

**О внесении изменений в приказ Председателя Комитета по статистике Министерства национальной экономики Республики Казахстан от 20 января 2020 года № 1 "Об утверждении статистических форм общегосударственных статистических наблюдений по статистике культуры и инструкций по их заполнению"**

Приказ Руководителя Бюро национальной статистики Агентства по стратегическому планированию и реформам Республики Казахстан от 2 февраля 2021 года № 5. Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 4 февраля 2021 года № 22158

      ПРИКАЗЫВАЮ:

      1. Внести в приказ Председателя Комитета по статистике Министерства национальной экономики Республики Казахстан от 20 января 2020 года № 1 "Об утверждении статистических форм общегосударственных статистических наблюдений по статистике культуры и инструкций по их заполнению" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов № 19899, опубликован 24 января 2020 года в Эталонном контрольном банке нормативных правовых актов Республики Казахстан) следующие изменения:

      преамбулу указанного приказа изложить в следующей редакции:

      "В соответствии с подпунктом 8) статьи 12 Закона Республики Казахстан от 19 марта 2010 года "О государственной статистике" и с подпунктом 24) пункта 17 Положения об Агентстве по стратегическому планированию и реформам Республики Казахстан, утвержденного Указом Президента Республики Казахстан от 5 октября 2020 года № 427, **ПРИКАЗЫВАЮ**:";

      приложения 15 и 16 изложить в новой редакции согласно приложениям 1 и 2 к настоящему приказу.

      2. Департаменту развития статистических процессов совместно с Юридическим Департаментом Бюро национальной статистики Агентства по стратегическому планированию и реформам Республики Казахстан обеспечить в установленном законодательством порядке:

      1) государственную регистрацию настоящего приказа в Министерстве юстиции Республики Казахстан;

      2) размещение настоящего приказа на интернет-ресурсе Бюро национальной статистики Агентства по стратегическому планированию и реформам Республики Казахстан.

      3. Департаменту развития статистических процессов Бюро национальной статистики Агентства по стратегическому планированию и реформам Республики Казахстан довести настоящий приказ до структурных и территориальных подразделений Бюро национальной статистики Агентства по стратегическому планированию и реформам Республики Казахстан для руководства и использования в работе.

      4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

      5. Настоящий приказ вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования.

|  |  |
| --- | --- |
|
*Руководитель*
 |
*Н. Айдапкелов*
 |

      "СОГЛАСОВАН"
Министерство культуры и спорта
Республики Казахстан

|  |  |
| --- | --- |
|   | Приложениек приказу руководителяот 2 февраля 2021 года № 5 |
|   | Приложение 15к приказу Председателя Комитета по статистике Министерства национальной экономики Республики Казахстан от 20 января 2020 года № 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

 |
Мемлекеттік статистика органдары құпиялығына кепілдік береді
Конфиденциальность гарантируется органами государственной статистики
Жалпымемлекеттік статистикалық байқаудың статистикалық нысаны
Статистическая форма общегосударственного статистического наблюдения |

Қазақстан Республикасы Ұлттық экономика министрлігінің Статистика комитеті төрағасының 2020 жылғы 20 қаңтардағы № 1 бұйрығына
15-қосымша |
|
Кинематографиялық ұйымның қызметі туралы есеп
Отчет о деятельности кинематографической организации |
|
Индексі
Индекс |
1-кино |
жылдық
годовая |
есепті кезең
отчетный период |
 |
жыл
год |
|
Экономикалық қызмет түрлерінің жалпы жіктеуішінің кодтарына сәйкес негізгі немесе қосалқы қызмет түрлері – 59.11.0 "Кино-, бейнефильмдер және телевизиялық бағдарламаларды шығару бойынша қызмет", 59.13.0 "Кино-, бейнефильмдер және телевизиялық бағдарламалар тарату бойынша қызмет" және 59.14.0 "Кинофильмдер көрсету бойынша қызмет" болып табылатын заңды тұлғалар және (немесе) олардың құрылымдық және оқшауланған бөлімшелері, дара кәсіпкерлер ұсынады
Представляют юридические лица и (или) их структурные и обособленные подразделения, индивидуальные предприниматели с основным или вторичным видом деятельности согласно коду Общего классификатора видов экономической деятельности – код 59.11.0 "Деятельность по производству кино-, видеофильмов и телевизионных программ", 59.13.0 "Деятельность по распространению кино-, видеофильмов и телевизионных программ" и 59.14.0 "Деятельность по показу кинофильмов" |
|
Ұсыну мерзімі – есепті кезеңнен кейінгі 23 қаңтарға (қоса алғанда) дейін
Срок представления – до 23 января (включительно) после отчетного периода |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|
БСН коды
код БИН |
 |
ЖСН коды
код ИИН |
 |

