к поступкам литературных персонажей;

оценивания с точки зрения нравственных норм и представлений;

проявления дружеских отношений и взаимопомощи.

Ожидаемые результаты:

умеет эмоционально воспринимать художественные произведения;

рассказывает знакомые сказки;

умеет оценивать поступки литературных героев;

воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса;

ориентируется на сцене, площадке;

взаимодействует со взрослыми и сверстниками в процессе подготовки театрализованной постановки;

выражает свое отношение к поступкам литературных персонажей;

оценивает его с точки зрения нравственных норм и представлений;

проявляет дружеские взаимоотношения к сверстникам.

129. Казахский язык.

Звуковая культура речи:

1) научить внимательно слушать слова, произнесенные на казахском языке, а также правильно произносить и запоминать эти слова; правильно произносить специфические звуки казахского языка ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ;

2) развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.

Словарный запас:

1) расширить знания о наиболее часто используемых в окружающей среде бытовых предметах, фруктах, овощах, животных, птицах и явлениях природы;

2) учить произносить слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов;

3) обучить прямому и обратному счету до 5;

4) учить употреблять знакомые слова в повседневной жизни.

Грамматический строй речи:

1) учить понимать простые предложения, состоящие из 2-3 слов, и составлять словосочетания;

2) формировать навыки употребления в речи имен существительных в единственном и множественном числах.

Связная речь.

Учить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями. Обучать слушанию, пониманию и пересказу коротких произведений, стихотворений.

Ожидаемые результаты:

правильно называет знакомые слова и различает их;

умеет считать до 5 и обратно;

правильно произносит специфические звуки казахского языка;

называет и понимает названия бытовых предметов, часто употребляемых в повседневной жизни, фруктов, овощей, животных, птиц;

называет слова, обозначающие признаки, количество предметов, действий с ними;

употребляет знакомые слова в повседневной жизни;

умеет задавать простые вопросы и отвечать на них;

употребляет имена существительные в единственном и множественном числах;

слушает, понимает и пересказывает наизусть небольшие простые тексты, стихи и песни.

Параграф 6. II полугодие

130. Развитие речи.

Звуковая культура речи:

1) совершенствование правильного произношения звуков речи и слухового внимания;

2) закрепление навыков правильного произношения гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков;

3) закрепление умения изменять темп речи: говорить медленно, читать скороговорки. Дальнейшее развитие артикуляционного аппарата.

Словарный запас:

1) обогащение и развитие словаря детей, используя речевые игры и упражнения;

2) понимание обобщающих слов путем введения в словарь детей слов, обозначающих группы предметов (игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель);

3) обогащение словаря детей названиями предметов бытовой электротехники, национальных предметов, объяснять назначение предметов, их название;

4) развитие интереса и внимания к слову, введение в словарь детей антонимов – слов с противоположным значением;

5) обучение в назывании частей суток (утро, день, вечер, ночь).

Ожидаемые результаты:

умеет правильно произносить гласных и согласных звуков;

вступает в контакт со сверстниками и взрослыми и выполняет их просьбы;

использует в речи разные типы предложений, предлоги;

составляет небольшие рассказы по содержанию картин из личного опыта.

131. Художественная литература:

1) чтение, рассказывание. Развитие умения эмоционально воспринимать сюжет, сопереживать персонажам, замечать некоторые особенности сказочного повествования. Ознакомление детей с художественными произведениями разной тематики. Развитие умения видеть положительные и отрицательные качества персонажей, оценивать поступки героев, сопоставлять содержание рассказов, сказок с их названиями;

2) выразительное чтение. Обучение детей осмысленному запоминанию потешек и стихотворений; умению сохранять последовательность сюжета при пересказывании знакомых сказок, передавать характер персонажей;

3) театрализованная деятельность. Развитие навыков драматизирования по произведениям художественной литературы.

Коммуникативно-речевые, игровые, артикуляционные навыки:

драматизировать сказки по знакомым сюжетам;

последовательно выполнять события сказки;

работы с различными видами театрализованной деятельности (пальчиковый, настольный, теневой, плоскостной и другие.);

координации своих действий с действиями партнера;

ориентирования на сцене.

Представление о нравственных нормах:

взаимодействие со взрослыми и сверстниками;

оценивание с точки зрения нравственных норм и представлений.

Ожидаемые результаты:

умеет эмоционально воспринимать художественные произведения;

рассказывает знакомые сказки;

называет несколько знакомых произведений;

последовательно излагает и выполняет события сказки;

владеет приемами работы с различными видами театрализованной деятельности;

координирует свои действия с действиями партнера;

ориентируется на сцене;

оценивает с точки зрения нравственных норм и представлений;

умеет слушать, рассказывать, читать наизусть стихотворения;

называет несколько произведений, которые ему нравятся;

использует литературные образы в игре.

132. Казахский язык.

Звуковая культура речи:

1) научить внимательно слушать слова, произнесенные на казахском языке, а также правильно произносить и запоминать эти слова; правильно произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ;

2) развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.

Словарный запас:

1) формировать навыки правильного произношения и понимания значения слов, обозначающих названия некоторых предметов домашнего обихода, овощей, фруктов, животных, птиц, частей тела человека, явления природы;

2) научить произносить слова, обозначающие признаки, количество предметов, действий с ними;

3) закрепить прямой и обратный счет до 5;

4) учить употреблять знакомые слова в повседневной жизни.

Грамматический строй языка:

1) научить понимать предложения, состоящие из 2-3 слов, упражнять в составлении словосочетаний и предложений;

2) формировать навыки употребления существительных в единственном и множественном числе.

Связная речь.

Научить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, слушать и понимать, рассказывать и пересказывать краткое содержание простых текстов, читать наизусть стихотворения.

Формировать:

1) знания о себе (имя, фамилия, возраст);

2) умения рассказать о своей семье;

3) навыки произношения слов, необходимых для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе?, Сау болыңыз!, Рахмет! и др.);

4) навыки составления коротких текстов об игрушках и по картинкам по образцу педагога.

Ожидаемые результаты:

правильно называет и различает знакомые слова;

правильно произносит специфические звуки казахского языка в словах;

называет и понимает слова, обозначающие названия некоторых предметов домашнего обихода, овощей, фруктов, животных, птиц, частей тела человека, явления природы;

называет слова, обозначающие признаки, количество предметов, действий с ними;

знает прямой и обратный счет до 5;

употребляет знакомые слова в повседневной жизни;

умеет рассказать о себе и своей семье;
произносит слова, необходимые для общения с окружающими людьми;
использует существительные в единственном и множественном числах;
слушает, понимает и пересказывает наизусть небольшие простые тексты,
стихотворения и песни;
умеет составлять короткие тексты об игрушках и по картинкам по образцу педагога.

Параграф 7. Образовательная область "Познание"

133. Базовое содержание образовательной области "Познание" реализуется в организованной учебной деятельности - основы математики, конструирование, естествознание.

134. Целью является формирование навыков математического, конструктивного мышления, познавательных интересов, основ экологических знаний.

135. Задачи:

формировать представление в области естествознания, знания о живой и неживой природе, познавательные интересы и творческое воображение;

формировать знания о роли человека в сохранении природы;

обучать умению работать в команде;

развивать сенсорные способности первых мыслительных операций, элементарных понятий о множестве;

знакомить с простейшими правилами поведения в природе;

прививать эстетический вкус, расширять кругозор детей;

воспитывать бережное отношение к объектам живой и неживой природы;

воспитывать навыки критического мышления.

Параграф 8. I полугодие

136. Основы математики.

Множество:

1) формирование представления о множестве предметов, состоящих из разного цвета, размера;

2) развитие умения сравнивать эти предметы, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.

Количество, счет:

1) формирование навыков счета в пределах 5, отсчитывания предметов по образцу и названному числу. Обучение детей, умению называть числа по порядку и итоговое число, отвечать на вопрос "Сколько всего?", сравнивать две группы предметов, расположенных параллельно в 2 ряда друг под другом;

2) формирование представления о равенстве и неравенстве. Сравнение групп: один-много, один и два, два и три, три и четыре, четыре и пять;

3) формирование знаний о равенстве двумя способами, добавляя к меньшей группе или убирая из большей группы один предмет, отвечать на вопросы "Сколько было?", "Сколько стало?";

4) развитие навыков порядкового счета в пределах 5, называние порядковых числительных, умение отвечать на вопросы "Который?", "Какой по счету?";

5) ознакомление с цифрами до 5, обозначая количественную группу. Развитие навыков счета с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, осязательного). Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 5.

Величина.

Дать понятие о том, что предметы могут быть разными по величине.

Формирование навыков:

1) сравнения двух контрастных и одинаковых предметов по длине и ширине;

2) сравнения двух контрастных и одинаковых предметов по высоте и толщине;

3) пользования приемами наложения и приложения при сравнении величины.

Геометрические фигуры:

1) обучение детей умению узнавать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и геометрические тела (куб, шар, цилиндр);

2) формирование навыков: узнавания и названия геометрических фигур, обследования формы фигур.

Ориентировка в пространстве. Обучение умению ориентироваться в расположении частей своего тела. Формирование навыков определения пространственных направлений в непосредственной близости от себя, раскладывания предметов правой рукой слева направо; называния и ориентирования в частях своего тела (голова, ноги, руки).

Ориентировка во времени. Формирование навыка называния и распознавания частей суток – утро, день, вечер, ночь.

Ожидаемые результаты:

умеет считать в пределах 5, называя числа по порядку;

имеет представление о равенстве и неравенстве;

умеет раскладывать 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке;

различает и называет геометрические фигуры и тела;

владеет пространственной ориентировкой и во времени.

137. Конструирование.

Конструирование из строительного материала.

Формирование навыков:

1) использования приемов приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластины вертикально и горизонтально;

2) конструирования из крупного и мелкого строительного материала, используя схемы;

3) конструирования по образцу;

4) преобразования листов бумаги в объемные формы, используя конструирование: сминать, разрывать, скручивать.

Конструирование из бумаги.

Обучение конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали. Закрепление навыков преобразования листов бумаги в объемные формы, комочки, спирали, петли.

Конструирование из природного, бросового материала.

Приобщение детей к изготовлению поделок из природного материала.

Конструирование из деталей конструктора.

Совершенствование навыков сооружения построек для игры из конструкторов, знаний о способах крепления деталей и создания построек.

Ожидаемые результаты:

называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость);

использует детали разного цвета для украшения построек;

преобразовывает постройки по высоте, длине и ширине;

доводит начатое дело до конца;

конструирует из бумаги объемные формы;

изготавливает поделки из природного материала; собирает постройки из конструктора.

138. Естествознание.

Предметы и явления живой и неживой природы:

1) расширение знаний об объектах неживой природы – вода, земля, воздух, солнце;

2) формирование представлений о явлениях природы: ветер, дождь, туман, в календаре природы.

Сезонные изменения в природе:

1) развитие навыков наблюдения за осенней, зимней природой, их элементарных изменениях;

2) формирование навыков внимания детей на деятельность людей осенью, зимой.

Растительный мир:

1) обогащение знания детей о комнатных растениях, их отличиях. Формирование знаний о правилах ухода за комнатными растениями и животными уголка природы, и

необходимыми условиями для роста и хорошего состояния растений. Обучение бережного и заботливого отношения человека к природе;

2) совершенствование навыков различия и названия овощей и фруктов;

3) формирование представления о сезонных изменениях в природе, временах года. Обучение наблюдению за состоянием погоды в природе и умению отмечать результаты наблюдений в календаре природы;

4) формирование знаний о некоторых видах деревьев, кустарников, расположенных на территории детского сада и ближайшего окружения;

5) воспитание внимания, интереса к проведению элементарных опытов.

Животный мир:

1) расширение представлений знаний о домашних и диких животных, внешнем виде, способе передвижения, питании в осеннее время года (внешний вид, среда обитания, жилище, питание) и подготовка их к зиме;

2) формирование знаний об оборудовании для ухода за живыми объектами в уголке природы;

3) формирование знаний о зимующих и перелетных птицах, умение их различать и называть;

4) формирование знаний об элементарных правилах поведения в природе.

Ожидаемые результаты:

называет и различает объекты неживой природы;

устанавливает простейшие связи в сезонных изменениях природы и погоде;

называет домашних животных и их детенышей, домашних птиц;

знает и называет некоторые виды диких животных;

называет и различает 4-5 видов деревьев, кустарников, травянистых растений, цветов, ягод, грибов, овощей и фруктов;

знает элементарный способ ухода за растениями и животными;

проявляет интерес и любознательность к элементарному экспериментированию;

знает элементарные правила поведения в природе.

