

**Об утверждении минимальных ставок авторского вознаграждения за некоторые виды использования произведений**

Приказ Министра юстиции Республики Казахстан от 22 июня 2023 года № 400. Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 22 июня 2023 года № 32874

      В соответствии со статьей 16-1 Закона Республики Казахстан "Об авторском праве и смежных правах", ПРИКАЗЫВАЮ:

      1. Утвердить прилагаемые:

      1) минимальные ставки авторского вознаграждения за использование произведений путем публичного исполнения согласно приложению 1 к настоящему приказу;

      2) минимальные ставки авторского вознаграждения за использование произведений путем публичного сообщения согласно приложению 2 к настоящему приказу;

      3) минимальные ставки авторского вознаграждения за воспроизведение и (или) распространение произведений согласно приложению 3 к настоящему приказу;

      4) минимальные ставки авторского вознаграждения за воспроизведение аудиовизуальных произведений в личных целях без согласия автора согласно приложению 4 к настоящему приказу.

      2. Установить, что прилагаемые к настоящему приказу ставки авторского вознаграждения являются минимальными для определенных в них видах использования произведений. Размер вознаграждения, порядок и сроки его выплаты устанавливаются сторонами в авторском или лицензионном договоре, заключаемом с авторами, их правопреемниками либо организацией, управляющей имущественными правами авторов на коллективной основе.

      3. Департаменту по правам интеллектуальной собственности Министерства юстиции Республики Казахстан в установленном законодательством Республики Казахстан порядке обеспечить:

      1) государственную регистрацию настоящего приказа;

      2) размещение настоящего приказа на официальном интернет-ресурсе Министерства юстиции Республики Казахстан.

      4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на курирующего вице-министра юстиции Республики Казахстан.

      5. Настоящий приказ вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования.

|  |  |
| --- | --- |
|
*Министр юстиции**Республики Казахстан*
 |
*А. Ескараев*
 |

      "СОГЛАСОВАН"

Министерство культуры и спорта

Республики Казахстан

      "СОГЛАСОВАН"

Министерство национальной экономики

Республики Казахстан

|  |  |
| --- | --- |
|   | Приложение 1 к приказуМинистр юстицииРеспублики Казахстанот 22 июня 2023 года № 400 |