 |
|
Қызмет көрсетілген өңірді көрсетіңіз (облыс, қала, аудан)
Укажите регион оказания услуг (область, город, район) |
 |
|
1.1 |
Әкімшілік-аумақтық объектілер жіктеуішіне (ӘАОЖ) сәйкес аумақ коды респондент статистикалық нысанды қағаз жеткізгіште ұсынған кезде аумақтық статистика органының тиісті қызметкері толтырады) |
 |
|
 |
Код территории согласно Классификатору административно-территориальных объектов (КАТО) (заполняется соответствующим работником территориального органа статистики при представлении респондентом статистической формы на бумажном носителе) |
 |
|  **2. Кинотеатрлар санын және олардың ауданын көрсетіңіз****Укажите число кинотеатров и их площадь** |

|  |
| --- |
|
 |
|
Жол коды
Код строки |
Көрсеткіштердің атауы
Наименование показателей |
Барлығы
Всего |
Одан – ауылдық жерлер
Из них – сельская местность |
|
А |
Б |
1 |
2 |
|
1 |
Кинотеатрлар саны, бірлік
Число кинотеатров, единиц |
 |
 |
|
 |
соның ішінде:
в том числе: |
х |
х |
|
1.1 |
жабық кинотеатрлар
крытые кинотеатры |
 |
 |
|
 |
соның ішінде:
в том числе: |
 |
 |
|
1.1.1 |
1 экранды
с 1 экраном |
 |
 |
|
1.1.2 |
2-7 экранды
с 2-7 экранами |
 |
 |
|
1.1.3 |
8 және одан да көп экранды (көпзалды)
с 8 и более экранами (многозальные) |
 |
 |
|
1.2 |
басқа да кинотеатрлар
другие кинотеатры |
 |
 |
|
 |
соның ішінде:
в том числе: |
х |
х |
|
1.2.1 |
видеокөріністі пайдаланумен
с использованием видеоизображения |
 |
 |
|
1.2.2 |
басқа да аппаратураны пайдаланумен
с использованием другой аппаратуры |
 |
 |
|
2 |
1.1 жолдан бастап жабық цифрлық кинотеатрлардың саны көрсетіледі
Из строки 1.1 число крытых цифровых кинотеатров |
 |
 |
|
3 |
Кинотеатрлардың жалпы аумағы, шаршы метр
Общая площадь кинотеатров, квадратных метров |
 |
 |
|  **3. Кино көрсетуді жүзеге асыратын ұйымдар қызметінің негізгі сипаттамаларын көрсетіңіз, бірлік**
Укажите основные характеристики деятельности организаций, осуществляющих кинопоказ, единиц |
|
Жол коды
Код строки |
Көрсеткіштердің атауы
Наименование показателей |
Барлығы
Всего |
Одан – ауылдық жерлер
Из них – сельская местность |
|
А |
Б |
1 |
2 |
|
1 |
Кинотеатрлардағы кинозалдар саны
Число кинозалов в кинотеатрах |
 |
 |
|
1.1 |
одан: жабық кинотеатрлардағы кинозалдар саны
из них: число кинозалов в крытых кинотеатрах |
 |
 |
|
1.1.1 |
одан: көп залды жабық кинотеатрларда
из них: в многозальных крытых кинотеатрах |
 |
 |
|
1.2 |
одан: жабық кинотеатрлардағы цифрлық кинозалдар
из них: цифровые кинозалы в крытых кинотеатрах |
 |
 |
|
1.2.1 |
одан: көп залды жабық кинотеатрларда
из них: в многозальных крытых кинотеатрах |
 |
 |
|
2 |
Кинозалдардағы орындар саны
Число мест в кинозалах |
 |
 |
|
2.1 |
одан: жабық кинотеатрлардағы орындар саны
из них: число мест в кинозалах крытых кинотеатров |
 |
 |
|
2.1.1 |
одан: көп залды жабық кинотеатрларда
из них: в многозальных крытых кинотеатрах |
 |
 |
|
3 |
Тұрақты киноқондырғылар саны
Число стационарных киноустановок |
 |
 |
|
4 |
Жылжымалы киноқондырғылар саны
Число передвижных киноустановок |
 |
 |
|
5 |
Кино көрсетуді жүзеге асыратын ұйымдардың нақты бары
Наличие организаций, осуществляющих кинопоказ |
 |
 |
|  **4. Киносеанстар санын, келушілер санын және көрсетілген қызметтерден түскен табыстарды көрсетіңіз**
Укажите число киносеансов, число посетителей и доходы от оказанных услуг |
|
Жол коды
Код строки |
Көрсеткіштердің атауы
Наименование показателей |
Барлығы
Всего |
Одан – толық метражды фильмдер
Из них – полнометражные фильмы |
Ауылдық жерлер
Сельская местность |
|
барлығы
всего |
одан - толық метражды фильмдер
из них – полнометражные фильмы |
|
А |
Б |
1 |
2 |
3 |
4 |
|
1 |
Киносеанстар саны, бірлік
Число киносеансов, единиц |
 |
 |
 |
 |
|
 |
соның ішінде:
