

**Об утверждении минимальных ставок авторского вознаграждения за некоторые виды использования произведений**

Приказ Министра юстиции Республики Казахстан от 22 июня 2023 года № 400. Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 22 июня 2023 года № 32874

      В соответствии со статьей 16-1 Закона Республики Казахстан "Об авторском праве и смежных правах", ПРИКАЗЫВАЮ:

      1. Утвердить прилагаемые:

      1) минимальные ставки авторского вознаграждения за использование произведений путем публичного исполнения согласно приложению 1 к настоящему приказу;

      2) минимальные ставки авторского вознаграждения за использование произведений путем публичного сообщения согласно приложению 2 к настоящему приказу;

      3) минимальные ставки авторского вознаграждения за воспроизведение и (или) распространение произведений согласно приложению 3 к настоящему приказу;

      4) минимальные ставки авторского вознаграждения за воспроизведение аудиовизуальных произведений в личных целях без согласия автора согласно приложению 4 к настоящему приказу.

      2. Установить, что прилагаемые к настоящему приказу ставки авторского вознаграждения являются минимальными для определенных в них видах использования произведений. Размер вознаграждения, порядок и сроки его выплаты устанавливаются сторонами в авторском или лицензионном договоре, заключаемом с авторами, их правопреемниками либо организацией, управляющей имущественными правами авторов на коллективной основе.

      3. Департаменту по правам интеллектуальной собственности Министерства юстиции Республики Казахстан в установленном законодательством Республики Казахстан порядке обеспечить:

      1) государственную регистрацию настоящего приказа;

      2) размещение настоящего приказа на официальном интернет-ресурсе Министерства юстиции Республики Казахстан.

      4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на курирующего вице-министра юстиции Республики Казахстан.

      5. Настоящий приказ вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования.

|  |  |
| --- | --- |
| *Министр юстиции*  *Республики Казахстан* | *А. Ескараев* |

      "СОГЛАСОВАН"

Министерство культуры и спорта

Республики Казахстан

      "СОГЛАСОВАН"

Министерство национальной экономики

Республики Казахстан

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 1 к приказу Министр юстиции Республики Казахстан от 22 июня 2023 года № 400 |