Параграф 9. II полугодие

139. Основы математики.

Множество:

1) совершенствование представления о том, что множество может состоять из разных по качеству предметов;

2) совершенствование умения сравнивать предметы множества, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.

Количество, счет:

1) совершенствование знаний прямого и обратного счета в пределах 5;

2) обучение умению устанавливать равенства двумя способами, добавляя к меньшей группе или убирая из большей группы один предмет, отвечать на вопросы "Сколько было?", "Сколько стало?". Развитие умения обобщать числовые значения на основе сравнения групп;

3) совершенствование навыков счета с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, осязательного).

Величина.

Закрепление навыков сравнения двух контрастных и одинаковых предметов по длине, ширине, высоте и толщине посредством наложения и приложения.

Геометрические фигуры.

Закрепление навыков узнавания и названия геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, обследования формы фигур осязательно-двигательным и зрительным способами.

Ориентировка в пространстве. Закрепление навыков ориентирования в расположении частей своего тела, определения пространственных направлений в непосредственной близости от себя.

Ориентировка во времени. Совершенствование навыков определения и распознавания контрастных частей суток.

Ожидаемые результаты:

называет части суток: утро, день, ночь, дни: сегодня, вчера, завтра, понятия: быстро, медленно, определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий; устанавливает простейшие причинно-следственные связи.

140. Конструирование.

Конструирование из строительного материала.

Формирование навыков:

1) различать и называть основные детали строительного материала, их частей, распознавания их по цвету, величине;

2) творческого воображения при сооружении построек, объединяя их по сюжету и обыгрывая его.

Формирование умения сооружать коллективные конструкции.

Закрепление навыков:

1) названия строительных деталей и использования их с учетом конструктивных свойств;

2) индивидуальной и коллективной деятельности, объединения постройки общим замыслом;

3) распределения обязанностей между сверстниками;

4) преобразования листов бумаги в комочки, спирали, петли;

5) склеивания деталей между собой, собирания композиции;

6) создания разных образов по типу "пластики";

7) складывания из бумаги простейших форм по типу "оригами". Конструирование из природного, бросового материала.

Приобщение детей к изготовлению поделок из бросового материала.

Использование клея для закрепления частей. Развитие творческого воображения, создание поделки с опорой на наглядность.

Конструирование из деталей конструктора.

Совершенствование навыков сооружения построек для игры из конструкторов, закрепления способов крепления деталей и создания построек.

Ожидаемые результаты:

называет и различает предметы, определяет их размер, цвет, форму, материал, из которого они сделаны;

умеет их классифицировать;

различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств;

умеет обыграть свои постройки.

141. Естествознание.

Предметы и явления живой и неживой природы

Формирование представления о явлениях в природе, обогащение знаний об объектах живой и неживой природы.

Сезонные изменения в природе:

1) развитие навыков наблюдения за природой в зимнее, весеннее, летнее и осеннее время года;

2) совершенствование навыков наблюдения за состоянием погоды в природе и умение отмечать в календаре природы результаты наблюдений;

3) формирование навыков внимания на деятельность людей весной;

Растительный мир:

1) продолжение закрепления знаний о растениях на территории детского сада и ближайшего окружения, умения различать и называть 6-7 видов овощей и фруктов, комнатных растений, деревьев и кустарников;

2) умение называть части дерева и цветка.

Формирование знаний о:

1) растениях, их жизни в весеннее время года;

2) травянистых растениях (4-5 видов), ягодах, грибах;

3) местах произрастания некоторых растений в лесу, парке, саду, на огороде, в поле;

4) луковице и траве, о росте их в комнатных условиях;

5) бережном и заботливом отношении к растительному миру.

Животный мир:

1) расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питания. Уточнение внешних признаков и повадок диких животных (лисы, волка, белки);

2) уточнение названий насекомых (жук, бабочка, муха), дать элементарные сведения о некоторых насекомых (муравей);

3) знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить, ящерица очень быстро бегаёт);

4) формирование элементарных экологических знаний и приобщения детей к оказанию посильной помощи по уходу за животными и растениями живого уголка.

Ожидаемые результаты:

называет домашних и диких животных и их детенышей, домашних птиц;

знает некоторые условия, необходимые для роста растений и животных;

называет насекомых, имеет элементарные сведения;

имеет представление о пресмыкающихся, их внешнем виде и способы их передвижения;

проявляет сочувствие, сострадание, сопереживание живым существам; устанавливает простейшие связи в сезонных изменениях в природе;

проявляет интерес и любознательность к элементарному экспериментированию;

называет ситуации и действия, которые могут нанести вред природе;

знает элементарные правила поведения в природе.

Параграф 10. Образовательная область "Творчество".

142. Базовое содержание образовательной области "Творчество" реализуется в организованной учебной деятельности – рисование, лепка, аппликация, музыка.

143. Целью является формирование и развитие творческих навыков, эстетического вкуса с применением инновационных методик и технологий.

144. Задачи:

формировать у детей чувственно-эмоциональные качества, знания музыкального и изобразительного искусства;

развивать творческое мышление и воображение;

формировать умения и навыки в изображении простых предметов, явлений, сказочных персонажей, передавая форму, цвет, расположение частей;

воспитывать интерес к эстетической стороне окружающей действительности;

удовлетворять потребности детей в самовыражении и развитии творческих способностей и умение работать в команде;

обучить умения оценивать свои работы и работы других детей

воспитание патриотизма через приобщение к национальному изобразительному искусству.

Параграф 11. I полугодие

145. Рисование.

Предметное рисование.

Развитие эстетического восприятия, связанного с самостоятельной практической деятельностью детей. Совершенствование техники рисования красками, карандашами, восковыми мелками традиционным и нетрадиционным способами.

Формирование умений по проведению в разном направлении прямых линий, их пересечений.

Формирование навыков:

- 1) изображения овощей и фруктов, посуды, игрушек, животных;
- 2) рисования предметов округлой формы;
- 3) освоения технических навыков и умений.

Сюжетное рисование:

1) привитие навыков эмоционально-эстетического вкуса к красоте окружающего мира, произведениям искусства казахского и других народов, предметам быта, игрушкам.

2) воспитание интереса к изображению простейших природных явлений, сказочных персонажей.

Декоративное рисование.

Формирование навыков:

1) развития эстетического восприятия в процессе знакомства с произведениями декоративно-прикладного искусства казахского и других народов;

2) расположения орнамента на плоскости с учетом формы, последовательности элементов, расстояния между ними;

3) рисования некоторых элементов казахского орнамента;

4) соблюдения последовательности элементов и расстояния между ними.

Ожидаемые результаты:

владеет техникой рисования;

умеет рисовать по образцу с учетом формы и пропорции;

рисует овощи-фрукты, посуду, игрушки, фигуры животных;

имеет представление об элементах казахского орнамента;

оценивает свои работы и работы других ребят.

146. Лепка.

Предметная лепка.

Формирование навыков лепки:

- 1) из куска пластилина, глины, теста;
- 2) образов, используя разные приемы;
- 3) знакомых предметов разной формы и величины по образцу и представлению с учетом характерных особенностей предмета;
- 4) предметов из двух частей с соблюдением пропорций, пользуясь движениями пальцев и ладоней рук;
- 5) фигуры человека;
- 5) по вдавливанию для получения поллой формы или загибания края расплющенной формы.

Сюжетная лепка.

Воспитание интереса детей к лепке объемных фигур и простых композиций.

Декоративная лепка:

1) воспитание интереса детей к лепке предметов быта и образных игрушек. Расширение знаний о народной игрушке, создание образов по мотивам народного творчества. Ознакомление детей с трудом народных мастеров, обучение лепке посуды по мотивам народных изделий;

2) ознакомление с использованием стеки. Поощрение стремления украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закрепление приемов аккуратной лепки.

Ожидаемые результаты:

умеет лепить знакомые предметы разной формы и величины, пользуясь различными приемами;

лепит фигуру человека (части тела: голова, туловище, руки, ноги);

проявляет интерес к лепке предметов быта и образных игрушек по мотивам народного творчества;

изготавливает различные украшения стекой.

147. Аппликация.

Предметная аппликация:

1) формирование умения правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучение вырезанию, начиная разрезанием по прямой линии сначала короткой, затем длинной полос;

2) обучение умению вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем складывания углов, наклеивать элементы с помощью взрослых; пользоваться клеем, салфеткой.

Сюжетная аппликация:

1) формирование навыков изображения более сложных предметов, фигурок животных, расположения предметов на листе бумаги. При составлении композиции учитывать соотношение предметов и объектов по величине;

2) совершенствование навыков вырезания кругов и овалов. Закрепление умения разрезать поперек узкие полоски, срезая уголки у квадрата.

Декоративная аппликация.

Формирование навыков составления узоров из геометрических фигур и растительных узоров на полосе и по мотивам народного искусства с учетом последовательности. Ознакомление с декоративно-прикладным искусством казахского народа.

Ожидаемые результаты:

умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими;

вырезает короткие и длинные полоски;

фигуры круглой формы;

наклеивает отдельные элементы;

умеет пользоваться клеем, салфеткой;

составляет композиции, узоры из геометрических фигур и растительные узоры на полосе.

148. Музыка.

Слушание музыки.

Формирование навыков:

1) восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней;

2) узнавания и названия пьес при исполнении мелодии или музыкального вступления;

3) соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес, песен с сопровождением показа иллюстраций и движений;

4) восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры.

Пение.

Формирование навыков:

1) восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчетливого произношения слов;

2) пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки;

3) понимания характера песни, передачи ее настроения;

4) хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления.

Музыкально-ритмические движения.

Формирование навыков:

1) выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий;

2) передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом;

3) выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки;

4) легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

Танцы.

Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.

Игры, хороводы.

Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и в рассыпную.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Формирование навыков:

1) слушания танцевальной мелодии в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано;

2) распознавания характера мелодии: хлопать в ладоши в такт музыки, играть с погремушками, выполняя несложный ритмический рисунок при пении попевок; восприятия и определения музыки разных жанров.

Ожидаемые результаты:

узнает знакомые песни по мелодии или музыкальному вступлению;

умеет высказываться об их содержании;

поет протяжно, четко произносит слова;

поет мелодиями и попевками, выше и ниже, показывает движением руки;

точно передает ритм музыки;

эмоционально воспринимает танцевальный характер музыки;

умеет при хороводе перестраиваться в большой круг;

определяет жанры музыки;

узнает музыкальные игрушки и инструменты.

Параграф 12. II полугодие

149. Рисование.

Предметное рисование:

1) обучение умению изображать предметы по образцу с учетом их характерных особенностей, формы, пропорции и расположения предметов и их частей, цвета;

2) закрепление умения изображать предметы и фигурки животных, учитывая их соотношение по величине;

3) совершенствование техники рисования. Использование в рисунках ярких и бледных тонов.

Сюжетное рисование.

Развитие навыков рисования сюжетной композиции, располагая предметы по всему листу. Обучение рисованию деревьев, животных с учетом их особенностей.

Декоративное рисование.

Совершенствование навыков составления узоров на круглой и овальной формах, используя национальные узоры, элементы казахского орнамента на выбор. Формирование навыков расположения узоров с учетом чередования 2–3 элементов по форме и цвету, использования типичных для национальных узоров ярких тонов. Расширение знаний о декоративно-прикладном искусстве казахского народа.

Ожидаемые результаты:

владеет техникой рисования;

умеет изображать предметы по образцу с учетом форм, цвета;

изображает предметы и фигурки животных;

владеет навыками рисования сюжетной композиции;

использует элементы казахского орнамента.

150. Лепка.

Совершенствование техники лепки.

Предметная лепка.

Формирование навыков:

1) использования разных способов лепки животного;

2) лепки предметов из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части.

Сюжетная лепка.

Формирование навыков:

1) создания сюжетных композиций на темы сказок и окружающей жизни;

2) выполнения коллективных работ, распределения обязанностей между собой;

3) лепки из куска глины, теста, пластилина и создания образов, используя знакомые приемы лепки.

Декоративная лепка.

Воспитание интереса к лепке предметов быта. Расширение знаний о труде народных мастеров, закрепление навыков лепки посуды по мотивам народных глиняных изделий. Формирование навыков обучения лепке из целого куска глины, вдавливания глины для получения полых форм.

Ожидаемые результаты:

владеет техникой лепки стекой;

умеет применять разные способы лепки животных;
создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни;
участвует в коллективной работе, проявляет интерес к лепке предметов быта;
владеет навыками лепки посуды по мотивам народных изделий;
эмоционально воспринимает красоту окружающего мира.