в том числе: |
х |
х |
х |
х |
|
1.1 |
ұлттық фильмдер
национальные фильмы |
 |
 |
 |
 |
|
1.2 |
бірлесіп шығарылған фильмдер
фильмы совместного производства |
 |
 |
 |
 |
|
1.3 |
шетелдік фильмдер
зарубежные фильмы |
 |
 |
 |
 |
|
2 |
Келушілер саны, адам
Число посетителей, человек |
 |
 |
 |
 |
|
 |
соның ішінде:
в том числе: |
х |
х |
х |
х |
|
2.1 |
ұлттық фильмдер
национальные фильмы |
 |
 |
 |
 |
|
2.2 |
бірлесіп шығарылған фильмдер
фильмы совместного производства |
 |
 |
 |
 |
|
2.3 |
шетелдік фильмдер
зарубежные фильмы |
 |
 |
 |
 |
|
3 |
Көрсетілген қызметтерден түскен табыстар, мың теңге
Доход от оказанных услуг, тысяч тенге |
 |
 |
 |
 |
|
 |
соның ішінде:
в том числе: |
х |
х |
х |
х |
|
3.1 |
ұлттық фильмдер
национальные фильмы |
 |
 |
 |
 |
|
3.2 |
бірлесіп шығарылған фильмдер
фильмы совместного производства |
 |
 |
 |
 |
|
3.3 |
шетелдік фильмдер
зарубежные фильмы |
 |
 |
 |
 |
|  **5. Киносеансқа келуші балалар санын көрсетіңіз**
Укажите число детей, посетивших киносеансы |
|
Жол коды
Код строки |
Көрсеткіштердің атауы
Наименование показателей |
Барлығы
Всего |
Одан – ауылдық жерлер
Из них – сельская местность |
|
А |
Б |
1 |
2 |
|
1 |
Балаларға арнап өткізілген киносеанстар саны, бірлік
Число проведенных киносеансов для детей, единиц |
 |
 |
|
2 |
Көрермендер саны–балалар, адам
Число посетителей – детей, человек |
 |
 |
|  **6. Фильмді шығарушы ел бойынша көрсетілген толық метражды фильмдерге келушілер санын көрсетіңіз. Келушілер саны жетекші 5 ел бойынша азаюы тәртібінде көрсетіледі, адам**
Укажите число посещений демонстрировавшихся полнометражных фильмов по стране производства фильма. Число посетителей указывается в порядке убывания 5-ти ведущих стран, человек |
|
Жол коды
Код строки |
Көрсетілген толық метражды фильмдерді шығарған ел
Страна происхождения показанныхполнометражных фильмов |
Көрермендер саны
Число посетителей |
|
А |
Б |
1 |
|
1 |
 |
 |
|
2 |
 |
 |
|
3 |
 |
 |
|
4 |
 |
 |
|
5 |
 |
 |
|  **7. Алғашқы көрсетілген 10 толық метражды фильмгекелуі бойынша көрсетіңіз**
Укажите 10 первых показанных полнометражных фильмов по посещаемости |
|
Жол коды
Код строки |
Түпнұсқаның атауы
Название оригинала |
Шығарған ел
Страна происхождения |
Түпнұсқа тілі
Язык оригинала |
Фильмнің типі
Тип фильма |
Келушілер саны, адам
Число посетителей, человек |
|
А |
Б |
В |
Г |
Д |
1 |
|
1 |
 |
 |
 |
 |
 |
|
2 |
 |
 |
 |
 |
 |
|
3 |
 |
 |
 |
 |
 |
|
4 |
 |
 |
 |
 |
 |
|
5 |
 |
 |
 |
 |
 |
|
6 |
 |
 |
 |
 |
 |
|
7 |
 |
 |
 |
 |
 |
|
8 |
 |
 |
 |
 |
 |
|
9 |
 |
 |
 |
 |
 |
|
10 |
 |
 |
 |
 |
 |
|  **8. Көрсетілген толық метражды фильмдердің саны, бірлік**
Укажите число показанных полнометражных фильмов, единиц |
|
Жол коды
Код строки |
Көрсеткіштердің атауы
Наименование показателей |
Барлығы
Всего |
Соның ішінде
В том числе |
|
ұлттық фильмдер
национальные фильмы |
бірлесіп шығарылған фильмдер
фильмы совместного производства |
шетелдік фильмдер
зарубежные фильмы |
|
А |
Б |
1 |
2 |
3 |
4 |
|
1 |
Көрсетілген толық метражды фильмдердің саны–барлығы
Число показанных полнометражных фильмов – всего |
 |
 |
 |
 |
|
1.1 |
соның ішінде: алғашқы қойылымдар
из них: премьерных показов |
 |
 |
 |
 |
|  **9. Прокатқа жіберілген фильмдер санын көрсетіңіз, бірлік**
Укажите число запущенных в прокат фильмов, единиц |
|
Жол коды
Код строки |
Көрсеткіштің атауы
Наименование показателя |
Барлығы
Всего |
|
А |
Б |
1 |
|
1 |
Прокатқа жіберілген фильмдердің саны
Число запущенных в прокат фильмов |
 |
|  **10. Жасап шығарылған фильмдердің түрлері бойынша санын көрсетіңіз, бірлік**
Укажите число созданных фильмов по видам, единиц |
|
Жол коды
Код строки |
Көрсеткіштердің атауы
Наименование показателей |
Барлығы
Всего |
Соның ішінде