 **Минимальные ставки авторского вознаграждения за использование произведений путем публичного исполнения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|
№п/п |
Вид произведения |
Минимальные ставки авторского вознаграждения в процентах от cуммы валового сбора, поступающего от продажи билетов за публичное исполнение одного произведения или программы, от сумм гарантированной оплаты по договору либо от иных сумм доходов |
|
Многоактные произведения |
Одноактные произведения |
|
Оригинальные драматические произведения |
|
1. |
Пьеса |
|
в прозе: |
11 |
5,5 |
|
автору пьесы |
9 |
3,5 |
|
художнику-сценографу |
1 |
1 |
|
художнику по костюмам |
1 |
1 |
|
в стихах: |
13 |
6,5 |
|
автору пьесы |
11 |
4,5 |
|
художнику-сценографу |
1 |
1 |
|
художнику по костюмам |
1 |
1 |
|
2. |
Пьеса для детей |
|
в прозе: |
12 |
6 |
|
автору пьесы |
10 |
4 |
|
художнику-сценографу |
1 |
1 |
|
художнику по костюмам |
1 |
1 |
|
в стихах: |
13 |
7 |
|
автору пьесы |
11 |
5 |
|
художнику-сценографу |
1 |
1 |
|
художнику по костюмам |
1 |
1 |
|
3. |
Пьесы в кукольном исполнении |
|
в прозе: |
14 |
9 |
|
автору пьесы |
9 |
4 |
|
художнику-сценографу |
3 |
3 |
|
художнику по костюмам |
2 |
2 |
|
в стихах: |
15 |
10 |
|
автору пьесы |
10 |
5 |
|
художнику-сценографу |
3 |
3 |
|
художнику по костюмам |
2 |
2 |
|
Инсценировки |
|
4. |
Инсценировки произведений, не охраняемых авторским правом: |
7,5 |
5 |
|
автору инсценировки |
3,5 |
2 |
|
переводчику литературного произведения (в случае инсценировки не охраняемого авторским правом литературного произведения) |
2 |
1 |
|
художнику-сценографу |
1 |
1 |
|
художнику по костюмам |
1 |
1 |
|
5. |
Инсценировки произведений охраняемых авторским правом: |
10,5 |
5 |
|
автору литературного произведения |
3 |
1 |
|
автору инсценировки |
3,5 |
1 |
|
переводчику литературного произведения (в случае инсценировки охраняемого авторским правом перевода литературного произведения) |
2 |
1 |
|
художнику-сценографу |
1 |
1 |
|
художнику по костюмам |
1 |
1 |
|
Переводные драматические произведения |
|
6. |
Переводы пьес, не охраняемых авторским правом: |  |  |
|
в прозе: |
6,5 |
4 |
|
переводчику |
3 |
1,5 |
|
автору промежуточного перевода (в случае использования охраняемого авторским правом промежуточного перевода) |
1,5 |
0,5 |
|
художнику-сценографу |
1 |
1 |
|
художнику по костюмам |
1 |
1 |
|
в стихах: |
7,5 |
4 |
|
переводчику |
4 |
1,5 |
|
автору промежуточного перевода (в случае использования охраняемого авторским правом промежуточного перевода) |
1,5 |
0,5 |
|
художнику-сценографу |
1 |
1 |
|
художнику по костюмам |
1 |
1 |
|
7. |
Перевод пьес, охраняемых авторским правом |  |  |
|
в прозе: |
9,5 |
5,5 |
|
автору пьесы |
2,5 |
1 |
|
переводчику |
3,5 |
2 |
|
автору промежуточного перевода (в случае использования охраняемого авторским правом промежуточного перевода) |
1,5 |
0,5 |
|
художнику-сценографу |
1 |
1 |
|
художнику по костюмам |
1 |
1 |
|
в стихах: |
11,5 |
6,5 |
|
автору пьесы |
3,5 |
1,5 |
|
переводчику |
4,5 |
2,5 |
|
автору промежуточного перевода (в случае использования охраняемого авторским правом промежуточного перевода) |
1,5 |
0,5 |
|
художнику-сценографу |
1 |
1 |
|
художнику по костюмам |
1 |
1 |
|
8. |
Перевод инсценировки, охраняемой авторским правом |
10,5 |
5 |
|
автору литературного произведения |
2 |
0,5 |
|
переводчику литературного произведения (в случае инсценировки охраняемого авторским правом переводного литературного произведения) |
1,5 |
0,5 |
|
автору инсценировки |
2,5 |
1 |
|
переводчику инсценировки |
2,5 |
1 |
|
художнику-сценографу |
1 |
1 |
|
художнику по костюмам |
1 |
1 |
|
Музыкально-драматические произведения |
|
9. |
Опера: |
18,5 |
8 |
|
композитору |
10 |
4 |
|
автору либретто |
5 |
2 |
|
хореографу |
1,5 |
1 |
|
художнику-сценографу |
1 |
0,5 |
|
художнику по костюмам |
1 |
0,5 |
|
10. |
Опера при переводе либретто: |
18,5 |
8 |
|
композитору |
10 |
4 |
|
автору либретто |
2 |
1 |
|
переводчику либретто |
2 |
1 |
|
автору промежуточного перевода либретто (в случае использования охраняемого авторским правом промежуточного перевода) |
1 |
0,5 |
|
хореографу |
1,5 |
0,5 |
|
художнику-сценографу |
1 |
0,5 |
|
художнику по костюмам |
1 |
0,5 |
|
11. |
Балет: |
15 |
7 |
|
композитору |
7 |
3 |
|
автору либретто |
2 |
1 |
|
хореографу |
4 |
2 |
|
художнику-сценографу |
1 |
0,5 |
|
художнику по костюмам |
1 |
0,5 |
|
12. |
Оперетта, музыкальная комедия, мюзикл: |
12 |
5,5 |
|
композитору |
4,5 |
2 |
|
автору либретто |
4,5 |
2 |
|
хореографу |
1 |
0,5 |
|
художнику-сценографу |
1 |
0,5 |
|
художнику по костюмам |
1 |
0,5 |
|
13. |
Оперетта, музыкальная комедия, мюзикл при переводе текста: |
12,5 |
6 |
|
композитору |
4,5 |
2 |
|
автору либретто |
2 |
1 |
|
переводчику либретто |
2 |
1 |
|
автору промежуточного перевода либретто (в случае использования охраняемого авторским правом промежуточного перевода) |
1 |
0,5 |
|
хореографу |
1 |
0,5 |
|
художнику-сценографу |
1 |
0,5 |
|
художнику по костюмам |
1 |
0,5 |
|
14. |
Музыка, сопровождающая драматические произведения |
1 (за каждый акт, сопровождаемый музыкой) |
|
Концертные, эстрадные, цирковые, танцевальные программы |
|
15. |
Концерт из симфонических, вокально-симфонических, камерных произведений для народных инструментов, хореографический концерт |
7 |
|
16. |
Концерты, в том числе эстрадные и другие, айтысы и терме |
4 |
|
17. |
Цирковая программа |
1,5 |
|
18. |
За исполнение в цирковой программе пантомимы, феерии, балета, занимающих не менее одного самостоятельного отделения |
1(за каждое отделение независимо от начислений по пункту 17 настоящего приложения) |
|
19. |
За исполнение в цирковой программе сюжетного аттракциона, занимающего не менее одного самостоятельного отделения |
1(за каждое отделение независимо от начислений по пункту 17 настоящего приложения) |
|
20. |
За исполнение оригинальной музыки, специально написанной для сопровождения цирковой пантомимы, феерии, балета, аттракциона, занимающих не менее одного самостоятельного отделения |
0,5(за каждое отделение независимо от начисленийза исполнение этих программ) |
|
21. |
Театрализованные, эстрадные, новогодние елочные представления со сквозным сюжетом |
3 |
|
22. |
За музыку, сопровождающую спектакль кукол-марионеток (без литературного текста) и выступления артистов оригинальных жанров (иллюзионистов, психо- экспериментаторов, экстрасенсов и тому подобных) |
0,5 |
|
23. |
За исполнение музыкальных произведений с текстом или без текста (как публичное исполнение произведений артистами-исполнителями, так и публичное исполнение фонограмм) при платном входе: |  |
|
1) на танцевальных площадках, дискотеках, в клубах, кафе, ресторанах, казино и других общественных местах, как при платном входе, так и с сумм гарантированной оплаты, в т. ч. со стоимости членских взносов, клубных карточек и тому подобных; |
4 |
|
2) на транспорте (в самолетах, поездах и других видах транспорта) |
0,001(от стоимости билетов) |
|
24. |
За исполнение музыкальных произведений с текстом или без текста в качестве сопровождения спортивных соревнований, показательных выступлений спортсменов, игровых аттракционов, показа мод, проведение выставок, ярмарок, фестивалей, конкурсов и других мероприятий, исполняемых массовых аренах при платном входе |
1 (за всю программу) |
|
Ставки авторского вознаграждения за использование музыкальных произведений с текстом или без текста в кинотеатрах, видеосалонах и других общественных местах при демонстрации аудиовизуальных произведений (кино-, теле- и видеофильмов и тому подобных) |
|
25. |
За использование музыкальных произведений с текстом или без текста при демонстрации аудиовизуальных произведений (кино-, теле- и видеофильмов и тому подобных) в кинотеатрах, видеосалонах и других общественных местах |
1 |
|
Ставки авторского вознаграждения за публичное исполнение музыкальных произведений с текстом или без текста, литературных произведений при бесплатном для слушателей входе |
|
26. |
За исполнение музыкальных произведений с текстом или без текста, литературных произведений как артистами- исполнителями, так и при исполнении с помощью технических средств (проигрыватели любых носителей звука) при бесплатном входе в1) дискотеках2) ночных клубах3) ресторанах4) кафе5) кинотеатрах, казино, барах, бистро, столовых, открытых площадках, игровых аттракционах и других общественных местах |
3 МРП3 МРП2 МРП1,5 МРП0,5 МРП |