151. Аппликация.

Воспитание интереса к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Предметная аппликация.

Закрепление навыков:

- 1) изображения более сложных предметов и фигурок животных;
- 2) составления на листе бумаги изображений, затем их наклеивание;
- 3) работы с ножницами;
- 4) разрезания квадрата и четырехугольника на две части, вырезания круга и овала, разрезания поперек узких полос.

Совершенствование навыков работы с клеем.

Сюжетная аппликация

Формирование навыков:

- 1) составления коллективной сюжетной композиции;
- 2) расположения предметов по всему листу;
- 3) вырезания кругов и овалов;
- 4) наклеивания мелких элементов с помощью взрослого, сначала составляя на листе бумаги изображения предметов, затем наклеивая их.

Декоративная аппликация.

Развитие и формирование навыков:

- 1) составления узоров на бумаге круглой и овальной форм с помощью взрослых;
- 2) украшения национальных блюд с использованием национальных узоров с учетом формы, соблюдением последовательности элементов, расстояния между ними;
- 3) ознакомление с декоративно-прикладным искусством казахского народа.

Формирование навыков изготовления панно, выполнения декоративных композиций по замыслу детей.

Ожидаемые результаты:

- умеет правильно держать ножницы и действовать ими;
- раскладывает и наклеивает предметы, состоящие из отдельных частей;
- умеет составлять узоры из растительных и геометрических форм, элементов казахского орнамента, чередует их, последовательно наклеивает;
- участвует в выполнении коллективных работ;
- имеет представление об изготовлении панно, выполнении декоративных композиций по замыслу;

имеет представление о видах изобразительного искусства, как живопись, скульптура, народное искусство.

152. Музыка.

Слушание музыки:

1) умение различать средства музыкальной выразительности, дослушивать музыкальные произведения до конца, узнавать их, различать части произведения, определять характер музыки, рассказывать о своих впечатлениях;

2) эмоциональное восприятие и сравнение двух произведений, разных по характеру и содержанию;

3) умение соотносить музыкальный образ и двигательный опыт, сопровождая слушание показом движений.

Пение:

1) совершенствование навыков индивидуального и хорового пения, протяжного звучания, чистого интонирования, пения в одном темпе с одинаковой силой звучания. Исполнение песен различного характера, умение передавать голосом скачкообразный и поступательный темп мелодии;

2) умение петь без напряжения, чисто и внятно произносить слова и звуки, петь после музыкального вступления, брать дыхание между музыкальными фразами, начинать и заканчивать песню одновременно, правильно передавать мелодию, аккуратно припевать окончания.

Музыкально-ритмические движения:

1) воспитание интереса к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий;

2) упражнения в умении соотносить музыкальный образ и двигательный опыт, выполнять движения, легко бегать, меняя направление движения, маршировать, высоко поднимая ноги, воспринимать веселый, подвижный характер песни, привлекать к инсценировке знакомые песни по содержанию.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Использование разных детских музыкальных инструментов при исполнении знакомых попевок, песенок.

Танцы:

1) умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, изящно, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах;

2) знание названий танцевальных движений, плясок, игр и хороводов. Выполнение игровых действий в соответствии с характером музыки, вести хоровод по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость. Умение различать веселый оживленный характер музыки, плавно размахивать платочками, весело плясать и ходить парами под музыку;

3) умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать игру взрослого на разных музыкальных и шумовых инструментах;

4) участие в шумовом оркестре, умение самостоятельно исполнять несложный ритмический рисунок на музыкальных инструментах, узнавать и называть детские музыкальные инструменты.

Ожидаемые результаты:

узнает песни по мелодии, высказывается об их содержании;

поет протяжно, четко произносит слова, знакомые песни без сопровождения и с сопровождением;

начинает и заканчивает пение одновременно;

выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с формой музыкального произведения;

двигается под незнакомую музыку, передавая ее основное настроение; инсценирует песни, хороводы.

Параграф 13. Образовательная область "Социум"

153. Базовое содержание образовательной области "Социум" реализуется в организованной учебной деятельности - ознакомление с окружающим миром.

154. Целью является формирование социальных навыков личности, на основе общечеловеческих норм и правил.

155. Задачи:

обогащать знания о труде взрослых, его роли в общественной жизни человека, общепринятых нормах и правилах взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;

воспитывать патриотизм, чувство гордости за достижения республики;

формировать дружеские взаимоотношения со сверстниками;

воспитание любви к родному краю, своей стране, интерес к ее истории.

Параграф 14. I полугодие

156. Ознакомление с окружающим миром.

Ребенок, его семья, дом:

1) расширение представления ребенка о себе и своем состоянии. Поощрение попыток в познании самого себя. Способствование пониманию ребенком родственных отношений;

2) формирование навыков умения рассматривать фотографии с изображением семьи, называть членов семьи, их действия и взаимоотношения.

Предметный мир.

Побуждение детей к ознакомлению с предметным миром и взаимодействию с ним. Совершенствование умения различать и называть предметы ближайшего окружения.

Формирование знаний о:

- 1) назначении незнакомых предметов;
- 2) связи между назначением окружающих предметов, строением, материалом;
- 3) изготовлении национальной одежды, украшений;
- 4) назначении видов транспорта (воздушный, наземный, водный);
- 5) видах в зависимости оборудования машины и назначения (пожарная машина, скорой помощи и другие);
- 6) профессиях и труде взрослых;
- 7) назначении телефона, компьютера, телевизора и некоторых простых правилах их использования.

Воспитание чувства благодарности к людям за их труд и уважительное отношение к результатам труда.

Представления о людях разных профессий.

Совершенствование знаний о труде работников детского сада, их трудовых действиях, жилище человека, детском саду, школе, работе взрослых.

Закрепление знаний о названии городов или поселков, об их достопримечательностях, об особенностях городской и деревенской жизни.

Формирование знаний об армии, защите нашей Родины, столице Республики Казахстан – Нур-Султан с использованием и рассматриванием фотографий, альбомов с видами столицы.

Приобщение детей к участию в государственных праздниках. Формирование знаний о государственных символах (Флаг, Герб, Гимн). Воспитание уважительного отношения к символике своей страны.

Правила дорожного движения.

Формирование знаний о различных видах транспорта, частях дорог (тротуар, проезжая часть, пешеходный и подземный переход), сигналах светофора, правилах поведения на улице, переходе.

Ожидаемые результаты:

- называет населенный пункт где родился, страну;
- различает и называет устройство и внутреннее убранство казахской юрты, атрибуты национальной одежды и украшения;
- проявляет чувство уважения к людям труда и к результатам труда;
- имеет представление о назначении Армии;
- принимает участие в государственных и национальных праздниках;
- знает государственный гимн и поет стоя с приложенной правой рукой к левой части груди;
- знает о сигналах светофора, правилах поведения на улице, переходе;
- выполняет нравственные нормы поведения, основанные на народных традициях, уважительно относится к старшим и младшим.

Параграф 15. II полугодие

157. Ознакомление с окружающим миром.

Ребенок, его семья, дом:

1) совершенствование знаний о семье, труде взрослых членов семьи. Воспитание уважительного и заботливого отношения к старшим и младшим членам семьи. Формирование навыков самостоятельного рассказывания о любимых людях в семье, семейных праздниках, обычаях. Привитие детям желания принимать участие в подготовке к семейным праздникам и торжествам;

2) умение выполнять в предметно-пространственной развивающей среде игровые действия, отражающие семейные отношения и труд взрослых в семье.

Предметный мир:

1) расширение представлений об окружающих предметах, их свойствах и назначении. Формирование умения подбора, группировки, распознавания предметов и объектов с учетом материала;

2) дальнейшее ознакомление детей с изготовлением национальной одежды, предметов быта и украшений;

3) воспитание навыков бережного отношения к игрушкам, книгам, посуде.

Средства связи и передвижения.

Формирование навыков узнавания и называния транспортных средств с учетом среды передвижения. Совершенствование знаний о разных транспортных средствах и людях, управляющих ими. Воспитание уважительного отношения к людям, работающим на транспорте.

Труд взрослых:

1) формирование знаний о труде взрослых в сельском хозяйстве. Формирование навыков понимания значения труда сельскохозяйственных работников (связь города и села), знаний о труде хлебороба. Воспитание бережного отношения к хлебу и продуктам питания;

2) закрепление знаний о труде работников детского сада, воспитание уважительного отношения к нему.

Моя Родина – Казахстан:

1) формирование представлений о Республике Казахстан, людях разных национальностей, проживающих в ней, используя фотографии, картины о жизни народа, альбомы по национальному декоративному искусству, предметы быта и одежды, выполненные в национальном стиле;

2) обогащение представлений об армии Казахстана. Приобщение к истокам культуры Казахстана. Формирование знаний о народных музыкальных инструментах. Формирование навыков слушания музыкальных произведений.

Правила дорожного движения.

Совершенствование навыков перехода улицы в соответствии со световыми сигналами светофора. Формирование знаний о правилах для пешеходов, дорожном знаке "Пешеходный переход".

Поисковая экспериментальная деятельность.

Формирование навыков:

1) проведения элементарных опытов и экспериментирования, устанавливания простых причинно-следственных связей;

2) распределения предметов в определенной последовательности;

3) совершенствования знаний о разных материалах, их качестве и свойствах;

4) доведения начатого дела до конца;

5) внимательности и проявления заинтересованности к проведению элементарных опытов.

Ожидаемые результаты:

знает о труде взрослых членов семьи;

проявляет уважительное и заботливое отношение к старшим и младшим членам семьи;

умеет распознавать предметы и объекты с учетом материала;

проявляет бережное отношение к игрушкам, книгам, посуде;

знает названия, содержание и значение некоторых профессий;

проявляет интерес к проведению элементарных опытов;

устанавливает простейшие причинно-следственные связи.

Глава 6. Предшкольная группа/Предшкольный класс (от 5-и лет)

Параграф 1. Образовательная область "Здоровье"

158. Базовое содержание образовательной области "Здоровье" реализуется в организованной учебной деятельности - физическая культура, основы безопасного поведения.

159. Организация и проведение образовательной области "Здоровье" направлены на охрану жизни, укрепление здоровья детей и формирование основных видов движений.

160. Целью является формирование основ безопасного поведения, интереса к физической культуре через игры и упражнения с применением здоровьесберегающей технологии.

161. Задачи:

формировать физические качества;

совершенствовать навыки безопасного поведения в быту, на улице, в условиях природы;

обогащать двигательный опыт детей через совершенствование основных движений, подвижных и игр соревновательного характера в командах;

развивать творческие, познавательные и речевые способности в различных формах физической культуры;

проводить медико-педагогический контроль за развитием у детей правильной осанки, координации движений, профилактики плоскостопия создавать условия для проведения национальных подвижных игр.

Параграф 2. I полугодие

162. Физическая культура.

Повторение ранее изученных физических упражнений, закрепление и совершенствование двигательных умений и навыков.

Общеразвивающие упражнения. Разведение рук в стороны из положения "руки перед грудью", поднимание рук вверх и разведение в стороны из положения "руки за голову", поднимание рук со сцепленными в "замок" пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимание рук вверх-назад одновременно, попеременно.

Передача друг другу мяча над головой (назад и вперед), повороты вправо, влево, поднимая руки вперед; наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса, поочередные подъемы согнутых и выпрямленных ног, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер; наклоны вперед, коснуться ладонями пола, поднимая за спиной сцепленные руки, в стороны с поднятыми вверх руками, наклоны вперед сидя, стоя на коленях, ходьба на руках (один ребенок держит другого за ноги) на расстояние 5 метров.

Упражнения на пресс: в паре, руки за голову, лежа на спине, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (5–6 раз) на гимнастической стенке, вис на руках, ноги вместе, махи ногами (5–6 раз). Перекаты вперед-назад из положения сидя в группировке "качалка", ползание на животе с помощью рук (3 метра). Выполнение полуприседания (6-7раз) приседания, вынося руки вперед; захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов.