В том числе |
|
толық метражды
полнометражные |
қысқа метражды
короткометражные |
|
А |
Б |
1 |
2 |
3 |
|
1 |
Жасап шығарылған фильмдер саны
Число созданных фильмов |
 |
 |
 |
|
 |
соның ішінде:
в том числе: |
х |
х |
х |
|
1.1 |
ойын
игровые |
 |
 |
 |
|
1.2 |
деректі
документальные |
 |
 |
 |
|
1.3 |
анимациялық
анимационные |
 |
 |
 |
|
1.4 |
хроникалық
хроникальные |
 |
 |
 |
|  **11. Шығару типі бойынша жасап шығарылған фильмдер санын көрсетіңіз, бірлік**
Укажите число созданных фильмов по типу производства, единиц |
|
Жол коды
Код строки |
Көрсеткіштердің атауы
Наименование показателей |
Барлығы
Всего |
Соның ішінде
В том числе |
|
толық метражды
полнометражные |
қысқа метражды
короткометражные |
|
А |
Б |
1 |
2 |
3 |
|
1 |
Жасап шығарылған фильмдер саны
Число созданных фильмов |
 |
 |
 |
|
 |
соның ішінде:
в том числе: |
х |
х |
х |
|
1.1 |
ұлттық өндіріс
национальное производство |
 |
 |
 |
|
1.2 |
бірлескен өндіріс
совместное производство |
 |
 |
 |
|
 |
соның ішінде:
в том числе: |
х |
х |
х |
|
1.2.1 |
мажоритарлық
мажоритарный |
 |
 |
 |
|
Жол коды
Код строки |
Көрсеткіштердің атауы
Наименование показателей |
Барлығы
Всего |
Соның ішінде
В том числе |
|
толық метражды
полнометражные |
қысқа метражды
короткометражные |
|
А |
Б |
1 |
2 |
3 |
|
1.2.2 |
миноритарлық
миноритарный |
 |
 |
 |
|
1.2.3 |
паритеттік
паритетный |
 |
 |
 |
|  **12. Шығару тәсілі бойынша жасап шығарылған ұлттық толық метражды фильмдер санын көрсетіңіз, бірлік**
Укажите общее число созданных национальных полнометражных фильмов по способу производства, единиц |
|
Жол коды
Код строки |
Көрсеткіштердің атауы
Наименование показателей |
Барлығы
Всего |
|
А |
Б |
1 |
|
1 |
Ұлттық толық метражды фильмдер саны
Число национальных полнометражных фильмов |
 |
|
 |
соның ішінде:
в том числе: |
х |
|
1.1 |
цифрлық жеткізгіште
цифровые носители |
 |
|
1.2 |
цифрлық емес жеткізгіште
нецифровые носители |
 |
|  **13. Түпнұсқасының тілі бойынша жасап шығарылған ұлттық толық метражды фильмдер санын көрсетіңіз, бірлік**
Укажите число созданных национальных полнометражных фильмов по языку оригинала, единиц |
|
Жол коды
Код строки |
Көрсеткіштердің атауы
Наименование показателей |
Барлығы
Всего |
|
А |
Б |
1 |
|
1 |
Ұлттық толық метражды фильмдер саны
Число национальных полнометражных фильмов |
 |
|
 |
соның ішінде:
в том числе: |
х |
|
1.1 |
қазақша
казахский |
 |
|
1.2 |
орысша
русский |
 |
|
1.3 |
көп тілде
многоязычные |
 |
|
Жол коды
Код строки |
Көрсеткіштердің атауы
Наименование показателей |
Барлығы
Всего |
|
А |
Б |
1 |
|
1.4 |
басқада тілдерде
другие языки |
 |
|
2 |
Видео-форматта құрылған ұлттықтолық метражды фильмдер саны
Число национальных полнометражных фильмов, созданных в видео-формате |
 |
|
 |
соның ішінде:
в том числе: |
х |
|
2.1 |
қазақша
казахский |
 |
|
2.2 |
орысша
русский |
 |
|
2.3 |
көп тілде
многоязычные |
 |
|
2.4 |
басқада тілдерде
другие языки |
 |
|  **14. Бірлесіп толық метражды фильмдер жасап шығарған алғашқы он жетекші елді көрсетіңіз, бірлік**
Перечислите десять ведущих стран, с которыми совместно создавали полнометражные фильмы, единиц |
|
Жол коды
Код строки |
Шығарған ел
Страна происхождения |
Бірлесіп шығарылған толық метражды фильмдер саны
Число совместно созданных полнометражных фильмов |
|
А |
1 |
2 |
|
1 |
 |
 |
|
2 |
 |
 |
|
3 |
 |
 |
|
4 |
 |
 |
|
5 |
 |
 |
|
6 |
 |
 |
|
7 |
 |
 |
|
8 |
 |
 |
|
9 |
 |
 |
|
10 |
 |
 |
|  **15. Статистикалық нысанды толтыруға жұмсалған уақытты көрсетіңіз, сағатпен (қажеттісін қоршаңыз)**
Укажите время, затраченное на заполнение статистической формы, в часах (нужное обвести) |
|
1 сағатқа дейiн |
1-2 |
2-4 |
4-8 |
8-40 |
40 сағаттан артық |
|
до 1 часа |
более 40 часов |