      Расшифровка аббревиатуры:

МРП - месячный расчетный показатель

|  |  |
| --- | --- |
|   | Приложение 2 к приказуМинистр юстицииРеспублики Казахстанот 22 июня 2023 года № 400 |

 **Минимальные ставки авторского вознаграждения за использование произведений путем публичного сообщения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|
№п/п |
Вид использования произведений |
Ставки авторского вознагражденияв процентах |
|
1. |
За сообщение в эфир выпущенных в свет произведений |
1 %(от общей суммы дохода) |
|
2. |
За сообщение по кабелю выпущенных в свет произведений |
3 %(от общей суммы дохода) |
|
3. |
За сообщение произведений посредством спутникового телевидения |
4 %(от общей суммы дохода) |

|  |  |
| --- | --- |
|   | Приложение 3 к приказуМинистр юстицииРеспублики Казахстанот 22 июня 2023 года № 400 |

 **Минимальные ставки авторского вознаграждения за воспроизведение и (или) распространение произведений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|
№п/п |
Вид использования произведений |
Ставки авторского вознаграждения |
|
1. |
Воспроизведение (тиражирование) и (или) распространение произведений в звуковой записи |
3 % – от отпускной цены каждого выпущенного экземпляра звукозаписи (независимо от количества произведений, записанных на носителях звукозаписи) |
|
2. |
Воспроизведение и распространение произведений в качестве мелодий (рингтонов) для сотовых (мобильных) телефонов |
10 % – от дохода за использование произведения |
|
3. |
Сдача экземпляров звукозаписей и (или) аудиовизуальных произведений в прокат (внаем) |
1 МРП |

      Расшифровка аббревиатуры:

МРП - месячный расчетный показатель

|  |  |
| --- | --- |
|   | Приложение 4 к приказуМинистр юстицииРеспублики Казахстанот 22 июня 2023 года № 400 |

 **Минимальные ставки авторского вознаграждения за воспроизведение аудиовизуальных произведений в личных целях без согласия автора**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|
№п/п |
Воспроизведение аудиовизуальных произведений в личных целях |
Ставки авторского вознаграждения в процентах |
|
1. |
Воспроизведение аудиовизуальных произведений в личных целях без согласия автора, подлежащее уплате лицами, изготавливающими оборудование и материальные носители, используемые для такого воспроизведения (от цены реализации единицы оборудования и материальных носителей) |
0,35 % |
|
2. |
Воспроизведение аудиовизуальных произведений в личных целях без согласия автора, подлежащее уплате лицами, импортирующими оборудование и материальные носители, используемые для такого воспроизведения (от таможенной стоимости единицы оборудования и материальных носителей) |
0,35 % |

 © 2012. РГП на ПХВ «Институт законодательства и правовой информации Республики Казахстан» Министерства юстиции Республики Казахстан