Основные движения:

1) ходьба. Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы; в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; враспынную; между предметами; приставными шагами вперед. Ходьба и бег, повторяющиеся в чередовании;

2) бег. Бег враспынную, парами, в колонне по одному, с перешагиванием через предметы, "змейкой" между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты;

3) прыжки. Подпрыгивание на месте, прыжки с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, по прямой (расстояние 6 метров), на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра), на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра), в высоту с места; перепрыгивание через шнуры, линии, прыжки попеременно на правой и левой ноге, спрыгивание с высоты, запрыгивание на возвышение до 20 сантиметров;

4) метание, ловля, бросание. Бросание мяча вверх двумя руками, через шнур, подбрасывание вверх и ловля двумя руками после отскока от пола (4–5 раз), прокатывание мяча между предметами, поставленными в ряд, бросание мяча о стену и ловля двумя руками после отскока от пола; метание мешочка с песком, асыка в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), ведение мяча между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), бросание мяча и ловля двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров);

5) ползание, лазанье. Подлезание под шнур высотой 40 сантиметров, не касаясь руками пола, боком, ползание на животе по гимнастической скамейке, влезание на наклонную лесенку с переходом на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек, подлезание под гимнастической скамейкой, подлезание под дугу (высота 50 сантиметров), подлезание под дугу (высота 50 сантиметров) с мячом в руках, пролезание в обруч (высота 50 сантиметров), влезание на наклонную лесенку, проползание под дугами на четвереньках, толкая головой мяч, переползание через препятствие и подлезание под дугу, не касаясь руками пола, пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола, не касаясь верхнего края обода, в группировке;

6) равновесие. Ходьба с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности;

7) построение, перестроение. Построение в колонну по одному, по два, по три, перестроение из шеренги в колонну по одному, по два, по три, повороты на месте налево, направо; в движении, равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком.

Музыкально-ритмические упражнения.

Движения в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Поочередное выставление ног на пятки и притопывание. Приставные шаги с приседанием. Хлопки в соответствии с простейшим ритмическим рисунком музыки. Шаг прямого галопа. Движение парами по кругу.

Спортивные упражнения:

1) катание на санках. Катание на санках с горки по одному и по двое. Поднимание с санками на горку;

2) скольжение. Скольжение по ледяным дорожкам самостоятельно, после разбега; присесть и снова вставать во время скольжения;

3) ходьба на лыжах. Передвижение переменным шагом друг за другом, скольжение на левой и правой ноге. Хождение по слабо пересеченной местности. Делать повороты переступанием на месте вправо и влево, вокруг в обе стороны;

4) катание на велосипеде, самокате. Катание на двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Повороты вправо и влево;

5) плавание. Сидя и лежа в воде на мелком месте, выполнять движения ногами (вверх и вниз). Хождение по дну на руках вперед и назад (ноги вытянуты горизонтально). Приседание, погружение в воду до подбородка, до глаз, опустить в воду все лицо, дуть на воду;

6) гидроаэробика. Движения в воде, выполнение поворотов.

Элементы спортивных игр:

1) баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой;

2) бадминтон. Отбивание волана ракеткой, направляя его в определенную сторону;

3) футбол. Прокатывание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Вожение мяча вокруг предметов. Закатывание мяча в ворота. Отбивание мяча о стену несколько раз, подряд;

4) хоккей. Прокатывание шайбы клюшкой в заданном направлении, закатывание ее в ворота.

Самостоятельная двигательная активность.

Создание двигательной среды, насыщенной различным оборудованием и спортивным инвентарем, способствующими развитию игры. Организация пространства для многовариантных игр. Формирование навыков организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам.

Оздоровительно-закаливающие процедуры.

Закрепление у детей самостоятельных навыков проведения простейших водных процедур. Привитие интереса к выполнению утренней гимнастики (10–12 минут) на воздухе. Формирование правильной осанки и укрепление стоп ног.

Ожидаемые результаты:

умеет выполнять комплексы упражнений утренней гимнастики, имеет качественные и количественные показатели в выполнении различных видов основных движений;

соблюдает правила игры в подвижных играх;

умеет перестраиваться из шеренги в колонну по одному, по два, по три, выполнять повороты на месте;

владеет элементами спортивных игр и упражнений;

самостоятельно выполняет гигиенические процедуры;

понимает важность и необходимость закалывающих процедур;

163. Основы безопасного поведения:

1) формирование знаний о строении тела человека, его важных органах, представления об инфекционных заболеваниях, основных мерах профилактики заболеваний;

2) расширение знаний об основных продуктах питания. Ознакомление с некоторыми правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах;

3) обучение умению обращаться к взрослым за помощью при ощущении физической боли у себя и у других детей.

Ожидаемые результаты:

знает о строении тела человека, его важные органы;

называет основные полезные продукты питания;

имеет представление, основных мерах профилактики заболеваний;

знает некоторые правила безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах.

Параграф 3. II полугодие

164. Физическая культура.

Общеразвивающие упражнения. Перекладывание предмета из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой, хлопок перед собой и руки за спину, вращение кистями рук, сжатие и разжимание пальцев рук.

Сидя, повернуться и положить предмет позади себя, повернуться, взять предмет, лежа на спине: подъем ног вверх, движения ногами, как при езде на велосипеде, перевороты со спины на живот и обратно, прогибание и приподнимание плеч, разведение рук в стороны.

Переступание приставными шагами в сторону через канат, гимнастическую палку, опираясь серединой ступни. Сгибание, выпрямление, вращение стоп.

Ходьба на руках (один ребенок держит другого за ноги) 6 метров, упражнения в паре, руки за голову, лежа на спине, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (7–10 раз) на гимнастической стенке, вис на руках, ноги вместе, махи

ногами (7–10 раз), перекаты вперед-назад из положения сидя в группировке "качалка" (7–10 раз), ползание на животе с помощью рук (5 метров).

Основные движения. Повторение ранее изученных упражнений, закрепление и совершенствование двигательных навыков:

1) ходьба. Ходьба в колонне по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, с перешагиванием через скакалку, высоко поднимая колени; через мячи боком, в рассыпную между кеглями, с перешагиванием через шнуры, положенные на расстоянии 40 сантиметров попеременно правой и левой ногой;

2) бег. В колонне по одному с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени; змейкой без ориентира; непрерывный бег между предметами до 2 минут, на скорость, в рассыпную между кеглями, на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места, бег в колонне по одному в среднем темпе, с перешагиванием через бруски, с перестроением в три колонны (на ходу взять кегли), на скорость с переходом на бег без ускорения несколько раз, на скорость шеренгами, челночный бег, медленный бег по пересеченной местности;

3) прыжки. Прыжки через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая ее вперед, на двух ногах, с ноги на ногу, прыжки на месте и с продвижением вперед на расстояние 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, в высоту с разбега, в длину с разбега, в длину с места, на двух ногах правым боком (3 прыжка), затем поворот в прыжке на 180 градусов и продолжение прыжков левым боком;

4) метание, ловля, бросание. Метание мешочка в вертикальную цель правой и левой рукой от плеча с расстояния 4 метра правой и левой рукой, бросание мяча о пол одной рукой и ловля двумя руками;

5) ползание, лазанье. Прокатывание обручей и пролезание в них. Переползание через скамейку в чередовании с ходьбой. Подлезание под 3–4 дуги; лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет и спуском вниз, ползание по скамейке с мешочком на спине, пролезание между рейками поставленной на бок лестницы;

6) равновесие. Ходьба по канату, шнуру с мешочком на голове, боком, приставным шагом, ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, кружение парами, держась за руки. Ходьба на повышенной опоре, по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, ходьба и бег по горизонтальному и наклонному бревну, выполнение упражнения "Ласточка";

7) построение, перестроение. Повторение и совершенствование ранее изученных способов построения и перестроения. В процессе ходьбы перестроение в пары и обратно. Перестроение из одной колонны в три в процессе ходьбы и бега, на ходу

выполняя задания педагога, перестроение в пары и обратно в колонну по одному в процессе движения, перестроение из колонны по одному в колонну по трое, по четверо.

Музыкально-ритмические упражнения. Движения в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Шаг прямого галопа. Движение парами по кругу. Перестроение с расхождением и схождением в парах. Приставной шаг с приседанием "пружинка" с наклоном головы в стороны, движение рук вместе.

Спортивные упражнения:

1) катание на санках. Торможение при спуске. Катание друг друга. Поднимание с санками на горку;

2) скольжение. Выполнение задания во время скольжения;

3) ходьба на лыжах. Взбирание на горку ступающим шагом прямо, елочкой. Умение спускаться в низкой стойке, самостоятельно брать и ставить лыжи на место, снимать и надевать лыжи, переносить лыжи под рукой;

4) катание на велосипеде и самокате. Катание на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой;

5) плавание. Погружение в воду с головой. Энергичное отталкивание от стенки бассейна двумя ногами. Скольжение на груди и на спине, выполнение выдох в воду. Плавание любым удобным для ребенка способом;

6) гидроаэробика. Движение в воде, выполнение поворотов, прыжки и другие общеразвивающие упражнения, стоя у бортика.

Элементы спортивных игр:

1) городки. Бросание биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивание городков с полукона (2–3 метра) и кона (5–6 метров);

2) баскетбол. Бросание мяча двумя руками от груди. Осваивание игры командами;

3) бадминтон. Отбивание волана ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем;

4) футбол. Передача мяча ногой друг другу в парах, отбивание о стенку несколько раз подряд;

5) хоккей. Прокатывание шайбы друг другу в парах.

Самостоятельная двигательная активность.

Создание условий для самостоятельной организации детьми подвижных игр, совершенствование усвоенных двигательных умений и навыков во время прогулки. Умение правильно оборудовать место прогулки.

В зимнее время года – создание условий для скольжения по ледяным дорожкам, ходьбы на лыжах, игры в хоккей, катания на санках, а в теплый период года – для катания на велосипеде, игры в футбол, бадминтон, баскетбол. Наличие на участке дорожки препятствий.

Организация физкультурного досуга 1 раз в месяц, физкультурных праздников – 2 раза в год, зимой и летом.

Оздоровительно-закаливающие процедуры:

1) закрепление самостоятельных навыков проведения простейших водных процедур с постепенным снижением температуры местных процедур;

2) обливание водой контрастной температуры с индивидуальным подходом к детям, учетом состояния их здоровья, степенью привыкания к воздействиям закаливающих средств;

3) привитие интереса к выполнению утренней гимнастики (10–12 минут), формирование хорошей осанки и укрепление стоп ног.

Ожидаемые результаты:

владеет техникой выполнения основных движений, навыками организации подвижных игр с группой детей;

выполняет элементы спортивных игр, владеет техникой выполнения спортивных упражнений;

знает важность и необходимость закаливающих процедур;

проявляет интерес к выполнению утренней гимнастики;

выполняет упражнения для формирования правильной осанки и укрепления стоп ног;

проявляет творческий подход при выполнении основных движений.

165. Основы безопасного поведения:

1) познай себя. Органы чувств. Их работа. Бережное и заботливое отношение к своему телу;

2) питание. Знание о витаминах. Вода и ее необходимость для организма. Продукты питания, способы их употребления;

3) профилактика заболеваний. Закаливание с помощью природных факторов. Правильное чередование сна и отдыха – залог здоровья. Вредные и полезные привычки. Элементарные способы приготовления различных продуктов для их употребления. Умение определять состояние своего здоровья и товарища по внешнему виду, просить взрослых об оказании помощи;

4) помоги себе и другим. Правила оказания помощи при незначительных травмах. Знание об успокаивающих комплексах на расслабление через физические упражнения;

5) охрана природы. Знание видов деревьев. Умение определять виды растений;

6) социальный мир. Элементарные правила безопасного поведения дома. Знание телефонов экстренных служб. Умение пользоваться по назначению оборудованием игрового и спортивного участка детского сада.

Овладение элементарными правилами культурного и безопасного поведения в общественных местах. Воспитание бережного отношения к оборудованию общего назначения (эскалаторы, лифты, карусели).

Ожидаемые результаты:

знает функции важнейших органов, наименования продуктов питания и способы их употребления;

имеет представление об инфекционных заболеваниях и их признаках;

знает и называет правила безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах;

умеет своевременно обращаться за помощью к взрослому при физической боли и первых признаках заболевания у себя и других.

Параграф 4. Образовательная область "Коммуникация"

166. Базовое содержание образовательной области "Коммуникация" реализуется в организованной учебной деятельности - развитие речи, художественная литература, основы грамоты, казахский язык (в группах с русским языком обучения).

167. Целью является формирование навыков свободного общения с взрослыми и детьми, знание государственного языка, подготовка к овладению первоначальными навыками чтения и письма, привитие интереса к художественной литературе; развитие творческой активности и инициативности детей.

168. Задачи:

развивать коммуникативные умения и навыки: умение слушать и слышать собеседника, готовность вести диалог, высказывать свою позицию;

воспитывать уважительное отношение к культуре, обычаям и традициям казахского и других народов;

развивать устную речь в различных формах и видах деятельности;

развивать творческую самостоятельность в создании художественного образа, используя игровые, песенные, танцевальные импровизации.

Параграф 5. I полугодие

169. Развитие речи.