      Атауы                                                       Мекенжайы (репонденттің)
Наименование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_                         Адрес (респондента)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Телефоны (респонденттің) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_                   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Телефон(респондента)       стационарлық ұялы                               стационарный мобильный
Электрондық пошта мекенжайы (респонденттің)
Адрес электронной почты (респондента) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

      Орындаушы
Исполнитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
                   тегі, аты және әкесінің аты (бар болған жағдайда) қолы, телефоны (орындаушының)
                   фамилия, имя и отчество (при его наличии)       подпись, телефон (исполнителя)
Бас бухгалтер немесе оның міндетін атқарушы тұлға
Главный бухгалтер или лицо, исполняющее его обязанности
             \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
                   тегі, аты және әкесінің аты (бар болған жағдайда)                   қолы
                   фамилия, имя и отчество (при его наличии)                         подпись
Басшы немесе оның міндетін атқарушы тұлға
Руководитель или лицо, исполняющее его обязанности
             \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
                   тегі, аты және әкесінің аты (бар болған жағдайда)                   қолы
                   фамилия, имя и отчество (при его наличии)                         подпись

      Ескертпе:

      Примечание:

      Мемлекеттік статистиканың тиісті органдарына анық емес бастапқы статистикалық деректердіұсыну және бастапқы статистикалық деректерді белгіленген мерзімде ұсынбау 2014 жылғы 5 шілдедегі "Әкімшілік құқық бұзушылық туралы" Қазақстан Республикасы Кодексінің 497-бабында көзделген әкімшілік құқық бұзушылықтар болып табылады

      Представление недостоверных и непредставление первичных статистических данных в соответствующие органы государственной статистики в установленный срок являются административными правонарушениями, предусмотренными статьей 497 Кодекса Республики Казахстан от 5 июля 2014 года "Об административных правонарушениях"

|  |  |
| --- | --- |
|   | Приложение 2к приказу руководителяот 2 февраля 2021 года № 5 |
|   | Приложение 16 к приказу Председателя Комитетапо статистике Министерстванациональной экономикиРеспублики Казахстанот 20 января 2020 года № 1 |

 **Инструкция по заполнению статистической формы общегосударственного статистического наблюдения "Отчет о деятельности кинематографической организации" (индекс 1-кино, периодичность годовая)**

      1. Настоящая инструкция по заполнению статистической формы общегосударственного статистического наблюдения "Отчет о деятельности кинематографической организации" (индекс 1-кино, периодичность годовая) (далее – Инструкция) разработана в соответствии с подпунктом 8) статьи 12 Закона Республики Казахстан от 19 марта 2010 года "О государственной статистике" (далее – Закон) и детализирует заполнение статистической формы общегосударственного статистического наблюдения "Отчет о деятельности кинематографической организации" (индекс 1-кино, периодичность годовая) (далее – статистическая форма).