**Минимальные ставки авторского вознаграждения за использование произведений путем публичного исполнения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Вид произведения | Минимальные ставки авторского вознаграждения в процентах от cуммы валового сбора, поступающего от продажи билетов за публичное исполнение одного произведения или программы, от сумм гарантированной оплаты по договору либо от иных сумм доходов | |
| Многоактные произведения | Одноактные произведения |
| Оригинальные драматические произведения | | | |
| 1. | Пьеса | | |
| в прозе: | 11 | 5,5 |
| автору пьесы | 9 | 3,5 |
| художнику-сценографу | 1 | 1 |
| художнику по костюмам | 1 | 1 |
| в стихах: | 13 | 6,5 |
| автору пьесы | 11 | 4,5 |
| художнику-сценографу | 1 | 1 |
| художнику по костюмам | 1 | 1 |
| 2. | Пьеса для детей | | |
| в прозе: | 12 | 6 |
| автору пьесы | 10 | 4 |
| художнику-сценографу | 1 | 1 |
| художнику по костюмам | 1 | 1 |
| в стихах: | 13 | 7 |
| автору пьесы | 11 | 5 |
| художнику-сценографу | 1 | 1 |
| художнику по костюмам | 1 | 1 |
| 3. | Пьесы в кукольном исполнении | | |
| в прозе: | 14 | 9 |
| автору пьесы | 9 | 4 |
| художнику-сценографу | 3 | 3 |
| художнику по костюмам | 2 | 2 |
| в стихах: | 15 | 10 |
| автору пьесы | 10 | 5 |
| художнику-сценографу | 3 | 3 |
| художнику по костюмам | 2 | 2 |
| Инсценировки | | | |
| 4. | Инсценировки произведений, не охраняемых авторским правом: | 7,5 | 5 |
| автору инсценировки | 3,5 | 2 |
| переводчику литературного произведения (в случае инсценировки не охраняемого авторским правом литературного произведения) | 2 | 1 |
| художнику-сценографу | 1 | 1 |
| художнику по костюмам | 1 | 1 |
| 5. | Инсценировки произведений охраняемых авторским правом: | 10,5 | 5 |
| автору литературного произведения | 3 | 1 |
| автору инсценировки | 3,5 | 1 |
| переводчику литературного произведения (в случае инсценировки охраняемого авторским правом перевода литературного произведения) | 2 | 1 |
| художнику-сценографу | 1 | 1 |
| художнику по костюмам | 1 | 1 |
| Переводные драматические произведения | | | |
| 6. | Переводы пьес, не охраняемых авторским правом: |  |  |
| в прозе: | 6,5 | 4 |
| переводчику | 3 | 1,5 |
| автору промежуточного перевода (в случае использования охраняемого авторским правом промежуточного перевода) | 1,5 | 0,5 |
| художнику-сценографу | 1 | 1 |
| художнику по костюмам | 1 | 1 |
| в стихах: | 7,5 | 4 |
| переводчику | 4 | 1,5 |
| автору промежуточного перевода (в случае использования охраняемого авторским правом промежуточного перевода) | 1,5 | 0,5 |
| художнику-сценографу | 1 | 1 |
| художнику по костюмам | 1 | 1 |
| 7. | Перевод пьес, охраняемых авторским правом |  |  |
| в прозе: | 9,5 | 5,5 |
| автору пьесы | 2,5 | 1 |
| переводчику | 3,5 | 2 |
| автору промежуточного перевода (в случае использования охраняемого авторским правом промежуточного перевода) | 1,5 | 0,5 |
| художнику-сценографу | 1 | 1 |
| художнику по костюмам | 1 | 1 |
| в стихах: | 11,5 | 6,5 |
| автору пьесы | 3,5 | 1,5 |
| переводчику | 4,5 | 2,5 |
| автору промежуточного перевода (в случае использования охраняемого авторским правом промежуточного перевода) | 1,5 | 0,5 |
| художнику-сценографу | 1 | 1 |
| художнику по костюмам | 1 | 1 |
| 8. | Перевод инсценировки, охраняемой авторским правом | 10,5 | 5 |
| автору литературного произведения | 2 | 0,5 |
| переводчику литературного произведения (в случае инсценировки охраняемого авторским правом переводного литературного произведения) | 1,5 | 0,5 |
| автору инсценировки | 2,5 | 1 |
| переводчику инсценировки | 2,5 | 1 |
| художнику-сценографу | 1 | 1 |
| художнику по костюмам | 1 | 1 |
| Музыкально-драматические произведения | | | |
| 9. | Опера: | 18,5 | 8 |
| композитору | 10 | 4 |
| автору либретто | 5 | 2 |
| хореографу | 1,5 | 1 |
| художнику-сценографу | 1 | 0,5 |
| художнику по костюмам | 1 | 0,5 |
| 10. | Опера при переводе либретто: | 18,5 | 8 |
| композитору | 10 | 4 |
| автору либретто | 2 | 1 |
| переводчику либретто | 2 | 1 |
| автору промежуточного перевода либретто (в случае использования охраняемого авторским правом промежуточного перевода) | 1 | 0,5 |
| хореографу | 1,5 | 0,5 |
| художнику-сценографу | 1 | 0,5 |
| художнику по костюмам | 1 | 0,5 |
| 11. | Балет: | 15 | 7 |
| композитору | 7 | 3 |
| автору либретто | 2 | 1 |
| хореографу | 4 | 2 |
| художнику-сценографу | 1 | 0,5 |
| художнику по костюмам | 1 | 0,5 |
| 12. | Оперетта, музыкальная комедия, мюзикл: | 12 | 5,5 |
| композитору | 4,5 | 2 |
| автору либретто | 4,5 | 2 |
| хореографу | 1 | 0,5 |
| художнику-сценографу | 1 | 0,5 |
| художнику по костюмам | 1 | 0,5 |
| 13. | Оперетта, музыкальная комедия, мюзикл при переводе текста: | 12,5 | 6 |
| композитору | 4,5 | 2 |
| автору либретто | 2 | 1 |
| переводчику либретто | 2 | 1 |
| автору промежуточного перевода либретто (в случае использования охраняемого авторским правом промежуточного перевода) | 1 | 0,5 |
| хореографу | 1 | 0,5 |
| художнику-сценографу | 1 | 0,5 |
| художнику по костюмам | 1 | 0,5 |
| 14. | Музыка, сопровождающая драматические произведения | 1 (за каждый акт, сопровождаемый музыкой) | |
| Концертные, эстрадные, цирковые, танцевальные программы | | | |
| 15. | Концерт из симфонических, вокально-симфонических, камерных произведений для народных инструментов, хореографический концерт | 7 | |
| 16. | Концерты, в том числе эстрадные и другие, айтысы и терме | 4 | |
| 17. | Цирковая программа | 1,5 | |
| 18. | За исполнение в цирковой программе пантомимы, феерии, балета, занимающих не менее одного самостоятельного отделения | 1  (за каждое отделение независимо от начислений по пункту 17 настоящего приложения) | |
| 19. | За исполнение в цирковой программе сюжетного аттракциона, занимающего не менее одного самостоятельного отделения | 1  (за каждое отделение независимо от начислений по пункту 17 настоящего приложения) | |
| 20. | За исполнение оригинальной музыки, специально написанной для сопровождения цирковой пантомимы, феерии, балета, аттракциона, занимающих не менее одного самостоятельного отделения | 0,5  (за каждое отделение независимо от начислений  за исполнение этих программ) | |
| 21. | Театрализованные, эстрадные, новогодние елочные представления со сквозным сюжетом | 3 | |
| 22. | За музыку, сопровождающую спектакль кукол-марионеток (без литературного текста) и выступления артистов оригинальных жанров (иллюзионистов, психо- экспериментаторов, экстрасенсов и тому подобных) | 0,5 | |
| 23. | За исполнение музыкальных произведений с текстом или без текста (как публичное исполнение произведений артистами-исполнителями, так и публичное исполнение фонограмм) при платном входе: |  | |
| 1) на танцевальных площадках, дискотеках, в клубах, кафе, ресторанах, казино и других общественных местах, как при платном входе, так и с сумм гарантированной оплаты, в т. ч. со стоимости членских взносов, клубных карточек и тому подобных; | 4 | |
| 2) на транспорте (в самолетах, поездах и других видах транспорта) | 0,001  (от стоимости билетов) | |
| 24. | За исполнение музыкальных произведений с текстом или без текста в качестве сопровождения спортивных соревнований, показательных выступлений спортсменов, игровых аттракционов, показа мод, проведение выставок, ярмарок, фестивалей, конкурсов и других мероприятий, исполняемых массовых аренах при платном входе | 1 (за всю программу) | |
| Ставки авторского вознаграждения за использование музыкальных произведений с текстом или без текста в кинотеатрах, видеосалонах и других общественных местах при демонстрации аудиовизуальных произведений (кино-, теле- и видеофильмов и тому подобных) | | | |
| 25. | За использование музыкальных произведений с текстом или без текста при демонстрации аудиовизуальных произведений (кино-, теле- и видеофильмов и тому подобных) в кинотеатрах, видеосалонах и других общественных местах | 1 | |
| Ставки авторского вознаграждения за публичное исполнение музыкальных произведений с текстом или без текста, литературных произведений при бесплатном для слушателей входе | | | |
| 26. | За исполнение музыкальных произведений с текстом или без текста, литературных произведений как артистами- исполнителями, так и при исполнении с помощью технических средств (проигрыватели любых носителей звука) при бесплатном входе в  1) дискотеках  2) ночных клубах  3) ресторанах  4) кафе  5) кинотеатрах, казино, барах, бистро, столовых, открытых площадках, игровых аттракционах и других общественных местах | 3 МРП  3 МРП  2 МРП  1,5 МРП  0,5 МРП | |