Звуковая культура речи:

1) закрепление правильного, отчетливого произношение звуков, учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р;

2) выработка четкой артикуляции звуков, интонационной выразительности;

3) обучение умению сравнивать слова по звучанию, подбору слов на заданный звук.

Формирование навыков звукового анализа слов.

Словарный запас:

1) обогащение словарного запаса детей существительными, глаголами, прилагательными, числительными, местоимениями, наречиями, предлогами, сочинительными и подчинительными союзами;

2) формирование навыков понимания и употребления необходимых слов для общения, описания различных предметов, активного использования их в своей речи;

3) развитие умения правильного использования существительных и обобщающих слов;

4) развитие и обогащение словарного запаса в ходе формирования представлений, знаний об окружающем мире.

Грамматический строй речи:

1) формирование навыков в умении образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения;

2) развитие умения различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи.

Связная речь:

1) формирование навыков слушания и понимания речи, обучение диалогической речи. Обучение правильной формулировке основной мысли, построению связных монологических высказываний, последовательному и точному пересказу, составлению кратких описательных и повествовательных рассказов;

2) развитие умения создавать речевую среду, способствующую развитию диалогической речи детей с учетом ее содержательности.

Творческая речевая деятельность.

Совершенствование творческого рассказывания: умения придумывать продолжение и окончание рассказа с помощью взрослых; сочинять описательные и повествовательные рассказы, составлять связный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.

Ожидаемые результаты:

умеет произносить все звуки родного языка;

владеет четкой артикуляцией звуков, интонационной выразительностью;

умеет выполнять звуковой анализ слов;

обобщает и описывает различные предметы;

владеет знаниями об окружающем мире;

отвечает на вопросы к иллюстрации;

правильно формулирует основную мысль;

последовательно пересказывает рассказы;

придумывает продолжение и окончание рассказа;

составляет рассказы по сюжетным картинкам;

умеет отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.

170. Художественная литература:

1) чтение, рассказывание. Обучение восприятию эмоционально-образного содержания произведений, умению чувствовать характер повествования. Понимание литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение. Ознакомление детей с художественными образами. Формирование представления об отраженных в литературных произведениях событиях общественной жизни, природы, окружающей действительности, особенностях жизни и быта казахского народа, о разных национальностях нашей республики;

2) выразительное чтение. Обучение умению читать наизусть, выразительно передавать интонацию, логическое ударение, паузу, чувствовать и воспроизводить образность языка, передавать свое отношение к содержанию стихотворения;

3) пересказ. Обучение умению пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета, передавать диалогическую речь;

4) творческое рассказывание. Обучение умению придумывать продолжение и окончание рассказа, составлять последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.

5) приобщение детей к театральной культуре.

Формирование навыков:

1) положительного отношения детей к театрализованным играм;

2) драматизирования сказок по знакомым сюжетам;

3) использования средств выразительности для передачи особенностей персонажа;

4) проявления индивидуальных творческих способностей для самовыражения.

Обучение детей:

1) разыгрывать сценки по знакомым сюжетам;

2) переносить знакомые действия с предметами/игрушками на новые игровые действия;

3) владеть приемами различных видов и жанров театрализованной деятельности (драматический, музыкальный, кукольный, клоунада и другие.).

Представление о нравственных нормах.

Формирование навыков:

1) культуры поведения взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

2) выражать свою мысль, прислушиваться к мнению других, обсуждать особенности поведения, характерные для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и так далее.) и девочек (скромная, красивая и так далее.);

3) оценивать литературные персонажи с точки зрения нравственных норм и представлений.

Ожидаемые результаты:

умеет эмоционально воспринимать содержания произведений, чувствовать характер повествования;

различает литературные жанры;
выразительно читает стихотворения;

пересказывает самостоятельно небольшие произведения, сохраняя последовательность сюжета;

придумывает окончание рассказа;

проявляет интерес к книгам;

умеет драматизировать сказки по знакомым сюжетам;

использует средства выразительности для передачи особенностей персонажа;

владеет культурой поведения взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

умеет выражать свою мысль, прислушиваться к мнению других;

оценивает литературные персонажи с точки зрения нравственных норм и представлений.

171. Основы грамоты:

1) формирование первоначального представления о терминах "слово", "звук";

2) обучение детей устанавливать последовательность звуков в слове. Умение различать твердые и мягкие согласные звуки;

3) обучение умению проводить звуковой анализ трехзвучных слов различной звуковой структуры, анализировать особенности произношения и звучания звука;

4) подготовка руки к письму. Ознакомление с правильным положением спины и умению правильно держать ручку или карандаш. Обучение штриховке, рисованию бордюров.

Ожидаемые результаты:

умеет правильно держать ручку и карандаш;

различает твердые и мягкие согласные звуки;

проводит звуковой анализ трехзвучных слов;

определяет количество слогов в слове и выделяет ударный слог;

владеет навыками штриховки, обводки предметных рисунков.

172. Казахский язык.

Звуковая культура речи:

1) научить правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; научить правильно произносить специфические звуки казахского языка ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, н, һ;

2) развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию

Словарный запас:

1) формировать навыки произношения и понимания названий некоторых предметов домашнего обихода, встречающихся в повседневной жизни (казахская юрта, в том числе мебель, предметы быта), названий фруктов, овощей, животных, птиц;

2) научить произносить и понимать слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами;

3) обучить прямому и обратному счету до 10.

Грамматический строй языка:

1) научить понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке;

2) научить понимать словосочетания и упражнять в связывании слов;

3) формировать навыки употребления существительных в единственном и множественном числах.

Связная речь:

1) научить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге;

2) учить называть свое место проживания (город, село);

3) учить составлять короткие тексты об игрушках и по картинкам по образцу педагога;

4) научить говорить пословицы и поговорки.

Ожидаемые результаты:

правильно называет и различает знакомые слова;

правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове;

называет и понимает названия некоторых предметов домашнего обихода (казахская юрта, в том числе мебель, предметы быта), названия фруктов, овощей, животных, птиц;

произносит слова, обозначающие цвет, величину, количество предметов, действий с ними;

умеет считать до 10 и обратно;

использует знакомые слова в повседневной жизни;

знает свой адрес проживания (город, село);

умеет составлять короткие тексты об игрушках и по картинкам по образцу педагога;

рассказывает наизусть пословицы и поговорки.

Параграф 6. II полугодие

173. Развитие речи.

Звуковая культура речи:

1) развитие и совершенствование навыков правильного произношения звуков, умение различать на слух согласные звуки с-з, с- ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р;

2) формирование навыков определения местоположения звуков в слове, выделения ударного звука, определения количества слогов в слове, количества слов в предложении;

3) развитие умения сравнивать слова по звучанию, подбора слов на заданный звук, навыков звукового анализа слов. Воспитание интереса и критического отношения к образованию словоформ, стремление к построению правильной речи.

Словарный запас:

1) обучение умению пользоваться обобщающими словами, называнию предметов, относящихся к различным логическим группам;

2) использование в речи многозначных слов, слов-синонимов и антонимов, умение подбирать признаки к определенному предмету, действия к предмету и предметы к заданному действию;

3) формирование правильного понимания и употребления необходимых слов, умения активно использовать их в своей речи;

4) развитие интереса и внимания к слову.

Грамматический строй речи:

1) совершенствование грамматически правильной речи. Закрепление правильного употребления глаголов, использования предлогов, согласования слов в роде, числе, падеже. Обучение детей образованию трудных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов;

2) развитие умения замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных;

3) закрепление умения образовывать слова разными способами; упражнять в образовании и употреблении однокоренных слов, простых, сложных предложений, умения различать предложения по интонации, употреблять их в речи;

4) правильное употребление существительных множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголов в повелительном наклонении; прилагательных и наречий в сравнительной степени; несклоняемых существительных.

Связная речь.

Умение формулировать основную мысль, построения связных монологических высказываний, последовательного пересказывания, составления кратких логических описательных и повествовательных рассказов. Продолжение обучения умению пользоваться формами речевого этикета, выступать перед незнакомой аудиторией.

Разговорная диалогическая речь:

1) обучение умению слушать и понимать обращенную к ребенку речь, поддерживать разговор, отвечать на вопросы и спрашивать; культурно вести себя во время беседы, быть тактичным и сдержанным;

2) обуждение детей к общению друг с другом;

3) использование разнообразных приемов и методов, способствующих развитию диалогической речи;

4) совершенствование умения влиять на содержательность детских разговоров, поощрять желание узнавать что-то новое.

Творческая речевая деятельность:

1) умение придумывать продолжение и окончание рассказа по заданным темам; описательные и повествовательные рассказы на предложенную тему, составлять

связный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения;

2) составление рассказов по наблюдениям и картинкам.

Ожидаемые результаты:

различает и правильно называет звуки;

соединяет звуки в слоги, конструирует словосочетания и предложения; высказывается простыми распространенными предложениями;

пересказывает сказку, рассказ по опорным иллюстрациям;

умеет составлять и рассказывать различные истории, сочиняет сказки;

использует разные части речи эпитеты и сравнения;

участвует свободно в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств;

владеет правилами вежливого обращения.

174. Художественная литература:

1) чтение, рассказывание. Обучение восприятию наиболее ярких выразительных средств литературного произведения в связи с его содержанием;

2) выразительное чтение. Обучение умению чувствовать напевность, ритмичность, управлять своим голосом, доносить свое отношение к содержанию;

3) пересказ. Обучение пересказыванию, передавая интонационно, разнообразно в зависимости от смысла содержания произведения. Выражение собственного отношения к персонажам и их поступкам;

4) обучение придумыванию рассказов по наблюдениям и картинкам, умению видеть взаимосвязь между содержанием и художественной формой произведения. Закрепление умения применять имеющиеся художественно речевые навыки в самостоятельной деятельности;

5) творческое рассказывание. Закрепление умения применять имеющиеся художественно - речевые навыки при составлении сюжетных и описательных рассказов на предложенную тему.

Формирование навыков:

1) положительного отношения детей к театрализованным играм;

2) драматизирования сказок по знакомым сюжетам;

3) освоения приемов различных видов и жанров театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей и другие.);

4) использования средств выразительности для передачи особенностей персонажа;

5) проявления индивидуальных творческих способностей для самовыражения личности.

Обучение детей:

1) приемам различных видов и жанров театрализованной деятельности (драматический, музыкальный, кукольный, клоунада и другие.);

2) освоению различных видов игр-драматизаций и режиссерской театрализованной деятельности (кукол-марионеток, кукол с "живой рукой", ростовых кукол);

Представления о нравственных нормах.

Формирование навыков:

1) культуры поведения взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

2) выражать свою мысль, прислушиваться к мнению других;

3) воздействовать на отрицательные человеческие качества;

4) оценивать литературные персонажи с точки зрения нравственных норм и представлений.

Обогащение театрально-игрового опыта детей.

Ожидаемые результаты:

называет литературные жанры;

слушает художественный текст, сопереживает, сочувствует литературным героям;

выполняет игровые действия, соответствующие содержанию текста;

принимает участие в коллективных показах небольших театральных постановках;

проявляет интерес к книгам, называет несколько известных литературных произведений, а также произведения казахстанских писателей, национального фольклора.

умеет драматизировать сказки по знакомым сюжетам;

владеет средствами выразительности;

проявляет индивидуальные творческие способности;

проявляет интерес к режиссерской деятельности;

владеет культурой поведения взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

умеет выражать свою мысль, прислушиваться к мнению других;

оценивает литературные персонажи с точки зрения нравственных норм и представлений.

175. Основы грамоты:

1) совершенствование умения проводить звуковой анализ трехзвучных и четырехзвучных слов различной звуковой структуры;

2) формирование первоначального представления о предложении (без грамматического определения);

3) различать признаки звуков (гласные - ударные/безударные; согласные - твердые/мягкие, звонкие/глухие), правильно произносить их;

4) упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;

4) определение порядок слогов в слове; составлять слова из слогов (устно), выделять последовательность звуков в простых словах;

5) подготовка руки к письму. Обучение умения ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. Обучение штриховке, рисованию бордюров и умение обводить элементы и букв.

6) формировать доброжелательное отношение к окружающим, развивать культуру речи и культуру общения.

Ожидаемые результаты:

умеет правильно держать ручку и карандаш;

ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство;

различает признаки звуков (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, звонкие/глухие);

определяет количество слогов в слове и выделяет ударный слог;

проводит звуковой анализ трех-четырёхзвуковых слов;

составляет простые предложение на предложенные слова;

владеет навыками штриховки, обводки предметных рисунков и элементов букв;

владеет навыками культуры общения.