      2. В настоящей Инструкции используются понятия в значениях, определенных в Законе и в Законе Республики Казахстан от 3 января 2019 года "О кинематографии":

      1) анимационный фильм – фильм, создаваемый путем использования графических методов и приемов изобразительного искусства, а также возможностей компьютерной графики с оживлением действий и сцен;

      2) фильм совместного производства – фильм, производство которого осуществляется с участием иностранных физических и (или) юридических лиц и граждан Республики Казахстан и (или) юридических лиц Республики Казахстан;

      3) документальный фильм – фильм, создаваемый на основе сценарного сюжета, в котором зафиксированы актуальные события, факты действительности в совокупности, которые трактуются режиссером средствами операторского искусства, монтажного строя и другими средствами;

      4) короткометражный фильм – фильм продолжительностью менее пятидесяти двух минут;

      5) игровой фильм – фильм, создаваемый на основе сценария и воплощаемый средствами актерской игры, режиссуры, операторского искусства, творчества художника-постановщика, композитора и других субъектов отношений в сфере кинематографии;

      6) полнометражный фильм – фильм продолжительностью не менее пятидесяти двух минут;

      7) фильм – аудиовизуальное произведение, созданное на основе творческого замысла, состоящее из изображения и звукового сопровождения, зафиксированных на носителе и соединенных в тематическое целое;

      8) производство фильма – процесс реализации творческого замысла автора, в результате которого создается фильм;

      9). хроникальный фильм – фильм, в котором зафиксированы актуальные события и факты действительности.

      3. В строке 1 раздела 2 указывается число кинотеатров, расположенных в отдельно стоящих зданиях, на территории торговых центров, развлекательных комплексов и помещений. К крытым кинотеатрам относятся стационарные коммерческие сооружения для демонстрации фильмов на 35 миллиметровой (далее – мм) пленке посредством проекторов.

      В строках 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 указывается число крытых кинотеатров с 1, 2 – 7 и 8 экранами. К многозальным кинотеатрам относятся кинотеатры, имеющие 8 и более экранов и включающие все типы экранов.

      В строках 1.2.1, 1.2.2 указываются кинотеатры с использованием видеоизображения или другой аппаратуры. К ним относятся коммерческие сооружения, использующие видео-проекционное оборудование или 16 мм проекционное оборудование и ниже, арт-хаусы, мобильные кинотеатры и открытые кинотеатры, такие как автокинотеатры.

      В строке 2 указывается число крытых цифровых кинотеатров. Цифровой кинотеатр – место, оборудованное для демонстрации кинематографических или аудиовизуальных произведений в цифровом формате. Кинотеатры с цифровым проекционным оборудованием имеют возможность демонстрировать изображения такого же размера и равного качества, как и на традиционной кинопленке (35 мм). Копия фильма заменяется на цифровой файл, хранящийся на сервере. Кинотеатр рассматривается как цифровой, если применяется изображение с горизонтальным разрешением не менее 1300 пикселей.

      В строке 3 указывается площадь кинотеатров, расположенных в развлекательных комплексах и торговых центрах, включается как собственная, так и арендованная площадь.

      4. В строке 1.2 раздела 3 указываются цифровые кинозалы в крытых кинотеатрах, имеющие экран с цифровым проекционным оборудованием для подачи прямого света на экран, не пропуская его через кинопленку.

      В строке 3 указываются стационарные киноустановки, имеющие аппаратуру, постоянно смонтированную в специально оборудованном помещении – киноаппаратной, отделенной от зрительного зала.

      В строке 4 указываются передвижные киноустановки, имеющие аппаратуру, устанавливаемую лишь на время показа фильмов.

      Строку 5 заполняют организации, осуществляющие кинопоказ в крытых и других кинотеатрах, являющихся отдельными структурными единицами наделенными статусом юридического лица.

      5. В строке 1 раздела 4 указываются киносеансы - одноразовая демонстрация фильма или определенной программы полнометражных или короткометражных фильмов, осуществляемая в определенный промежуток времени без перерыва. При учете числа показанных двухсерийных полнометражных фильмов, показом считается каждая серия.

