

О внесении изменения в приказ Министра культуры и спорта Республики Казахстан от 28 марта 2019 года № 78 "Об утверждении Правил признания фильма национальным и выдачи удостоверения национального фильма"

Приказ Министра культуры и информации Республики Казахстан от 20 марта 2025 года № 101-НК. Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 31 марта 2025 года № 35893

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести в приказ Министра культуры и спорта Республики Казахстан от 28 марта 2019 года № 78 "Об утверждении Правил признания фильма национальным и выдачи удостоверения национального фильма" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов за № 18457) следующее изменение:

Правила признания фильма национальным и выдачи удостоверения национального фильма, утвержденные указанным приказом, изложить в новой редакции согласно приложению к настоящему приказу.

2. Комитету культуры Министерства культуры и информации Республики Казахстан в установленном законодательством порядке обеспечить:

1) государственную регистрацию настоящего приказа в Министерстве юстиции Республики Казахстан;

2) размещение настоящего приказа на официальном интернет-ресурсе Министерства культуры и информации Республики Казахстан;

3) в течение десяти рабочих дней после государственной регистрации настоящего приказа в Министерстве юстиции Республики Казахстан представление в Юридический департамент Министерства культуры и информации Республики Казахстан сведений об исполнении мероприятий, предусмотренных подпунктами 1) и 2) настоящего пункта.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на курирующего вице-министра культуры и информации Республики Казахстан.

4. Настоящий приказ вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования.

*Министр культуры и информации
Республики Казахстан*

А. Балаева

"СОГЛАСОВАН"

Министерство финансов
Республики Казахстан

"СОГЛАСОВАН"

Правила признания фильма национальным и выдачи удостоверения национального фильма

Глава 1. Общие положения

1. Настоящие Правила признания фильма национальным и выдачи удостоверения национального фильма (далее – Правила) разработаны в соответствии с подпунктом 7) статьи 5 Закона Республики Казахстан "О кинематографии" (далее – Закон) и определяют порядок признания фильма национальным и выдачи удостоверения национального фильма.

2. Основные понятия, используемые в настоящих Правилах:

1) кинопроект - совокупность (пакет) документов и материалов (сценарий, режиссерская экспликация, смета на производство фильма, календарно-постановочный план, план маркетинга, визуальные материалы), на основании которых осуществляются производство и прокат фильма;

2) заявитель – физическое или юридическое лицо, подавшее заявку на признание фильма национальным и получение удостоверения национального фильма;

3) уполномоченный орган – центральный исполнительный орган, осуществляющий руководство и межотраслевую координацию в сфере кинематографии;

4) удостоверение национального фильма – документ установленного образца, удостоверяющий право физического или юридического лица на предусмотренные Законом меры государственной поддержки;

5) фильм – аудиовизуальное произведение, созданное на основе творческого замысла, состоящее из изображения и звукового сопровождения, зафиксированных на носителе и соединенных в тематическое целое, в том числе киносериал, киноспектакль.

Глава 2. Порядок признания фильма национальным

3. Для признания фильма национальным заявитель представляет в уполномоченный орган следующие документы на казахском или русском языках:

1) в произвольной форме заявление на признание фильма национальным на имя руководителя уполномоченного органа. В заявлении указываются следующие сведения :

название фильма;

страна производства фильма;

студия - производитель фильма;

год производства фильма;

формат фильма;

хронометраж фильма;

количество серий фильма;

жанр фильма;

возрастная категория фильма;

авторы фильма (автор сценария, режиссер-постановщик, оператор постановщик, художник-постановщик, автор музыкального произведения) с приложением копии их документов, удостоверяющих личность;

продюсеры фильма;

язык фильма, языки дубляжа либо субтитров, либо закадрового перевода фильма (при их наличии);

реквизиты заявителя (юридический адрес, для юридического лица – бизнес-идентификационный номер; для физического лица, зарегистрированного в качестве индивидуального предпринимателя – индивидуальный идентификационный номер);

дата подачи заявления и подпись заявителя;

2) соответствующую техническим требованиям копию фильма на любых носителях;

3) справка о государственной регистрации (перерегистрации) юридического лица – продюсера и копии его учредительных документов или копия документа, удостоверяющего личность физического лица - продюсера;

4) копии заключенных договоров с составом съемочной группы фильма (режиссеры, операторы, звукооператоры, художники по костюмам, монтажеры, актеры – исполнители главных ролей) и копии их документов, удостоверяющих личность;

5) документы, подтверждающие сметную стоимость фильма и источники его финансирования.

По фильмам, получившим государственную поддержку в виде финансирования кинопроектов, претендующих на признание их национальными, документы, указанные в части первой настоящего пункта, представляются заявителем в уполномоченный орган в течение 30 календарных дней после сдачи фильма в Государственный фонд фильмов.

4. Документы, представленные в соответствии с пунктом 3 настоящих Правил, подлежат рассмотрению в течение 20 рабочих дней со дня их поступления в уполномоченный орган.