176. Казахский язык.

Звуковая культура речи:

1) научить правильно произносить специфические звуки казахского языка в повседневной жизни;

2) продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.

Словарный запас:

1) формировать навыки произношения и понимания слов, обозначающие некоторые предметы быта, употребляемые в повседневной жизни (посуда, мебель), названия фруктов, овощей, животных, птиц и слов, связанных с национальными традициями и праздниками;

2) научить произносить и понимать слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в диалоге;

3) закреплять прямой и обратный счет до 10.

Грамматический строй языка.

Учить понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Научить понимать словосочетания и упражнять в связывании слов. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числе.

Связная речь:

1) научить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге, описывать предмет 2-3 предложениями;

2) учить самостоятельно составлять короткие тексты о предметах;

3) научить говорить пословицы, поговорки и скороговорки.

Ожидаемые результаты:

правильно называет и различает знакомые слова;

правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове;

называет и понимает некоторые предметы быта, употребляемые в повседневной жизни (посуда, мебель), названия фруктов, овощей, животных, птиц и слов, связанных с национальными традициями и праздниками;

называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами;

знает прямой и обратный счет до 10;

использует знакомые слова в повседневной жизни;

знает свой адрес проживания (город, село), рассказывает о Родине;

самостоятельно составляет короткие тексты о предметах;

принимает участие в диалоге.

Параграф 7. Образовательная область "Познание"

177. Базовое содержание образовательной области "Познание" реализуется в организованной учебной деятельности – основы математики, конструирование, естествознание.

178. Целью является формирование коммуникативно-познавательных способностей, математического и логического мышления.

179. Задачи:

развивать познавательные процессы: внимание, память, восприятие, творческие способности, воображение, вариативность мышления;

обучать приемам умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование, конструирование, установление причинно-следственных связей), формировать элементарные математические представления;

развивать познавательный интерес к миру природы, чувство эмпатии к живым объектам природы, умение предвидеть элементарные последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде;

развивать навыки критического мышления и творческие способности;

развивать коммуникативные и социальные навыки: навыки работы в команде, выражения точки зрения, уважения мнения других людей;

формирование основ экологической культуры.

Параграф 8. I полугодие

180. Основы математики.

Множество.

Развитие понятий о числах как показателях различных множеств и том, что множество может быть составлено из разных элементов. Знакомство со значением слова "один" (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества.

Количество, счет.

Формирование умения использовать в речи математические термины, представлений о числах и цифрах в пределах 6, обучение умению узнавать и называть их. Знакомство с образованием чисел 2, 3, 4, 5, 6 на наглядной основе. Обучение навыку прямого и обратного счета в пределах 7. Формирование представлений о числах и цифрах в пределах от 7 до 10, обучение умению узнавать и называть их. Знакомство на наглядной основе с образованием чисел 7, 8, 9, 10. Обучение навыку прямого и обратного счета в пределах 10.

Величина.

Обучение умению устанавливать размерные отношения между предметами разной длины (5 и более), высоты, ширины или толщины; располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине. Использование в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине.

Обучение умению сопоставлять предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, предназначение). При помощи условной мерки измеряют длину, ширину, высоту предметов и сравнивают несколько предметов по данным измерениям.

Формирование умения использовать в речи слова: "большой – маленький", "больше – меньше", "одинакового размера", "длиннее- короче", "одинаковые по длине", "выше-ниже", "одинаковые по высоте", "уже- шире", одинаковые по ширине; толще, тоньше, одинаковые по толщине; легче, тяжелее, одинаковые по весу; "одинаковые и разные по форме; одинаковые и разные по цвету.

Обучению сравнение предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнения, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам.

Геометрические фигуры.

Ознакомление с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Упражнение в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр).

Обучению моделировать геометрические фигуры, делить предметы на равные и неравные части, сравнивать части и целое, собирать фигуры из 8-10 частей, конструировать фигуры по словесному описанию.

Ориентировка в пространстве. Закрепление пространственных представлений: расположение предмета в пространстве (слева, справа, вверху, внизу); направления движения: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении.

Ориентировка во времени. Закрепление знаний о временных представлениях. Формирование представлений о том, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки. Обучение соблюдению правильной последовательности при назывании дней недели, месяцы по временам года, определение времени по циферблату.

Измерение массы. Обучение умению находить равные и неравные по весу предметы, взвешивая их на ладонях, сначала на контрастных показателях.

Формировать логические связи и закономерности. Выделять в группе предметов "лишний" предмет, не подходящий по 1-3 признакам, собирать пазлы, головоломки, выполнять игровые задания на логику и др.

Обучение рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку.

Ожидаемые результаты:

знает прямой и обратный счет в пределах 10;

умеет сопоставлять предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, предназначение);

выделяет и называет плоские и объемные геометрические фигуры;

ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года;

собирает пазлы, выполнять игровые задания на логику;

умеет находить равные и неравные по весу предметы, взвешивая их на ладонях.

181. Конструирование.

Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора. Обучение умению выделять основные части и характерные детали конструкции.

Формирование умений:

1) анализировать будущую конструкцию, устанавливать последовательность ее выполнения и на основе этого создавать объект;

2) создавать варианты одной и той же конструкции, разные по величине;

3) сооружать коллективные конструкции;

4) конструировать поделки из спичечных коробков путем их различных сочетаний.

Обучение новым конструктивным умениям: соединять небольшие плоскости в одну большую, делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичики, бруски, распределять сложную постройку в высоту.

Конструирование из бумаги. Обучение умению сгибать бумагу пополам, вчетверо, в разных направлениях, сглаживая сгибы. Формирование умения складывать квадратную бумагу при изготовлении поделок на 14 равных частей, по диагонали (четко совмещая углы).

Конструирование из природного, бросового материала.

Ознакомление с видами природного и бросового материала.

Обучение умению изготавливать поделки из природного материала.

Ожидаемые результаты:

называет и различает основные детали строительных материалов;

умеет создавать разные по величине конструкции;

складывает квадратную бумагу при изготовлении поделок;

знает несколько простых обобщенных способов конструирования и использует одни и те же способы для получения разных результатов;

умеет конструировать предметы из различных материалов, знает их названия.

182. Естествознание.

Воспитание бережного отношения к природе, чувства ответственности за сохранение природы. Расширение знаний о явлениях живой и неживой природы, понятии "неживая природа" (камни, вода, ветер, солнце, дождь).

Сезонные изменения в природе. Обучение умению наблюдать, различать называть сезонные изменения в природе осенью.

Растительный мир:

1) ознакомление детей с новыми комнатными растениями: названия, внешний вид, строение, способы ухода. Формирование навыков называть и распознавать по характерным признакам растения (фикус, петуния, фиалка);

2) закрепление представления детей об овощах и фруктах, деревьях; обучение детей узнаванию лесных ягод и грибов;

3) формирование представления детей о выращивании хлеба. Воспитание бережного отношения к хлебу, уважения к труду людей, участвующих в его выращивании и производстве.

Животный мир:

1) формирование навыков называть и различать по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана;

2) расширение представлений о жизни диких животных. Обучение умению выделять и характеризовать образ жизни животных в разное время года;

3) закрепление знаний о перелетных и зимующих птицах, умение различать и называть их;

4) расширение знаний об обитателях уголка природы (хомячок);

5) формирование умения вести календарь наблюдений за природой. Совершенствование умения устанавливать причинно-следственные связи.

Защита природы:

воспитание бережного отношения к природе;

формирование представления о росте и развитии растений;

воспитание первоначальных навыков экологической культуры поведения во время пребывания на природе.

Ожидаемые результаты:

владеет первоначальными навыками ухода за растениями и животными уголка природы;

умеет самостоятельно экспериментировать со знакомыми материалами;

узнает и называет по картинкам лесные ягоды и грибы;

проявляет бережное отношение к хлебу, к людям труда;

различает и называет животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана;

определяет, что для роста и развития живых объектов необходимы вода, свет, воздух, питание и бережное отношение окружающих;

проявляет эмоциональную отзывчивость и бережное отношение к объектам живой и неживой природы, которые его окружают.

Параграф 9. II полугодие

183. Основы математики.

Множество.

Развитие умения устанавливать отношения между конечным множеством и его частями: целое больше своей части; устанавливать между одинаковыми по численности частями взаимнооднозначное соответствие, определять большую и меньшую часть.

Количество, счет.

1) закрепление представления о числах и цифрах в пределах 10, умение узнавать и называть их. Упражнение в прямом и обратном счете в пределах 10;

2) формирование представлений о равенстве, обучение умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп;

3) формирование понятия о разделении предмета на несколько равных частей, обучение умению называть эти части, сравнивать целое и части. Подведение к пониманию целого (целое больше каждой своей части, а часть меньше целого);

4) закрепление решений простых примеров и задач.

Величина.

Формирование навыков сравнения предметов по величине с помощью условной меры. Обучение находить в специально организованной обстановке предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Геометрические фигуры. Формирование умения находить в ближайшем окружении предметы геометрической формы, анализировать их форму. Упражнение в умении различать и называть геометрические фигуры и тела.

Моделировать геометрические фигуры: конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Ориентировка в пространстве. Обучение умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формирование умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.

Ориентировка во времени. Закрепление знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. Формирование понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определение времени по циферблату.

Измерение массы.

Формирование представления о весах, используемых в магазинах. Развитие интереса к взвешиванию предметов.

Формировать логические связи и закономерности. Обучение анализировать, сравнивать, строить простейшие умозаключения.

Обучение штриховке и раскрашивание изображения по контуру, ориентироваться в тетради в клетку, на листе бумаги, на плоскости, выполнять графические диктанты (на слух по клеточкам) в заданном направлении.

Ожидаемые результаты:

умеет выделять составные части множества;

знает объемные числа и цифры в пределах 10 и считает в прямом и обратном порядке;

решает простейшие примеры и задачи; использует в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по количеству и величине;

знает и различает плоские и геометрические фигуры;

называет дни недели, месяцы по временам года;

определяет по весу предметы, знает, что вес предмета не зависит от его размера;

определяет время по циферблату;

собирает пазлы, выполнять игровые задания на логику;

выполняет графические диктанты (на слух по клеточкам).

184. Конструирование.

Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора:

1) обучение умению строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, по условиям, рисункам, фотографиям;

2) закрепление умения анализировать свою конструкцию и на основе анализа находить конструктивные решения, планировать этапы ее создания.

Конструирование из бумаги. Обучение умению создавать из бумажных цилиндров путем их соединения фигуры животных, людей. Формирование умения передавать различные положения и позы фигур, объединять их в несложные композиции.

Побуждение к коллективному сюжетному конструированию. Развитие творческого мышления и воображения. Закрепление умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги.

Формирование умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру.

Конструирование из природного, бросового материала. Закрепление умения целесообразно использовать природный материал. Совершенствование навыков планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, умение работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество. Развитие творческого воображения, умение создавать поделку с опорой на наглядность, собственные представления, по замыслу.

Ожидаемые результаты:

конструирует из бросового и природного материала;

конструирует по условию, замыслу;

работает коллективно;

преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные;

соблюдает порядок на рабочем месте.

185. Естествознание.

Способствовать развитию любознательности, творческой активности.

Расширение знаний о явлениях живой и неживой природы. Ознакомление с понятием "неживая природа" (вода, воздух, сосульки, солнце, облака, снег); умение различать предметы неживой природы от предметов, сделанных руками человека.

Сезонные изменения в природе. Освоение элементарных природоведческих знаний. Обучение умению наблюдать, различать называть сезонные изменения в природе зимой, весной.

Формирование элементарных экологических знаний.

Растительный мир:

1) ознакомление детей с новыми комнатными растениями (петуния, бархатцы, бальзамин): названия, внешний вид, строение, способы ухода, виды размножения;

2) закрепление знаний детей об овощах и фруктах, деревьях, кустарниках. Обучение детей распознаванию и называнию лесных ягод и грибов;

3) формирование знаний детей о выращивании хлеба, воспитание бережного отношения к хлебу, уважение к людям труда.

Животный мир:

1) расширение представления о жизни диких животных. Обучение умению выделять и характеризовать особенности внешнего облика животных и образа жизни в разное время года;

2) обучение умению различать и называть перелетных и зимующих птиц, закрепление представления о пользе птиц;

3) совершенствование знаний об обитателях уголка природы (хомячок, морская свинка);

4) совершенствование навыков по ведению с детьми календаря наблюдений за природой.