      В строках 1.1, 2.1, 3.1 указываются национальные фильмы, признанные национальными в соответствии с Законом Республики Казахстан от 3 января 2019 года "О кинематографии".

      Фильм признается национальным при совокупности следующих оснований:

      1) если фильм создан на высоком художественном уровне, способен удовлетворять духовные потребности народа, служит государственным интересам, а также узнаваемости Республики Казахстан через искусство кино;

      2) при производстве, распространении и показе фильмов не менее семидесяти процентов общего объема работ по смете осуществляют кинематографические организации, зарегистрированные на территории Республики Казахстан;

      3) продюсерами фильма являются гражданин Республики Казахстан и (или) юридическое лицо, зарегистрированное на территории Республики Казахстан;

      4) в состав авторов фильма (автор сценария, режиссер-постановщик, оператор-постановщик, художник-постановщик, автор музыкального произведения) входят не более чем пятьдесят процентов лиц, не являющихся гражданами Республики Казахстан.

      В соответствии с условиями международного договора, ратифицированного Республикой Казахстан, фильм, снятый совместно с иностранными кинематографическими организациями, может быть признан национальным.

      На фильм, признанный национальным, выдается удостоверение национального фильма.

      В строках 1.2, 2.2, 3.2 указываются фильмы совместного производства.

      В строках 1.3, 2.3, 3.3 указываются российские и зарубежные фильмы. К зарубежным фильмам относятся фильмы, ввезенные (доставленные) в Республику Казахстан для проката и публичного показа (демонстрации).

      В строке 2 число посетителей определяется по числу проданных билетов на фильмы и по числу зрителей, посетивших благотворительные киносеансы.

      В строке 3 в доходы от оказанных услуг включается сбор, вырученный от продажи билетов на кинофильмы и сбор полученный от проведенных организацией, осуществляющей кинопоказ, мероприятий (от лекций, проведенных по абонементам для школьников, средств, полученных от игровых автоматов, являющихся собственностью кинотеатра и мероприятий проведенных собственными силами).

      6. В разделе 5 указывается число киносеансов для детей и число посетителей-детей. К детям относятся лица в возрасте до пятнадцати лет.

      7. При заполнении раздела 6 показанные фильмы совместного производства указываются как имеющие одну страну происхождения. Показатель основывается на роли страны внесшей в создание фильма наибольший вклад, либо на указании страны происхождения кинопрокатчиком.

      8. В разделе 7 указывается наименование первых 10 полнометражных фильмов по посещаемости в порядке убывания, указывается страна происхождения фильма, язык оригинала и тип фильма (игровой, анимационный, документальный, хроникальный).

      9. В строке 1 раздела 8 указывается количество показанных полнометражных фильмов в течение года. Каждый фильм учитывается только один раз. Не указываются данные о количестве копий или количестве проекций (показов).

      В строке 1.1 указывается количество премьерных показов полнометражных фильмов. Премьера полнометражного фильма – первый публичный показ в кинотеатре полнометражного фильма в отчетном году.

      10. В строке 1 раздела 9 указывается количество запущенных в прокат фильмов кинопрокатной организацией. Кинопрокатной организацией является коммерческое предприятие, занимающееся продажей, арендой, сдачей на прокат или обменом полнометражных фильмов с кинотеатрами. Данный раздел заполняют только организации с основным видом деятельности 59.13.0 – деятельность по распространению кино-, видеофильмов и телевизионных программ.

      11. Разделы 10 – 14 заполняют субъекты, осуществляющие деятельность в области производства кинофильмов.

      Производство полнометражных фильмов включает три этапа:

      1) подготовка к съемкам (авторские права на фильм, финансирование и распространение, подготовительные процессы (создание сценария и раскадровка), распределение ролей и подбор съемочной группы);

      2) производство (проект производства, организация и съемки);

      3) послесъемочные работы (обработка пленки и специальные эффекты, монтаж изображения, запись и монтаж звука и музыки).

      В разделе 10 указывается количество созданных полнометражных и короткометражных игровых, документальных, анимационных и хроникальных фильмов. Учет фильмов ведется на момент сдачи в прокат, в целях публичного показа (демонстрации), трансляции в эфире телевидения.

      12. В разделе 11 указываются фильмы национального и совместного производства.

      В строке 1.1 указываются фильмы национального производства.

      В строке 1.2.1 указывается мажоритарное совместное производство – создание полнометражного фильма, в котором производители казахстанского происхождения предоставляют бoльшую долю финансирования.

      В строке 1.2.2 указывается миноритарное совместное производство – создание полнометражного фильма, в котором производители казахстанского происхождения предоставляют меньшую долю финансирования.