      Расшифровка аббревиатуры:

МРП - месячный расчетный показатель

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 2 к приказу Министр юстиции Республики Казахстан от 22 июня 2023 года № 400 |

**Минимальные ставки авторского вознаграждения за использование произведений путем публичного сообщения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Вид использования произведений | Ставки авторского вознаграждения  в процентах |
| 1. | За сообщение в эфир выпущенных в свет произведений | 1 %  (от общей суммы дохода) |
| 2. | За сообщение по кабелю выпущенных в свет произведений | 3 %  (от общей суммы дохода) |
| 3. | За сообщение произведений посредством спутникового телевидения | 4 %  (от общей суммы дохода) |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 3 к приказу Министр юстиции Республики Казахстан от 22 июня 2023 года № 400 |

**Минимальные ставки авторского вознаграждения за воспроизведение и (или) распространение произведений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Вид использования произведений | Ставки авторского вознаграждения |
| 1. | Воспроизведение (тиражирование) и (или) распространение произведений в звуковой записи | 3 % – от отпускной цены каждого выпущенного экземпляра звукозаписи (независимо от количества произведений, записанных на носителях звукозаписи) |
| 2. | Воспроизведение и распространение произведений в качестве мелодий (рингтонов) для сотовых (мобильных) телефонов | 10 % – от дохода за использование произведения |
| 3. | Сдача экземпляров звукозаписей и (или) аудиовизуальных произведений в прокат (внаем) | 1 МРП |

      Расшифровка аббревиатуры:

МРП - месячный расчетный показатель

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 4 к приказу Министр юстиции Республики Казахстан от 22 июня 2023 года № 400 |

**Минимальные ставки авторского вознаграждения за воспроизведение аудиовизуальных произведений в личных целях без согласия автора**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Воспроизведение аудиовизуальных произведений в личных целях | Ставки авторского вознаграждения в процентах |
| 1. | Воспроизведение аудиовизуальных произведений в личных целях без согласия автора, подлежащее уплате лицами, изготавливающими оборудование и материальные носители, используемые для такого воспроизведения (от цены реализации единицы оборудования и материальных носителей) | 0,35 % |
| 2. | Воспроизведение аудиовизуальных произведений в личных целях без согласия автора, подлежащее уплате лицами, импортирующими оборудование и материальные носители, используемые для такого воспроизведения (от таможенной стоимости единицы оборудования и материальных носителей) | 0,35 % |

© 2012. РГП на ПХВ «Институт законодательства и правовой информации Республики Казахстан» Министерства юстиции Республики Казахстан