Защита природы:

воспитание любви и бережного отношения к природе, чувства ответственности за сохранение природы;

формирование представления о росте и развитии растений, подвести детей к выводу о необходимости влаги, света, тепла, удобрений для роста растений. Формирование навыков экологически грамотного поведения во время пребывания на природе.

Ожидаемые результаты:

умеет экспериментировать со знакомыми материалами, устанавливать причинно-следственные связи;

умеет различать и называть перелетных и зимующих птиц, знает о пользе птиц;

называет и различает по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана;

называет животных, находящихся под угрозой исчезновения и занесенных в "Красную книгу";

умеет устанавливать причинно-следственные зависимости взаимодействия человека с природой;

проявляет позитивное отношение к природе;

проявляет эмоциональную отзывчивость и бережное отношение к объектам живой и неживой природы, которые его окружают.

Параграф 10. Образовательная область "Творчество"

186. Базовое содержание образовательной области "Творчество" реализуется в следующих видах организованной учебной деятельности – рисование, лепка, аппликация, музыка.

187. Целью является развитие творческих способностей, формирование воображения, наблюдательности и образного восприятия окружающего мира, умения воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.

188. Задачи:

формировать способность воспринимать произведения искусства, вызывать эмоциональное отношение;

формировать навыки сотрудничества, умения выполнять работу в коллективе;

обучать умению оценивать результаты своей работы;

знакомить с 2–3 видами казахского народного искусства, его местными видами, которые наиболее близки и доступны детям;

знакомить детей с выразительными средствами оформления, иллюстрациями к детским книгам, авторами иллюстраций;

развивать творческие способности детей, интерес к эстетической стороне окружающей действительности;

расширять представления о народных игрушках;

совершенствовать знания детей о различных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство);

совершенствовать знания о произведениях живописи (картины и репродукции картин), скульптурах;

привлекать детей к самостоятельному рассмотрению произведений искусства, разных его видов, обращению внимания на содержание и средства выразительности (ритм, цвет, форма, композиция).

Параграф 11. I полугодие

189. Рисование.

Предметное рисование:

1) формирование навыков рисования с натуры и по представлению: цветы, овощи, фрукты, игрушки, несложные силуэты, передавая их характерные особенности. Умение изображать деревья с осенними листьями, дома, трамваи, автобусы после наблюдений во время прогулки;

2) обучение умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу;

3) формирование умения передавать разницу в величине нескольких однородных предметов.

Закрепление ранее усвоенных формообразующих приемов:

1) передача различий в величине нескольких предметов;

2) округлой формы при рисовании овощей и фруктов, рыб, животных;

3) четырехугольной формы;

4) сложной формы – транспортных средств и фигур людей.

Совершенствование навыков рисования с натуры и по представлению (животных, человека, игрушки), умения передавать несложные движения, добиваться выразительности образа, изменения положения рук, ног при движении. Умение передавать различия в величине и пропорциях предметов. Совершенствование работы с красками (разбавлять акварель в палитре водой, получая краску нужной плотности).

Декоративное рисование:

1) закрепление умения составлять узоры на простых формах, ритмично располагая прямые, волнистые, узкие, широкие линии, кольца, круги разной величины, мазки, точки, сочетать в узорах элементы разных размеров, применять цвет на выбор, используя белый и цветной фоны;

2) обучение пользованию приемам прижимания кисти к бумаге плашмя, различать середину, углы, верхнюю, нижнюю, правую и левую стороны листа.

При рисовании карандашами не напрягать пальцы, держать карандаш наклонно, штрихи накладывать равномерно, легким движением, в одном направлении – туда и обратно, не выходить за пределы контура.

При рисовании краской хорошо насыщать кисть, проводя широкие линии, держать кисть наклонно к бумаге, при рисовании тонких линий, точек держать ее вертикально, раскрашивая рисунок, наклонно проводить ею в одном направлении, слева направо, сверху вниз, наискось.

Обучение детей умению использовать разные материалы – карандаши, краски. Рисование элементов казахского орнамента (1–2), построенных на различных сочетаниях прямых линий. Обучение умению располагать элементы в центре и по краям силуэтов, форм. Расширение представления о многообразии казахского орнамента, развитие умения составлять его, используя характерные элементы. Воспитание умения работать в коллективе.

Сюжетное рисование:

1) формирование умения располагать изображения на всей плоскости листа бумаги, в ряд на одной линии, широкой полосе. Обучение детей отражать впечатления от природы, используя средства образной выразительности, труд взрослых, общественные события. Создание рисунков по сказкам;

2) обучение детей умению изображать в рисунке несколько предметов, объединяя их единым содержанием.

Ожидаемые результаты:

рисует с натуры и по представлению предметы: цветы, овощи, фрукты;

использует в создании рисунка выразительные средства, элементы казахского орнамента;

выполняет сюжетные рисунки.

190. Лепка.

Предметная лепка.

Формирование умений лепить:

1) с натуры и по представлению знакомые предметы, овощи, фрукты разной формы и величины, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и, главным образом, пальцев;

2) фигуры человека и животного с соблюдением элементарных пропорций;

3) по представлению, изображая предметы, виденные на улице, дома, в детском саду.

Умение передавать образ предмета, который они когда-то наблюдали, лепить предмет в разных положениях, самостоятельно находить индивидуальное решение образа; сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки;

Декоративная лепка.

Ознакомление детей с игрушками народных промыслов, обучение лепке игрушек. Обучение умению создавать образы по мотивам народных игрушек, приемам декорирования лепного образа.

Сюжетная лепка.

Упражнение детей в знакомых способах лепки и умении передавать размерные соотношения. Обучение умению передавать выразительность образа, характерные выразительные движения человека, украшать поверхность фигуры.

Совершенствование лепки из целого куска, применяя стеку. Формирование техники установки изделий на подставке. Создание сюжетов с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке. Формирование умения передавать в сюжетах особенности формы, движения, фактуры.

Обучение умению лепить характерные детали персонажей, делать более выразительными композиции путем дополнения предметами и элементами, закреплять изображения сюжета из глины на подставке, переходить от изображения однородных объектов к созданию различных образов.

Ожидаемые результаты:

умеет лепить фигуры человека и животного с соблюдением элементарных пропорций;

передает образы по мотивам народных игрушек, керамических изделий;

использует характерные детали персонажей и композиции путем дополнения предметами и элементами декора.

191. Аппликация.

Предметная аппликация.

Закрепление умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника.

Формирование навыков:

- 1) вырезать из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой различные изображения;
- 2) вырезать сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое;
- 3) составлять по представлению предметы из нескольких частей;
- 4) выполнять аппликацию способом обрывания.

Закрепление умений вырезать из заготовленных бумажных прямоугольников округлые формы, изображать предметы из нескольких частей.

Декоративная аппликация:

1) формирование навыка составления узора из знакомых геометрических элементов на бумаге разной формы, изображения из частей, выполнения коллективных работ для оформления помещений к праздникам;

2) обучение умению украшать национальные ковры, кухонные доски, полотенца, посуду для кукол, сумки для хранения посуды, сосуды для кумыса, создавать поделки, елочные украшения и игрушки, новогодние поздравительные открытки, коллективные панно по мотивам зимы для оформления групповой комнаты.

Сюжетная аппликация.

Обучение навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации учить передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции.

Формирование навыков:

- 1) изображать социальные события, случаи из детской жизни;
- 2) работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками;
- 3) строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы;
- 4) правильно пользоваться ножницами, клеем;
- 5) вырезать из бумаги, сложенной вдвое, симметричные формы;
- 6) составлять узор из геометрических элементов (круги, квадраты, овал);
- 7) украшать предметы казахским орнаментом;
- 8) соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.

Ожидаемые результаты:

выбирает и обосновывает приемы работы;

умеет вырезать из бумаги симметричные формы;

составляет узор предметов из нескольких частей;

работает с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройкам;

составляет узор из геометрических элементов, украшает предметы казахским орнаментом;

соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены.

192. Музыка.

Слушание музыки.

Формирование умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки музыки. Умение выражать отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Ознакомление со звучанием казахских народных инструментов, с жанром "кюй", народным, домбровым, кобызовым исполнением, творчеством композиторов – кюйши Курмангазы, кобызиста Коркыт.

Пение.

Формирование умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях, различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз).

Восприятие характера песни, пение с правильной интонацией, точно передаваемым ритмическим рисунком, динамикой, выделение музыкального вступления, запева, припева. Обучение умению передавать веселое, радостное настроение праздничной песни, петь легким, подвижным звуком, смягчая концы фраз. Восприятие музыки казахского народа в песнях.

Музыкально-ритмические движения.

Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями.

Игры, хороводы.

Выполнение игровых действий в соответствии с характером музыки, ведение хоровода по кругу, обмен движениями в соответствии с музыкальными фразами, проявление быстроты и ловкости, умение отмечать окончание пьесы, передавая веселый характер народной игры, различая звуки по высоте, перестроение в большой и маленькие круги.

Танцы.

Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений; ознакомление с некоторыми элементами художественного наследия через разучивание народного танца.

Танцевальное творчество.

Развитие умения импровизировать, используя знакомые танцевальные движения, индивидуально инсценировать песню в соответствии с текстом, побуждать к выполнению творческих заданий.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента. Исполнение на ударных инструментах ритма попевок индивидуально и всей группой. Обучение игре на казахских ударных инструментах.

Ожидаемые результаты:

различает простейшие жанры (кюй, песня, танец, марш);

владеет простейшими музыкальными терминами, навыками пения;

выполняет пластичные, ритмичные движения;

различает по тембру звучание детских музыкальных инструментов, называет их, умеет играть на них индивидуально и в составе группы.

Параграф 12. II полугодие

193. Рисование.

Предметное рисование.

Формирование представления образов с натуры, окружающей действительности (предметы, растения, игрушки, цветы и другие.). Обучение детей умению отмечать их характерные признаки. Описание в рисунке несложной картины природы. Срисовывание с натуры ветки деревьев, кустарников с листьями или цветами, некоторых комнатных цветов.

Формирование умений:

- 1) замечать характерные особенности разных животных и отражать их в рисунке;
- 2) придавать образам животных выразительность через изображение несложных движений и позы;
- 3) характерно изображать шерсть, оперение;
- 4) использовать разный нажим карандаша для получения разного по интенсивности цвета;
- 5) изображать объекты природы;
- 6) подбирать фон бумаги и сочетание красок для передачи колорита;
- 7) оценивать результаты своей работы.

Формирование обобщенного представления о внешнем облике птиц, понимания, что все птицы сходны по строению, несмотря на различия в окраске, форме и величине частей. Формирование умения передавать в рисунке характерные особенности разных птиц.

По мере накопления представлений о предметах и способах их рисования дети переходят к созданию сюжетных рисунков.

Декоративное рисование.

Воспитание умения составлять симметричные узоры на бумаге разной формы, украшать объемные формы.

Составление элементов казахского орнамента, располагая их на силуэтах, выполнение заданий, построенных на тональных сочетаниях различных цветов, характерных для казахского орнамента, составление композиций из знакомых элементов, выполнение коллективных работ. Расписывание объемных форм, передавая характер казахского орнамента, колорит.

Рисование по замыслу, самостоятельно выбирая силуэт предмета, элементы орнамента, его композицию и цветосочетание, пользуясь своими рисунками с предыдущих занятий как эскизами, составлять новую композицию и расписывать предметы. Рисование по мотивам народного прикладного искусства.

Сюжетное рисование.

Обучение умению подбирать фон бумаги и соответствующие краски для изображения в рисунке пасмурного или солнечного дня, праздничного салюта, освещенного парохода на реке вечером и так далее.

Совершенствование обучения детей умению передавать в рисунке несложные сюжеты: общественные события, события из окружающей жизни, праздники, труд людей, мотивы сказок, стихотворений, песен и других.

Рисование по мотивам казахских сказок, легенд, отображая быт, труд, жизнь казахского народа.

Закрепление умения передавать в рисунке простые сюжеты, события летнего отдыха, явления летней природы. Использование коллективных работ, рисование по замыслу.

Ожидаемые результаты:

применяет самостоятельно различную технику в рисовании;

рисует игрушки несложного силуэта, животных и человека, передает в рисунке простые движения человека;

рисует декоративные узоры на розетке, треугольнике, шестиугольнике, выделяя середину, углы, кайму;

рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта, располагая их на силуэтах;

изображает сюжетные рисунки;

выполняет коллективные работы, рисует по замыслу.

194. Лепка.

Предметная лепка.

Формирование навыков лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. Обучение умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений.

Развитие навыков коллективной лепки для общей композиции, лепки с натуры человека, животных, игрушек, предметов народного творчества. Обучение умению передавать форму туловища, головы, лепить детали, проявлять самостоятельность в отборе способов лепки, распределении глины, сравнивать свою работу с предметом, который стоит перед ребенком.