      В строке 1.2.3 указывается паритетное совместное производство – создание полнометражного фильма с привлечением двух или более производителей казахстанского и зарубежного происхождения, при котором финансирование делится поровну.

      13. В разделе 12 указывается число созданных полнометражных фильмов по способу производства.

      14. В разделе 13 указывается число созданных фильмов по языку, использованному в оригинальной версии полнометражного фильма.

      В строке 1.3 указываются многоязычные полнометражные фильмы, при создании использовавшие два или более языка.

      В строке 2 указывается количество полнометражных фильмов, созданных в видео-формате. Полнометражный фильм в видео-формате – фильм продолжительностью 60 минут и более, созданный исключительно в видео-формате и не предназначенный для проката в кинотеатрах. Видео-формат включает в себя все форматы видео дисков (DVD, VCD), диски с высоким разрешением (HDDVD, Blu-Ray disc) и видео записи на пленке (VHS).

      15. В разделе 14 указываются десять ведущих стран, с которыми производители полнометражных фильмов совместно создавали полнометражные фильмы.

      16. При отсутствии деятельности в отчетный период респондент не позднее даты окончания самого раннего из сроков представления статистических форм за данный отчетный период, указанных в утвержденном Графике представления респондентами первичных статистических данных по общегосударственным статистическим наблюдениям на соответствующий год представляет Уведомление об отсутствии деятельности в порядке, установленном Правилами представления респондентами первичных статистических данных, утвержденных приказом Председателя Агентства Республики Казахстан по статистике от 9 июля 2010 года № 173 (зарегистрированным в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов № 6459).

      17. Представление данной статистической формы осуществляется на бумажном носителе или в электронном виде. Заполнение статистической формы в электронном виде осуществляется посредством информационной системы "Сбор данных в режиме он-лайн", размещенной на интернет-ресурсе Бюро национальной статистики Агентства по стратегическому планированию и реформам Республики Казахстан (https://cabinet.stat.gov.kz/).

      18. Примечание: х – данная позиция не заполняется.

      19. Арифметико-логический контроль:

      1) Раздел 2:

      графа 1 ≥ графы 2 для каждой строки;

      строка 1 ≥ строки 1.1 для каждой графы;

      строка 1 = ∑ строк 1.1, 1.2 для каждой графы;

      строка 1.1 = ∑ строк 1.1.1–1.1.3 для каждой графы;

      строка 1.2 = ∑ строк 1.2.1, 1.2.2 для каждой графы;

      строка 1.1 ≥ строки 2 для каждой графы.

      2) Раздел 3:

      графа 1 ≥ графы 2 для каждой строки;

      строка 1 ≥ строки 1.1 для каждой графы;

      строка 1.1 ≥ строки 1.1.1 для каждой графы;

      строка 1≥ строки 1.2 для каждой графы;

      строка 1.2 ≥ строки 1.2.1 для каждой графы;

      строка 2 ≥ строки 2.1 для каждой графы;

      строка 2.1 ≥ строки 2.1.1 для каждой графы.

      3) Раздел 4:

      строка 1 = ∑ строк 1.1-1.3 для каждой графы;

      строка 2 = ∑ строк 2.1-2.3 для каждой графы;

      строка 3 = ∑ строк 3.1-3.3 для каждой графы;

      графа 1 ≥ графы 2 для каждой строки;

      графа 2 ≥ графы 4 для каждой строки;

      графа 3 ≥ графы 4 для каждой строки;

      графа 1 ≥ графы 3 для каждой строки.

      4) Раздел 5: графа 1 ≥ графы 2 для каждой строки.

      5) Раздел 8:

      строка 1 ≥ строки 1.1 для каждой графы;

      графа 1 = ∑граф 2, 3 для каждой строки.

      6) Раздел 10:

      графа 1 = ∑граф 2, 3 для каждой строки;

      строка 1 = ∑ строк 1.1–1.4 для каждой графы.

      7) Раздел 11:

      графа 1 = ∑ граф 2, 3 для каждой строки;

      строка 1 = ∑ строк 1.1-1.2 для каждой графы;

      строка 1.2 = ∑ строк 1.2.1–1.2.3 для каждой графы.

      8) Раздел 12: строка 1 = ∑ строк 1.1, 1.2.

      9) Раздел 13:

      строка 1 = ∑ строк 1.1–1.4;

      строка 2 = ∑ строк 2.1–2.4.

 © 2012. РГП на ПХВ «Институт законодательства и правовой информации Республики Казахстан» Министерства юстиции Республики Казахстан