В случае если документы не соответствуют пункту 3 настоящих Правил, документы возвращаются заявителю без рассмотрения в течение 3 рабочих дней со дня их поступления в уполномоченный орган.

При установлении несоответствия заявок и прилагаемых к ней документов требованиям, указанным в пункте 3 настоящих Правил, заявитель при их устранении имеет право повторно представить документы для их рассмотрения в течение 5 рабочих дней со дня получения возврата.

5. Фильм признается национальным при совокупности следующих оснований:

1) если фильм отражает события национальной истории, современной жизни Республики Казахстан, посвящен общечеловеческим гуманитарным, социальным и нравственным проблемам, событиям мировой истории, имеющим социально-культурное значение для Республики Казахстан, и (или) может способствовать укреплению имиджа и авторитета Республики Казахстан на международном уровне;

2) при производстве, распространении и показе фильмов не менее семидесяти процентов общего объема работ по смете осуществляют субъекты кинематографической деятельности, зарегистрированные на территории Республики Казахстан;

3) продюсерами фильма являются гражданин Республики Казахстан и (или) юридическое лицо, зарегистрированное на территории Республики Казахстан;

4) в состав авторов фильма (автор сценария, режиссер-постановщик, оператор-постановщик, художник-постановщик, автор музыкального произведения) входят не более чем пятьдесят процентов лиц, не являющихся гражданами Республики Казахстан.

6. В соответствии с условиями международного договора, ратифицированного Республикой Казахстан, фильм, снятый совместно с иностранными субъектами кинематографической деятельности, может быть признан национальным.

7. Представленные заявителем документы в течение 5 рабочих дней со дня поступления в уполномоченный орган, вносятся уполномоченным органом на рассмотрение Экспертного совета при Государственном центре поддержки национального кино (далее – Экспертный совет), создаваемого в соответствии с пунктом 6 статьи 13 Закона.

8. По итогам рассмотрения представленных документов Экспертный совет в течение 10 рабочих дней принимает решение о признании фильма национальным или об отказе в признании фильма национальным, которое оформляется протоколом.

Фильмы, получившие государственную поддержку в виде финансирования кинопроектов, рекомендуются на признание национальным протоколом Экспертного совета по их завершению.

9. На основании протокола Экспертного совета о признании фильма национальным в течение 5 рабочих дней со дня проведения заседания Экспертного совета издается приказ руководителя уполномоченного органа или лица, исполняющего его обязанности о признании фильма национальным.

10. В признании фильма национальным отказывается в случае несоответствия основаниям, предусмотренным пунктом 5 настоящих Правил.

11. Отказ в признании фильма национальным осуществляется в письменной форме, с предоставлением обоснованной причины отказа, в сроки, указанные в части первой пункта 4 настоящих Правил.

12. Рассмотрение жалобы в административном (досудебном) порядке производится вышестоящим административным органом, должностным лицом, рассматривающим жалобу.

Жалоба подается в административный орган, должностному лицу, чей административный акт, административное действие (бездействие) обжалуются.

Административный орган, должностное лицо, чье решение, действие (бездействие) обжалуются, не позднее 3 рабочих дней со дня поступления жалобы направляют ее и административное дело в орган, рассматривающий жалобу.

При этом административный орган, должностное лицо, чье решение, действие (бездействие) обжалуются, вправе не направлять жалобу в орган, рассматривающий жалобу, если он в течение 3 рабочих дней примет решение либо иное административное действие, полностью удовлетворяющее требованиям, указанных в жалобе.

Жалоба рассматривается в сроки, установленные Административным процедурно-процессуальным кодексом Республики Казахстан.

Глава 3. Порядок выдачи удостоверения национального фильма

13. На фильм, признанный национальным, в соответствии с главой 2 настоящих Правил, выдается удостоверение национального фильма.

14. Выдача удостоверения национального фильма осуществляется в письменной форме, в сроки, указанные в части первой пункта 4 настоящих Правил.

15. Выдача удостоверения национального фильма осуществляется уполномоченным органом бесплатно, по форме, согласно приложению к настоящим Правилам.

Приложение
к Правилам признания фильма
национальным и выдачи
удостоверения национального
Форма

Удостоверение национального фильма Министерство культуры и информации Республики Казахстан

Наименование фильма: _____
Страна-производитель фильма: _____
Студия-производитель фильма: _____
Год производства фильма: _____

Формат фильма: _____
Хронометраж фильма: _____
Количество серий фильма: _____
Вид фильма: _____
Язык фильма: _____
Авторы фильма _____
Автор (ы) сценария: _____
Режиссер (ы)-постановщик(и): _____
Оператор (ы)-постановщик(и): _____
Художник (и)-постановщик(и): _____
Автор (ы) музыкального произведения: _____
Продюсер (ы): _____
Дата выдачи удостоверения национального фильма: _____

(фамилия, имя, отчество (при наличии), уполномоченного лица)