Применение различных способов лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Использование в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев.

Декоративная лепка.

Формирование навыков декоративной лепки с натуры, по представлению и замыслу детей.

Украшение предметов декоративными элементами. Обучение декоративной лепке, использованию в работе стеки разной формы, созданию рельефов на глиняных пластинках для выполнения разнообразных игрушек, посуды по мотивам народных изделий.

Сюжетная лепка.

Совершенствование навыков создания сюжетных композиций сказок и рассказов.

Побуждение к выполнению коллективных работ.

Использование полученных умений и навыков при выполнении индивидуальной лепки, коллективной лепки для игры, украшения домика, беседки, помещения и участка в дни праздников.

Ожидаемые результаты:

применяет различную технику лепки;

владеет навыками коллективной лепки для общей композиции;

передает форму и детали предметов, применяя различные способы;

украшает предметы декоративными элементами.

195. Аппликация.

Предметная аппликация:

1) закрепление умения вырезать различные формы: силуэтное вырезание по нарисованному или воображаемому контуру для изображения несимметричных предметов;

2) формирование умения составлять сложные аппликации. Обучение методом обрывания создавать образы волшебной птицы, золотой рыбки, аленького цветочка;

3) использование полученных умений и навыков при выполнении индивидуальной и коллективной аппликации для игры, украшения, домика, беседки, помещения и участка в дни праздников. Закрепление навыков аппликации по замыслу.

Декоративная аппликация.

Формирование навыков:

1) составлять узоры из листьев и цветов, украшая по замыслу детей вазы, кувшины, блюда, национальные украшения, одежду для кукол, подарки маме и бабушке;

2) украшать силуэты казахским орнаментом, вырезая сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое;

3) использовать приемы силуэтного вырезания и обрывной аппликации для передачи выразительного образа;

4) создавать различные мотивы узора "бараний рог": бордюрный узор, парные рогообразные завитки, геометрические орнаменты;

5) использовать типичные для казахских узоров яркие тона: зеленый, черный, белый, серый, красный;

6) выполнять композиции как индивидуально, так и в небольших группах.

Сюжетная аппликация.

Совершенствование у детей умения создавать сюжетную композицию в аппликации, выполнять коллективные композиции, отображая природу Казахстана, труд земляков.

Ожидаемые результаты:

владеет силуэтным вырезанием по нарисованному или воображаемому контуру;

умеет составлять сложные аппликации, аппликации по замыслу;

вырезает симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое;

выполняет композиции отображая природу Казахстана, труд людей;

изображает предметы по памяти, с натуры, обращает внимание на форму, пропорции, объем;

умеет выполнять аппликацию по замыслу.

196. Музыка.

Слушание музыки.

Развитие способности более детально различать характер и средства музыкальной выразительности. Слушание пьесы, изображающей звучание домбры, отмечая динамические оттенки, средства музыкальной выразительности. Восприятие лирической, плавной мелодии в ритме вальса, умение чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, умение охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа.

Продолжение знакомства с творчеством композиторов Казахстана.

Пение.

Формирование умений и навыков:

1) самостоятельно петь попевки, точно интонируя фрагменты мелодии, построенные на одном звуке;

2) различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление;

3) петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.

Обучение исполнению песни легко, подвижно, без напряжения восприятию характера песни, умению начинать пение сразу после музыкального вступления, петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание.

Музыкально-ритмические движения, упражнения.

Умение легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.

Игры, хороводы.

Обучение умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой. Формирование навыка двигаться с

предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг. Обучение инсценированию сюжетных игр.

Танцы.

Совершенствование навыков исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.

Танцевальное творчество.

Умение придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Обучение умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп. Исполнение попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.

Ожидаемые результаты:

называет характерные признаки музыкальных жанров;

знает музыкальные профессии, известные имена композиторов;

исполняет самостоятельно хорошо знакомую песню с музыкальным сопровождением и без сопровождения;

умеет двигаться под музыку в соответствии с ее характером;

владеет простейшими навыками игры на детских музыкальных инструментах.

Параграф 13. Образовательная область "Социум"

197. Базовое содержание образовательной области "Социум" реализуется в следующих видах организованной учебной деятельности – самопознание, ознакомление с окружающим миром.

198. Организация и проведение образовательной области "Социум" направлены на освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений и реализуются через все образовательные области.

199. Целью является формирование и развитие социальных навыков на основе ознакомления с окружающим миром, общения с взрослыми и сверстниками.

200. Задачи:

развивать социальные качества личности: сотрудничество и забота об окружающих, инициативность, самостоятельность и независимость, открытость, социальная гибкость, культурная и экологическая грамотность;

обучать элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;

воспитывать способности к элементарному самоконтролю и саморегуляции.

Параграф 14. I полугодие

201. Самопознание.

Содержание предполагает знакомство с нравственными ценностями, обучение и утверждение у детей современного ценностного сознания, формирование позитивного мироощущения и миропонимания, реализацию важнейших принципов гуманистической педагогики.

202. Целью является формирование у детей первичных жизненно-значимых компетенций в сфере духовно-нравственных отношений их к миру, к людям, к самим себе.

203. Задачи:

формировать духовные – нравственно ценности;
развивать эмоции и чувства, направленные на другого;
воспитывать основы нравственного поведения.

С учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста основное базовое содержание разделов: "Я – Человек", "Радость общения", "Азбука нравственности", "Я и мой мир" реализуется через все образовательные области на основе принципа интеграции.

Я – Человек.

Путешествие в страну "Самопознание". Учусь быть Человеком. Девочки и мальчики. Мое имя. Мой день рождения. Мои чувства. Добрые дела. Вот такой я – Человек.

Радость общения.

Родные и близкие. Праздники семьи. Мир семьи. С чего начинается дружба? Верные друзья. Друг всегда поможет. Друзья мои меньшие. Планета друзей.

Ожидаемые результаты:

имеет представление о человеческих качествах: доброте, любви, вежливости, честности;

умеет различать хорошие и плохие поступки;

проявляет доброту, эмоциональную отзывчивость, уважение к старшим, друзьям, родным и близким;

знает и понимает необходимость бережного отношения к окружающей природе;

выражает свое настроение через рисунок, лепку, конструирование;

следует общепринятым нормам и правилам поведения дома, в детском саду, общественных местах.

204. Ознакомление с окружающим миром.

Ребенок, его семья, дом:

1) формирование понятия родственных связей, умения называть свой возраст, свое полное имя, фамилию, отчество, имя и отчество родителей, других членов семьи; называть свой детский сад, определять дорогу из дома в детский сад;

2) воспитание у детей желания заботиться о своих членах семьи, выполнять домашние поручения, выражать словесно свои добрые чувства к членам семьи.

Предметный мир, пространственная ориентировка:

1) закрепление представления о предметах, их признаках и назначении. Уточнение и активизирование в речи детей названия разнообразных предметов, объяснение назначения незнакомых предметов. Обучение самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства;

2) обучение пониманию связи между назначением окружающих предметов, строением материалов, из которых они сделаны;

3) формирование умения свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне.

Транспорт, средства связи:

1) формирование представления о многообразии специальных транспортных средств, их оборудовании для выполнения определенного вида работ;

2) закрепление знания о назначении телефона, компьютера, телевизора, радио и некоторых простых правилах их использования.

Труд взрослых.

Развитие представлений:

1) о людях разных профессий;

2) о содержании, характере и значении результатов труда;

3) о труде работников детского сада.

Обучение умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Подведение к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться.

Казахстан – моя Родина. Символика страны:

1) расширение знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении. Формирование представления о Президенте Республики Казахстан, о том, что он служит народу, решает различные проблемы своего народа;

2) обучение умению узнавать символы Республики Казахстан, о том, что государственный Гимн слушают и поют стоя, с приложенной правой рукой к левой части груди, мальчики при этом снимают головные уборы. Формирование представления о государственном празднике День независимости. Расширение представления о народных праздниках, приобщение детей к активному участию в праздниках путем разучивания стихов, песен, танцев.

Армия Республики Казахстан.

Расширение представления о Казахстанской армии путем рассказов о трудной, но почетной обязанности защищать свою Родину. Ознакомление с подвигом воинов - казахстанцев, защищавшими свою Родину в годы Великой Отечественной войны.

Правила дорожного движения.

Закрепление представления детей о проезжей части, осевой линии. Ознакомление с перекрестком, закрепление знаний о дорожных знаках. Обучение детей умению переходить проезжую часть в соответствии со световыми сигналами светофора.

Ожидаемые результаты:

проявляет заботу о своих членах семьи, выполняет домашние поручения;

умеет устанавливать причинно-следственные связи;

знает:

название детского сада и номер; дорогу из дома в детский сад;

назначение транспортных средств;

о некоторых промышленных и сельскохозяйственных профессиях;

правила поведения при исполнении государственного гимна Республики Казахстан;

назначение Армии; о роли участников Великой Отечественной войны;

выполняет основные правила дорожного движения.

Параграф 15. II полугодие

205. Самопознание.

Содержание раздела "Самопознание" направлено на раскрытие каждым ребенком своих природных способностей и творческого потенциала посредством создания своего внутреннего мира, осмысления своей неповторимой индивидуальности.

Азбука нравственности.

Все начинается с приветствия. Добрые поступки. Учимся понимать и прощать. Все начинается с понимания. Гость – радость в нашем доме. Я помощник. Быть честным. Я маленький гражданин своей страны.

Я и мой мир.

Родной дом. Мой любимый детский сад. Матушка – природа. Природа и здоровье. Природа и Человек. Наурыз – праздник обновления. Родной мой Казахстан. Светлый путь Самопознания.

Ожидаемые результаты:

проявляет доброту, эмоциональную отзывчивость, уважение к старшим и близким;

имеет первичные навыки здорового образа жизни; проявляет уважение к противоположному полу;

знает и понимает необходимость бережного отношения к окружающей природе;

умеет выражать свое настроение через рисунок, лепку, конструирование;

различает хорошее и плохое в словах, поведении, старается следовать общепринятым нормам и правилам поведения дома, в детском саду, общественных местах;

участвует в народных праздниках;

проявляет гордость за достижения в стране.

206. Ознакомление с окружающим миром.

Ребенок, его семья, дом.

Совершенствование понятия о родственных связях, интереса к своей родословной. Воспитание у детей желание заботиться о своих членах семьи, выполнять домашние поручения, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи.

Предметный мир, пространственная ориентировка.

Закрепление представления о предметах, их признаках и назначении. Уточнение и активизирование в речи детей названий разнообразных предметов, объяснение назначения незнакомых предметов. Обучение пониманию связи между назначением окружающих предметов, материалов, из которых они сделаны. Формирование навыков свободного ориентирования в помещении дошкольной организации, в ближайшем микрорайоне.

Транспорт, средства связи:

1) формирование представления о многообразии специальных транспортных средств, их назначении;

2) закрепление знаний о назначении бытовой техники и некоторых правилах их использования.

Труд взрослых:

1) развитие представлений о людях разных профессий, содержании, характере и значении результатов труда;

2) обучение умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Проявление уважения к людям разных профессий. Подведение к осознанию того, что окружающие предметы, созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться.

Казахстан – моя Родина. Символика страны.

Формирование знаний об исторических корнях казахов: об устройстве и внутреннем убранстве казахской юрты. Расширение знаний о казахских народных традициях и обычаях. Описание кочевой образ жизни казахов на основе изучения наглядных материалов. Совершенствование знаний о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении. Совершенствование знания о Президенте Республики Казахстан, о том, что решает различные проблемы своего народа.

Армия Республики Казахстан.

Совершенствование представления о казахстанской армии, о защитниках Отечества
. Воспитание уважение к подвигу ветеранов Великой Отечественной войны.

Правила дорожного движения.

Закрепление представления детей о проезжей части, осевой линии. Закрепление знания о правилах дорожного движения.

Ожидаемые результаты:

владеет понятиями о родственных связях;

проявляет словесно свои добрые чувства к членам семьи;

устанавливает связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием;

свободно ориентируется в помещении детского сада, в ближайшем микрорайоне;

знает о назначении специальных транспортных средств;

владеет правилами пользования бытовой техникой;

рассказывает о труде своих родителей;

проявляет уважение к людям разных профессий;

владеет знаниями о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, о Президенте Республики Казахстан;

имеет представление о казахстанской армии; проявляет уважение к подвигу ветеранов Великой Отечественной войны;

знает правила дорожного движения.